

A EMPRESA UNICA

E' bem expressiva, quando se trata da questão do Lloyd Brasileiro, a atitude do ministro da Marinha.

Até hoje, o almirante Protógenes Guimarães não cedeu uma linha em seu ponto de vista já manifestado e ainda agora repetido. Elle é contrario á desunificação das empresas de transportes marítimos e, por conseguinte, a qualquer desfecho do problema que leve em conta o credito das companhias contra o Estado como elemento de contribuição para formar a empresa unica. Seria realmente superfluo dificuldades novas a dificuldades antigas, tanto mais quanto isto aconteceria na execução de um plano experimentado em outros países, que delle não guardam boa lembrança.

A este respeito, é significativo o caso do Sr. Henrique Lage, um magnata do frete marítimo e, ultimamente, um romancista da decadência.

O Sr. Henrique Lage, partidário ardente da unificação, considerava-se credor do Estado pela bella somma de 169 mil contos. Era espantosa a infelicidade de que o angustiava. Se outros credores de menor vulto andam por ali a sonhar com apólices e reajustamento, imagine-se o perigo da condição de seu credito, além de controvertido, imenso!

Na infância da Revolução, o caso foi comunicado ao eminente Sr. Getúlio Vargas. Aquelle credor representava talvez um exemplo da famosa impotência da Republica Velha. Sua dívida, como no poema de Camões, "tão temerosa vinha e carregada, que por nos corações de grande medo". Liquidando-a, o novo regimen obtería assignação do serviço para o Brasil e indiscutível triumpho como argumento para si mesmo.

Nem o serviço nem o triumpho deram para seduzir o Sr. Getúlio Vargas, já iniciado em seu sistema de canções os homens antes de enfrentá-lo.

Com a resistência do primeiro folgo, os homens de todos os matizes — tanto os homens verdes, do passado, como os vermelhos, do presente — sustentaram a offensiva. Dever ao Sr. Henrique Lage era o cumulo, quando nada se devia ao Lloyd Brasileiro e este caminhava para a falência. Além disto, aquelle credor paciente poderia oferecer um desconto espontâneo, de 10 ou 20 %, em seu considerável credito.

O Sr. Getúlio Vargas, provavelmente, sorriu, no espaço de duas fumaças puxadas ao charuto; e foi esperando, até que por fim suggeriu a instituição de um tribunal arbitral. O tribunal examinaria o pavoroso credito e proferiria sobre elle sentença definitiva e irrevocável.

Accepto o alvitre, appareceu há poucos dias a decisão. Por ella, a dívida não seria de 169, mas de 60 mil contos!

Em outro qualquer paiz, esta sentença haveria sido impressionante. Lançaria sobre o credor uma suspeita de tal ordem que sua proscripção dos negócios não soffreria a minima duvida.

Mas ninguém se inquietou. Cortar, por decisão arbitral, quasi dois terços de um credito de 169 mil contos contra o Estado pareceu tão normal quanto a successão dos dias e das noites. O Sr. Henrique Lage, que é hoje deputado eleito, será chamado amanhã, certamente, para chefe do consorcio de unificação das empresas de transportes marítimos, se este por desgraça vier a constituir-se.

Ora, o eminente Sr. Getúlio Vargas ainda não perdeu o habito de sorrir. E' de crer, por isto, que a doce ironia de seus labios entreabertos esteja a sublinhar de malicia a decisão arbitral. Eu me permitiria, se a tanto chegasse a força de meu dardo, uma suggestão: que se apurasse tambem, em inquerito administrativo, a causa por via da qual as contas do Sr. Henrique Lage inadvertidamente ficaram elevadas daquelle excesso de 109 mil sobre 60 mil contos. A sciencia da contabilidade deve padecer de fustões deliquis para que tal excesso se insinuasse no processo.

O facto é digno de um estudo amplo, a que não falta o esmero de certos rigores que a Revolução pregou largamente contra os vencidos. Além disto, o Sr. Henrique Lage pretende ganhar o Lloyd Brasileiro, em sua projectada unificação das empresas de transportes marítimos.

O Conselho Federal de Commercio Exterior guarda em suas gavetas o problema da marinha mercante. Quando achar que é hora de arrancar-o das pastas, não esqueça estes dois elementos preciosos: a opinião do ministro da Marinha sobre o assumpto e a decisão arbitral que reduziu o credito contra o Estado de um dos melhores pregoeiros da empresa unica.

Costa REGO

PINGOS & RESPIGOS

Natal

O Natal está mudado. Em vez de Papae Noel Agora foi arranjado Vovô Indio, o coronel.

Não creio no "velho" novo; Com sua nova pendanga Esse Indio tapela o povo Deixando a gente... "de tanga".

Sou muito bom patriota Brasileiro, quando posso; Na hora porém da "nota" Não quero dinheiro nosso.

Não vou nisto, Desconfio... Tu, leitor, não te amedronta? Indio que chega no Rio Em vez de contos traz... "contas".

ALVARO ARMANDO

Em homenagem ao Natal, o funcionamento publico recebeu, antecapadamente, os vencimentos de dezembro.

— Optimas saídas, mas entradas... um tanto apertadas.

O pleito suplementar não conseguiu interessar nem a metade dos eleitores convocados.

A data foi mal escolhida; todo mundo estava interessado com outros brinquedos.

O Cardoso, que se sentira ao lado de uma senhora, no Cinema Moderno, no Meyer, foi subitamente agredido por ella, a golpes de guarda-chuva.

O motivo não se sabe... O que é certo é que Cardoso saiu fazendo conjecturas sobre o facto das senhoras ainda usarem guarda-chuvas, em vez de capas de borracha.

Foi creado, no Japão, o Departamento dos Negocios Mandchus. E' um euphemismo para significar o "Departamento dos Negocios Japoneses... na Mandchuria".

O Japão aprendeu na Europa a... proteger os fracos.

Cyrano & Cia.

Madame

Deseja vestir bem, com pouco dinheiro, pagando em pequenas parcelas mensaes?

Visite então o "ANNEXO" da

A CAPITAL

À Rua Sete, esq. de Gonçalves Dias,

onde todos os seus desejos serão satisfeitos e tudo lhe será facil adquirir.

(55342)

NO PALACIO GUANABARA

HONTEM

O presidente da Republica, recebeu, em conferencia, os ministros da Fazenda, das Relações Exteriores, e da Educação.

Recebeu, tambem, os deputados Raul Fernandes, "leader" da maioria da Camara, e Waldemar Páez.

Estive em palacio, afim de apresentar cumprimento ao sr. Getúlio Vargas, o sr. Alexandre Dulliz Zamfirescu, ministro da Rumania em nosso paiz.

PENHOSES? Melhor oferta.

C. B. AUREA BRASILEIRA

Rua 7 de Setembro, 187 e 228.

(51623)

A SOCIEDADE RURAL BRASILEIRA

LEIRA AGRADECIDA AO SENHOR MACEDO SOARES

O sr. José Carlos de Macedo Soares, ministro das Relações Exteriores, recebeu o seguinte telegramma de São Paulo:

"A Sociedade Rural Brasileira agradece a V. ex. as grandes servicoes prestados á lavoura paulista pela lei da prorrogação da moratoria que acaba de ser promulgada e igualmente pelo aumento do projecto de inclusão das dividas hypothecarias por compra de fazendas no reajustamento economico, que esperamos seja em breve convertido em lei. Respeitosas saudações. — Bento A. Sampaio Vidal, presidente."

Atendendo, entretanto, á representação feita pelo director das Rendas Aduaneiras, de que "não leve o animo de praticar qualquer acto de indisciplina", o ministro, por esse motivo e usando das attribuições que lhe cabem, resolveu: "Parágrafo 1º, determinar que pelos termos deste despacho sejam interpretadas as disposições referentes aos poderes do director geral quanto á concessão de férias legais."

Assim, portanto, um director do Thesouro, que entrou em férias sem o cumprimento da formalidade de pedir autorização e, tendo feito a devida comunicação ao ministro, praticou o director geral, um acto perfeitamente legal."

considerando que o movimento da lei perfeitamente identifica das duas patrias tem o objectivo de belleza inextinguível idealizado igualmente pelos filhos de Portugal e do Brasil;

considerando que o dr. Martinho Nobre de Mello, com actos e palavras e ainda com infelicidade de diplomata e de intelectual intensifica vivamente o intercambio literario e commercial entre os dois paizes, procurando augmentar, cada vez mais, o grão da tradicional estima entre portugueses e brasileiros;

considerando, principalmente, que a. ex. tem orientado a colonização da patria irmã, domiciliada na nossa capital, num sentido elevado pela unificação fraternal e inquebrantável com o povo carioca;

considerando os sentimentos exuberantemente exteriorizados da admiração e de verdadeira amizade, que o exmo. sr. embaixador Martinho Nobre de Mello nutre pelo povo desta cidade;

considerando tambem a protecção social a que attingiu no Brasil e facto de ser a. ex. uma expressão notavel do Portuguez moderno;

Usando das attribuições que a lei lhe confere, decreta:

Art. unico — E' concedido ao exmo. sr. embaixador de Portugal, dr. Martinho Nobre de Mello, o titulo de cidadão carioca.

Distrito Federal, 24 de dezembro de 1934, 46ª da Republica. — Sr. Pedro Ernesto, interventor federal."

Chega hoje ao Rio o general Almerio de Moura

São Paulo, 24 (Havas) — Pelo Cruzeiro do Sul seguiu para o Rio de Janeiro o general Almerio de Moura, comandante da 2ª região, acompanhado de sua familia.

Ao que consta, a. s. voltará, amanhã mesmo.

Banco do Brasil-Rio

TAXAS PARA AS CONTAS DE DEPOSITOS

COM JUROS (sem limite) 2 % a. a.

Deposito inicial Rs. 1.000\$000. Retiradas livres. Não rendem juros os saldos inferiores a esta ultima quantia, nem as contas liquidadas antes de decorridos 60 dias da data da abertura.

POPULARES (limite de Rs. 10.000\$000) 3 1/2 % a. a.

Deposito inicial Rs. 100\$000. Depósitos subsequentes mínimos Rs. 50\$000. Retiradas mínimas Rs. 20\$000. Não rendem juros os saldos: a) inferiores a Rs. 50\$000; b) excedentes ao limite, e c) encerrados antes de decorridos 60 dias da data da abertura. Os cheques desta conta estão isentos de selo desde que o saldo não ultrapasse o limite estabelecido.

LIMITADOS (limite de Rs. 20.000\$000) 3 % a. a.

Deposito inicial Rs. 200\$000. Depósitos subsequentes mínimos Rs. 100\$000. Retiradas mínimas Rs. 50\$000. Demais condições identicas aos Depósitos Populares. Cheques selados.

PRazo FIXO

de 3 a 5 mezes 2 1/2 % a. a. — de 9 a 11 mezes 3 1/2 % a. a.

de 6 a 8 mezes 3 % a. a. — de 12 mezes 4 % a. a.

Deposito minimo Rs. 1.000\$000

DE AVISO

Aviso previo de 8 dias para retirada até 10.000\$000, de 15 dias até 20.000\$000, de 20 dias até 30.000\$000 e de 30 dias para mais de 30.000\$000. Deposito inicial Rs. 1.000\$000.

LETRAS A PREMIO — (Sello proporcional)

Condições identicas aos Depósitos a Prazo fixo.

PUNIDO O SR. REZENDE SILVA, POR INDISCIPLINADO

Mas o ministro da Fazenda fez cancelar a pena

Como se sabe, há mezes foi punido o director das Rendas Aduaneiras, sr. José Vieira de Rezende Silva, por haver entrado em gozo de férias, sem autorização previa do director geral da Fazenda, sr. Bellano de Almeida.

O sr. Rezende Silva recorreu do acto para o sr. Arthur Costa. No despacho que acaba de proferir, depois de ouvir o conselho de ministros, o sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O principal objectivo da reforma foi libertar o ministro de pagas e encargos administrativos, que o impossibilitariam de exercer sua missão de gestor das finanças nacionaes. Paizes de organização adiantada, como a França e a Italia, foram levados a criar a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

O sr. Bellano de Almeida, deo a seguinte decisão:

"O director geral não exercea, de modo efficiente, a superintendencia dos serviços administrativos do Thesouro se estivesse desprovido de poderes como os referidos, e a sua autoridade, puramente nominal, conduziria a desorganização dos serviços, enfraquecendo-se a disciplina e contrariando-se os superiores objectivos da reforma de 1934, obra de largo alcance, que cumpre manter e aperfeiçoar."

HERMES FONTES

Passa amanhã o 4º aniversário da sua morte

Faz amanhã quatro annos que morreu Hermes Fontes.

O malogrado poeta de "Apoteose" era um dos mais altos espiritos da sua geração, tendo firmado um nome á parte na poesia do seu tempo.

Desapparecendo tragicamente, Hermes Fontes deixou na memoria de sua contemporaneidade uma dolorosa impressão de saudade e de pena.

Seu ultimo livro "A Fonte da Morte", infelizmente esgotado, é uma obra de profunda inspiração, unida de sentimento e de beleza.

Grande poeta, elle foi, na verdade, um glorioso magico do verso.

Seus amigos e admiradores irão amanhã, ás 10 horas, levar-lhe flores, em visita ao seu túmulo, no cemiterio de São João Baptista.

DR. RODOLPHO JOSETTI

de volta de sua viagem á Europa, reassumiu o exercicio de sua clinica. Conn: 13 de Maio 44 - 3-1000.

O GOVERNO DE PERNAMBUCO PUBLICA UMA NOTA OFFICIAL

Não há perturbação no Estado, nem no paiz

Recife, 23 (Havas) — O governo do Estado deu á publicação a seguinte nota official:

"Em face de boatos espalhados desde ante-hontem nesta cidade e mesmo de noticias de alguns jornaes, o governo do Estado afirma a ausencia de qualquer fundamento para alarme."

Não somente por se sentir insistentemente senhor da situação, tanto para repeller qualquer tentativa de perturbação da ordem, como tambem pela inexistência de tais tentativas, o governo assegura perfeita tranquillidade á população."

Desante das informações officiaes recebidas, o governo declara reinar calma em todo o paiz."

Dr. J. de Moraes Grey

Cirurgião geral — Vias urinaes. Assembléa, 67 — 2-7416, 3 ás 6 horas.

e a applicação de medidas punitivas:

2º autorizar o cancelamento, para todos os effeitos, pelos activos expostos neste despacho, de para de advertencia, imposta ao director das Rendas Aduaneiras, sr. José Vieira de Rezende Silva, a que se refere o officio de 30 de outubro proximo passado, do director geral."

Teve palavras carinhosas para o Brasil e os brasileiros e mostrou-se grato ao facto de ter sido tambem saudado por um brasileiro.

Em formatura no parque da embaixada, o corpo coral do Orpheo Portugal e a Banda Lusitana executaram os hynnos portuguez e brasileiro, sendo calorosamente applaudidos.

O dr. Nobre de Mello pronunciou uma eloquente e brilhante oração de agradecimento, dizendo-se feliz por poder dispensar a todos os seus patriotas o mesmo tratamento, procurando cumprir os deveres do seu governo no afim de solidificar cada vez mais a amizade que uma Portugal ao Brasil.

Em nome do elevado numero de brasileiros presentes á homenagem, falou o sr. Alberto Ferreira dos Santos que em palavras vibrantes traduziu os sentimentos de inquebrantável amizade que liga o Brasil á Portugal e rememorou os feitos gloriosos dos portuguezes, terminando com um eloquente saudação á pessoa da embaixada.

O dr. Nobre de Mello pronunciou uma eloquente e brilhante oração de agradecimento, dizendo-se feliz por poder dispensar a todos os seus patriotas o mesmo tratamento, procurando cumprir os deveres do seu governo no afim de solidificar cada vez mais a amizade que uma Portugal ao Brasil.

Em nome do elevado numero de brasileiros presentes á homenagem, falou o sr. Alberto Ferreira dos Santos que em palavras vibrantes traduziu os sentimentos de inquebrantável amizade que liga o Brasil á Portugal e rememorou os feitos gloriosos dos portuguezes, terminando com um eloquente saudação á pessoa da embaixada.

O dr. Nobre de Mello pronunciou uma eloquente e brilhante oração de agradecimento, dizendo-se feliz por poder dispensar a todos os seus patriotas o mesmo tratamento, procurando cumprir os deveres do seu governo no afim de solidificar cada vez mais a amizade que uma Portugal ao Brasil.

Em nome do elevado numero de brasileiros presentes á homenagem, falou o sr. Alberto Ferreira dos Santos que em palavras vibrantes traduziu os sentimentos de inquebrantável amizade que liga o Brasil á Portugal e rememorou os feitos gloriosos dos portuguezes, terminando com um eloquente saudação á pessoa da embaixada.

O dr. Nobre de Mello pronunciou uma eloquente e brilhante oração de agradecimento, dizendo-se feliz por poder dispensar a todos os seus patriotas o mesmo tratamento, procurando cumprir os deveres do seu governo no afim de solidificar cada vez mais a amizade que uma Portugal ao Brasil.

Em nome do elevado numero de brasileiros presentes á homenagem, falou o sr. Alberto Ferreira dos Santos que em palavras vibrantes traduziu os sentimentos de inquebrantável amizade que liga o Brasil á Portugal e rememorou os feitos gloriosos dos portuguezes, terminando com um eloquente saudação á pessoa da embaixada.

O dr. Nobre de Mello pronunciou uma eloquente e brilhante oração de agradecimento, dizendo-se feliz por poder dispensar a todos os seus patriotas o mesmo tratamento, procurando cumprir os deveres do seu governo no afim de solidificar cada vez mais a amizade que uma Portugal ao Brasil.

Em nome do elevado numero de brasileiros presentes á homenagem, falou o sr. Alberto Ferreira dos Santos que em palavras vibrantes traduziu os sentimentos de inquebrantável amizade que liga o Brasil á Portugal e rememorou os feitos gloriosos dos portuguezes, terminando com um eloquente saudação á pessoa da embaixada.

O dr. Nobre de Mello pronunciou uma eloquente e brilhante oração de agradecimento, dizendo-se feliz por poder dispensar a todos os seus patriotas o mesmo tratamento, procurando cumprir os deveres do seu governo no afim de solidificar cada vez mais a amizade que uma Portugal ao Brasil.

Em nome do elevado numero de brasileiros presentes á homenagem, falou o sr. Alberto Ferreira dos Santos que em palavras vibrantes traduziu os sentimentos de inquebrantável amizade que liga o Brasil á Portugal e rememorou os feitos gloriosos dos portuguezes, terminando com um eloquente saudação á pessoa da embaixada.

O dr. Nobre de Mello pronunciou uma eloquente e brilhante oração de agradecimento, dizendo-se feliz por poder dispensar a todos os seus patriotas o mesmo tratamento, procurando cumprir os deveres do seu governo no afim de solidificar cada vez mais a amizade que uma Portugal ao Brasil.

Em nome do elevado numero de brasileiros presentes á homenagem, falou o sr. Alberto Ferreira dos Santos que em palavras vibrantes traduziu os sentimentos de inquebrantável amizade que liga o Brasil á Portugal e rememorou os feitos gloriosos dos portuguezes, terminando com um eloquente saudação á pessoa da embaixada.

O dr. Nobre de Mello pronunciou uma eloquente e brilhante oração de agradecimento, dizendo-se feliz por poder dispensar a todos os seus patriotas o mesmo tratamento, procurando cumprir os deveres do seu governo no afim de solidificar cada vez mais a amizade que uma Portugal ao Brasil.

Em nome do elevado numero de brasileiros presentes á homenagem, falou o sr. Alberto Ferreira dos Santos que em palavras vibrantes traduziu os sentimentos de inquebrantável amizade que liga o Brasil á Portugal e rememorou os feitos gloriosos dos portuguezes, terminando com um eloquente saudação á pessoa da embaixada.

Significativa homenagem ao embaixador de Portugal

A figura do embaixador de Portugal junto ao nosso governo, o illustre dr. Martinho Nobre de Mello, como

ESTEJA EM CONTACTO COM AS 5 PRINCIPAES CAPITAES DO MUNDO,

adquirindo um radio Colonial, que lhe trará noticias politicas, musica, sports, etc., de todo mundo, com a velocidade de um relampago.



RIO DE JANEIRO

Rua Sete de Setembro, 90

Tel. 2-7780

SÃO PAULO

Rua S. Bento, 42

PEÇAM DEMONSTRAÇÕES SEM COMPROMISSO

Furtou um relógio e a carteira da vítima

João Pereira de Araújo, no dia 30 de outubro do corrente ano, ao passar pela praça da Bandeira Iludiu a boa fé de Pedro Leandro de Oliveira Filho, furtando-lhe, um relógio de metal e uma carteira contendo dinheiro.

Preso e processado o la rapão, o promotor da 5ª vara criminal ofereceu denúncia contra ele.

Processo referente à habilitação ao montepio

Pelo director do Expediente do Tesouro foi remetido ao de Contabilidade do Ministério da Viação, para ser tomado em consideração o parecer o processo referente à habilitação ao montepio de d. Corina Frivella de Mattos e outra, viúva e filha do auxiliar da Diretoria Regional dos Correios e Telegrafos do Distrito Federal, Oswaldo de Mello Mattos.

A nova directoria do Club dos Funcionarios da Policia Civil

Na assembleia geral extraordinária, realizada ante-hontem, na sede do Club dos Funcionarios da Policia Civil, foi eleita a seguinte directoria: presidente, João Felipe Paulhaber, vice-presidente, Mamede Gonçalves; 1º e 2º secretarios, Antonio Calmon de Souza e Joel Augusto Fernandes; thesoureiro, João Gomes Junior, procurador, João Luiz d'Ávila e zelador, Conselho fiscal: Laurindo Antonio da Silva, Benjamin Veloz, Oscar Carlos de Abreu, Olavo Silva, Martinho Cardoso dos Santos, Manoel Augusto, Alfredo Xavier e Sylvio Militão Pinto. A posse terá lugar no dia 1 de janeiro proximo anno.

O FUNCIONAMENTO DO COMMERCIO

Um telegramma do Syndicatu dos Lojistas ao interventor

Interpretando os sentimentos do commercio varejista pela concessão de seu funcionamento até às 10 horas de hontem e do proximo dia 31, o Syndicatu dos Lojistas enviou ao sr. Pedro Ernesto o seguinte telegramma: "O Syndicatu dos Lojistas do Rio de Janeiro pede venia para apresentar a v. ex. em nome do commercio varejista, os melhores agradecimentos pela permissão do seu funcionamento até às 10 horas da noite, nos dias 24 e 31 do corrente. A medida em apreço virá beneficiar enormemente o publico e evitara a perda de uma vez o alto espirito de dedicação de v. ex. aos interesses da nossa capital. Respeitosas saudações — Hernani de Castro Araújo, presidente; Attila Ramos Sobrinho, 1º secretario".

Dr. von Doellinger da Graça

Raios X. Tratamento de Tumores, pelo Radium. Assemblé. 98. (Edifício Kanitz). A's 3 h 15 — 7-3518 e 5-2295.

O expediente foi encerrado mais cedo na Fazenda

Por ser hontem vespéra de Natal, o ministro da Fazenda mandou encerrar as 3 horas da tarde o expediente na sua secretaria e repartições anexas.

MITIGAL extingue



Habeas-corpus concedido

Sebastião Pereira Nunes, requeriu no juizo da 4ª vara criminal, uma ordem de "habeas-corpus", dizendo estar sofrendo constrangimento por parte do delegado do 15º distrito policial.

O juiz concedeu o pedido.

Ação penal prescripta

Devido o lapso de tempo decorrido o juiz da 3ª vara criminal julgou prescripta a ação penal contra Oscar Augusto Alcantarino.

A denuncia, dizia ter o acusado furtado da garagem da Limpeza Publica, diversos pistões do automovel.

O expediente foi encerrado mais cedo na Fazenda

Por ser hontem vespéra de Natal, o ministro da Fazenda mandou encerrar as 3 horas da tarde o expediente na sua secretaria e repartições anexas.

Rheumatismo
Caimbras

Frixal
Apenas 4\$500 o vidro

Dôres
musculares

Apropriou-se de um radio

Por ter se apropriado e vendido um radio que comprara em prestações, o promotor de nunciou Azany Saavedra Durão, perante o juizo da 5ª vara criminal.



O CRIME DA ESTRADA DO QUITUNGO

Reconhecida a legitima defesa em favor de Nair de Araújo

Por sentença exarada, hontem, o juiz da 6ª vara criminal, dr. Ary Franco, absolueu a professora Nair Nogueira de Araújo, reconhecendo em favor da mesma a justificativa da legitima defesa.

Neuralgia Enxaqueca, Dôr de Cabeça...

... verdadeiras torturas para as quaes devemos buscar prompto alivio afim de que a vida não se nos torne insupportavel... males que, entretanto, não resistem á acção da MARAVILHA; que desaparecem num instante com o uso acertado deste infallivel remedio caseiro.

MARAVILHA CURATIVA DE HUMPHREYS

Boas também para muitos outros casos. Indispensavel nos lares.

RAIOS X

Dr. José Guilherme de Soc. Alemã Radiologia. Lente aperfeiçoamento na Europa. Rua Floriano 55, 5º. De 3 às 7. Tel. 2-3232. Exames em domicilio. Tel. 5-2964.

Denúncia oferecida

Pelo crime de apropriação indebita, o promotor da 5ª vara criminal, ofereceu denuncia contra Francisco Magalhães.

Não obteve o pedido

Foi julgado prejudicado o pedido de "habeas-corpus", requerido em favor de Francisco Ribeiro de Abreu, que está condemnado pelo juiz da 2ª pretoria criminal.



CASA CARVALHO

FRUTAS, VINHOS FINOS E COMESTIVEIS

Machado Carvalho & C.

Unicos depositarios do emboraco vinho de mesa

RIO VOUGA, TINTO e BRANCO e do vinho das Dammas VINDIMA.

VINHO DE MESA

Avenida Rio Branco, 163/165

RIO DE JANEIRO

Esquina da rua São José Telephone Central — 2819. (51399)

Seductores processados

O promotor em exercicio na 5ª vara criminal ofereceu denuncia contra José da Silva e Coriolano José Alvim, ambos pelos crimes de sedução.

CABELLOS BRANCOS!

JUVENTUDE ALEXANDRE BELLEZA, VIDA E VIGOR

Denúncia de um acusado

Acusado de um crime de roubo está denunciado no Juizo da 5ª vara criminal, Bento de Souza

A cura das molestias CONSIDERADAS INCURAVEIS

O que vem apurando a imprensa

CONCLUIDAS AS DEMONSTRAÇÕES PROMOVIDAS PELO "DIARIO DA NOITE", NO TOCANTE A PYORRHEA ALVEOLAR — O LAUDO DO CORPO CLINICO FORMADO DE MEDICOS E CIRURGIOS DENTISTAS QUE ATENDERAM AO NOSSO CONVITE

O abuso de alguns medicos e dentistas, que annunciavam a cura de molestias em geral consideradas incuraveis, principalmente a tuberculose em ultimo grau, e cancer, o mal de Hansen e a pyorrhea alveolar, sugeriu ao "Diario da Noite" a necessidade de promover um inquerito destinado a restabelecer a exatidão dos factos e apurar convenientemente os limites dos recursos de que se dispõem possuidores taes scientistas. Quando lançamos a nossa idea de identificar os profissionais honestos, distinguindo-os dos responsáveis por alguns casos de burra trazidos ao nosso conhecimento, não nos faltaram solidiedades e sympathias, e, desde logo, as mais altas reputações da odontologia, se manifestaram de accordo com o "Diario da Noite", inclusive, aceitando o convite que lhes dirigimos para constituirem um corpo clinico, ao qual incumbiria a função de iniciar o inquerito. Os leitores, que acompanharam esse procedimento sensacional contra o charlatanismo e contra excessos de exercicios clinicos, têm testemunhado a lisura que imprimimos, cautelosamente, a todas as demonstrações, afim de evitar qualquer duvida ou suspensão, tanto mais quando se tratava, como se trata, de defender a boa fama de medicos e cirurgiões dentistas, envolvidos numa atmosfera de desconfiança provocada, por elementos de ambas as categorias. Nesta capital e em São Paulo multiplicavam-se os annuncios; até de falsos medicos e de dentistas sem titulo de habilitação, prometendo a cura rapida e facil de todos os flagellos da Humanidade. Na metropole paulista, um charlatão, já processado aqui, fazia publicidade, fazia e faz, dizendo-se doutor em medicina e autor de um processo de cura da lepra! Igualmente, aqui, o desbarbaço assumia proporções de um desrespeito que se agitava entre o sofrimento dos pacientes e a indifferença das autoridades sanitarias. Foi a essa altura que o "Diario da Noite" interveiu.

rhéa alveolar, que seriam examinados, e distribuídos, aqueles que tivessem diagnostico positivo pelos especialistas desejosos de fazerem uma demonstração de sua capacidade. Foram em numero consideravel as senhoras e cavalheiros que se apresentaram ao "Diario da Noite", onde haviamos instalado um luxuoso gabinete de pesquisas scientificas, por encomenda da Casa Hermann, estabelecida a rua Gonçalves Dias 50, e que tudo executou gratuitamente, em signal de homenagem aos propósitos elevados do "Diario da Noite".

Dois profissionais que annunciavam a cura da pyorrhea alveolar, uma fugiram ao nosso convite, denunciando, assim, que agiam de má fé ou inseguros do exito. Os annuncios desapareceram... Apenas tres atenderam sendo o primeiro inscripto o dr. Rubem Silva, que, por isto mesmo, logo recebeu uma turma de doentes.

Ficou estabelecido que o trabalho seria gratuito. Periodicamente se faria, como se fez, um exame, para constatar a marcha do tratamento. E quando o especialista desse alta aos clientes se procederia a uma rigorosa inspecção, afim de proclamar ou negar sua victoria, segund as circunstancias indicassem.

O CORPO CLINICO

Além de outros, fizeram parte do corpo clinico do "Diario da Noite" o professor Abreu Filho Filho, o coronel Gerçon Lima, director do Hospital da Policia Militar; o major Basilio Alves, director da Formação Sanitaria do Exercito; professor Henrique Carpenter, director da Faculdade de Odontologia; doutores Frota Mattos, Nery Heine, Antonio Gonçalves, Raymundo Antonio da Paz, Altamiro de Oliveira e José de Mello, este secretario geral. Sem caracter effectivo, collaboraram no inquerito do "Diario da Noite" os Drs. Neves Manta, Jones Rocha e outros.

OS ESPECIALISTAS

Além do dr. Rubem Silva, mais dois cirurgiões dentistas quizeram submeter-se a prova de aceitar a doente de pyorrhea alveolar para tratamento em seus consultorios. Entre os pacientes incluíram-se pessoas de elevado nivel social, que, desaperasadas e fartas de explorações indesejaveis, propozeram o inquerito se fizesse mediante a convocação de doentes do pyor-

repto, o nome dos pacientes seria e foi mantido em sigillo, podendo abrir-se excepção para aquellos que desejarem o contrario.

O NOME DE UM CURADO

Dois pacientes curados, o senhor João Barbosa da Silva e a senhora Maria de Jesus, de quem se soube, escrevendo de proprio punho, uma carta, em signal de gratidão ao "Diario da Noite" e ao dr. Rubem Silva.

O DESFECHO DO INQUERITO

Em seguida aos exames periodicos e recebendo aviso dos especialistas de que os doentes iam ter alta, o Corpo Clinico do "Diario da Noite" se reuniu, e, com solemnidade, deliberou que a comissao de estomatologia constituída pelos professores Henrique Carpenter, dr. Gerson Lima, dr. Nery Heine, dr. Basilio Alves, professor Motta Rezende e dr. José de Mello procedesse a meticolosa observação de todos os pacientes, checando a conclusão de que dos tres especialistas não tinham obtido nenhuma vantagem para o estado dos seus doentes. Quanto ao terceiro, o dr. Rubem Silva foi verificado que seus clientes se apresentavam restaurados. A cura tinha sido radical, e, neste sentido, se lavrou uma acta, que os membros do Corpo Clinico do "Diario da Noite" authenticaram com suas assignaturas. Constatando neste laudo o nome dos doentes que se submeteram ao tratamento de cura de ser feita a sua publicação porque, como dissemos, foi por nós resolvido que se guardaria todo o sigillo com os nomes das pessoas que atendessem ao caso chamado. Esta laudo reconhece como merecedor unico das homenagens do Corpo Clinico do "Diario da Noite" o doutor Rubem Silva, que apresentou curados todos os doentes que lhe foram designados. Está assim terminada, após successivas reuniões demoradas e trabalhosas, o primeiro capitulo do nosso inquerito sobre a cura das molestias consideradas incuraveis, das quaes excluímos agora a pyorrhea alveolar, que sendo rebeldia aos esforços e habilitações dos grandes vultos dos meios scientificos europeus e americanos encontra-se, Brasil e desobediencia de uma therapeutica nova e capaz de eliminá-la como se acaba de demonstrar. Deante do que ficou apurado cabe aos poderes publicos fazerem investigação em caracter official esta descoberta que reputamos de inestimavel valor. (54602)

A PRIMEIRA PHASE DO INQUERITO

Comagamos o inquerito pela cura da pyorrhea alveolar, que um grande numero de dentistas assegurava em annuncios, muito embora a verdade fosse outra. O corpo clinico do "Diario da Noite", organizado de autoridades indiscutíveis, propozeram o inquerito se fizesse mediante a convocação de doentes do pyor-

Absolvido por falta de provas

Por falta de provas, o juiz da 3ª vara criminal absolueu, Arthur da Silva Fernandes, que fora processado pelo crime de apropriação indebita.

Prejudicado o pedido

Tendo em vista a informação prestada pela Diretoria Geral de Investigações, o juiz da 8ª vara criminal julgou prejudicado, o pedido de "habeas-corpus" impetrado em favor do paciente João da Cruz Valladares.

O processo está prescripto

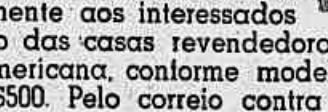
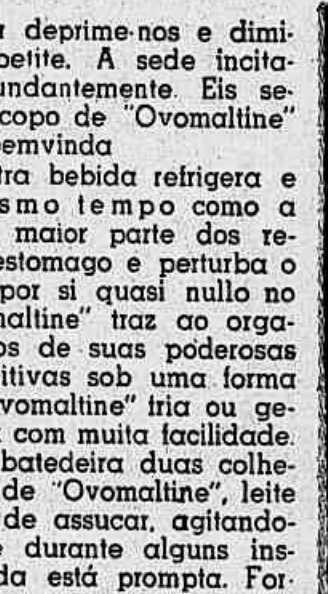
Devido ao tempo decorrido, foi julgado prescripto, pelo juiz da 8ª criminal, o processo movido pela Justiça Publica contra Manoel Fernandes e Celestino Jorge dos Santos.



O forte calor deprime a "Ovomaltine" reconforta

O forte calor deprime-nos e diminue o nosso appetite. A sede incitamos a beber abundantemente. Eis senão quando um copo de "Ovomaltine" é uma dadia bemvinda.

Nenhuma outra bebida refrigerante e alimenta ao mesmo tempo como a "Ovomaltine". A maior parte dos refrescos enche o estomago e perturba o appetite, este já por si quasi nullo no verão. A "Ovomaltine" traz ao organismo os beneficios de suas poderosas propriedades nutritivas sob uma forma agradável. A "Ovomaltine" fria ou gelada é preparada com muita facilidade. Colloca-se numa batedeira duas colheres das de chá de "Ovomaltine", leite frio e um pouco de assucar, agitando-se vigorosamente durante alguns instantes e a bebida está prompta. Fornecemos directemente aos interessados ou por intermedio das casas revendedoras de "Ovomaltine" uma batedeira americana, conforme modelo no cliché acima, pelo preço de 3\$500. Pelo correio contra vale — 5\$8000.



OVOMALTINE

Pedidos a Prod. Pharm. Barroso & Walter Ltda. Rua Theophilo Ottoni, 171. Cx. Postal 1039 - Rio

Dr. A. WANDER S. A. Berne (Suissa)

Inspecção de saude para efeito de licença

Vae ser submettida a inspecção de saude para efeito de licença o 1º chimico do Laboratorio Nacional de Analyses, Robinne da Silva Tjader.

PIANOS NOVOS BECHSTEIN

a 30 mezes. — Grande stock A. MATIAS-Av. Rio Branco, 123 (53407)

Pedido ao Ministerio da Guerra para ser tomado em consideração o parecer

O director do Expediente do Thezouro remetteu ao Laboratorio do Ministerio da Guerra o processo de habilitação ao montepio de d. Lavinia Maria Car-

MATERIAL PARA A REDE DE VIAÇÃO CEARENSE

Um credito de dois mil contos

O ministro da Fazenda fez communicar a Comissao Central de Contas haver o Tribunal de Contas resolvido por disposição da mesma Comissao a importancia de 2.000.000\$000, total do credito aberto pelo decreto n. 24.755 de 14 de julho ultimo, para attender a aquisição do material rotante e de tracção para a Rede de Viação Cearense, podendo a mesma Comissao applicar a referida quantia mediante o pagamento mensal no registro previo daquelle.

Partidas de Linko VERDADEIRO

A mais completa composição: lençoes, fronhas, cambrala, guardanapo para jantar e chá, toalhas para rosto, panos para copa, lençoes, etc., PAGAMENTO EM PRESTACOES SAUVES pela A COMPENSADORA R. Rannhlo Ortigão, 20-1º (56197)

SOCIEDADE DE MEDICINA E CIRURGIA

Realiza-se amanhã, quarta-feira, entre 8 e 10 horas da noite, na sede da Sociedade de Medicina e Cirurgia, a eleição para membros de sua directoria durante o anno proximo vindouro. Até hontem só se cogitava de restituição da actual directoria, que será provavelmente sufragada.



A SUL AMERICA CAPITALIZAÇÃO, deseja aos seus innumerados portadores de títulos um feliz NATAL e ANNO NOVO

A VIDA SOCIAL

Um baile no Céu

Um baile no céu? Parece um conto de fadas! E será assim, provavelmente...

Quem pensará em dançar, numa noite de suggestivo encantamento, entre espirais de fumo, de delicadas cigarretas, de damas de cotão e cavalheiros de smoking ou casaca, num decimo setimo andar do vistoso arranha-céu, bem no coração da cidade?

Sob o céu cintilante de estrelas, numa vasta sala de vidraças de cristal coradas, adornada de garlandas multicores, lanternas chinesas, ao espoucar do champagne numa alegre festividade e louca, vindo por todos os lados a cidade maravilhosa, pontilhada de luzes estranhas, o mar, as montanhas, soprando pelas largas janelas abertas, uma brisa constante, ter-se-á a ilusão de um baile no céu.

Antigamente, os bailes realizavam-se terra a terra, nos salões de um primeiro andar. Hoje, nesta época dinâmica e de emoções vibrantes, iremos dançar no som da magnífica orquestra, composta de muitos professores, quase ao lado das estrelas que fascinadas virão bailar também ao lado das irmãs da terra. Os ascensores iluminados conduzirão os pares para o baile no céu e daqui a pouco, serão os adivinhos que se levantarão para os terrapões dos arranha-céus. Vamos sonhar com o esplendoroso "réveillon", no próximo dia 31 de dezembro, pois todo o mundo elegante irá dançar quase no céu, num majestoso edifício-reta, que se eleva na cidade maravilhosa. Sentindo o pulso do coração das estrelas, numa altura que dá vertigem ao pensamento, sem sentir calor, porque as salas amplas de janelas coradas por todos os lados — deixaram passar a brisa fagueira da Guanabara sobressa.

E "Cendrillon" irá ao baile das alturas e deixará, para o príncipe encantador, o seu espatifino de ouro, num dos elevadores. E Colombina, Pierrot e Arlequim irão sem dúvida, sem as vestes clássicas da sua fantasia mas dentro de um lindo vestido de baile e impecáveis casacas.

E por toda a parte... sob as

fontes perfumes, a alegria se fará rainha, dominará os corações — ninguém se lembrará das tristezas da vida no baile do céu.

Rachel Prado

Mme. SARA

ALTA COSTURA
Deseja um Feliz ANNO NOVO às suas Distintas Freguezas
e lembra que em 1935, lhes oferecerá as mais modernas e belas modelos de vestidos para passeios, bailes, esporte, etc.
RUA GONÇALVES DIAS 10 — 1.º andar
TELEPHONE 2-7949

D. Thereza Christina

Por delegação da Sociedade Revenancia à Memória de D. Pedro II a Santa Casa da Misericórdia faz celebrar em sua igreja no dia 28 do corrente, às 10 horas, exéquias solenes por alma da finada ex-imperatriz, suas duas homenagens daquela sociedade que "ad perpetuam" será prestada pela pia instituição.

Dr. Daclano Goulart, participa aos seus clientes e amigos, que transferiu seu escritório para a Rua da Carioca 6 — 1.º andar.
Tel. 2-3762.

Formaturas

Termino o curso de teoria e solfejo no Instituto Nacional de Música com nota distinta, a senhorita Honorina Brandão Acosta, filha do antigo negociante desta praça sr. Honorio Acosta.

DRICK MER MJOLK

BEBA MAIS LEITE
EIS O QUE DIZ E FAZ O SUECO

Pequena Cruzada

A nova e interessante iniciativa da Pequena Cruzada, exemplificando, desde logo se viu cercada da maior simpatia por parte dos elementos mais afluente representativos da nossa sociedade. A "boite" da avenida não é somente um harem de maravilhas onde se encontram os mais belos e variados presentes de Natal. Tornou-se ainda, desde logo, um lugar elegantissimo de rendez-vous social onde se encontram, comendo as suas surpresas de festa, no fim elevado espírito de fazer e bem aos corações dos pequeninos, a embalar

Casa do Estudante

No dia 29 deste mês, realizou-se na Casa do Estudante do Brasil um animadíssimo baile, promovido pelo Gremio Recreativo, em homenagem aos novos médicos de 1934. O ingresso para os homenageados bem como suas respectivas famílias, poderão ser encontrados na secretaria, onde se impressos permanentes até hoje distribuídos dando entrada igualmente às pessoas que já o possuíam. Os socios entrarão com o recibo n. 12.

EXIAM SEMPRE AGUA JAVÁ A TINTURA SEM RIVAL PARA CABELLO E BARBA

Recital de balados

Como previamos resultou brilhante o recital de balados que os professores Vera Grabinska e Pierre Michailowsky realizaram na tarde do ultimo sábado com o concurso de seus alunos, que exhibiram em grande numero perante uma plateia de seleção. Foi, sem exagero de expressão, um acontecimento artistico-social. De resto o programma foi perdoado com estro e os seus interpretes se houverem com a maior galhardia. A primeira parte foi consagrada ao Theatro da Crença, criação do proprio Michailowsky. Artistas musicos, de cinco a doze annos, interpretaram fabulas animadas, historietas

O TRADICIONAL GRANDE REVEILLON DE ANNO NOVO NOS MAJESTOSOS SALÕES DO Copacabana Palace Hotel

31 DE DEZEMBRO às 23 horas
RESERVAM-SE MESAS NOS HOTEIS COPACABANA e PALACE

maravilhosas e danças adequadas ao seu desenvolvimento. Depois disso foi que propriamente se abriu o espectáculo com o bailado denominado "Primavera", dançado por setenta figuras, com a menina Alice Jacobson à frente. O numero, conjunto moveu-se com um ritmo que impressionou vivamente. Seguiram-se Dança Brasileira das crianças capirais bem typicas, sobre os motivos populares de Nopomuceno; a Dança Russa de tres garotos, executando os difficilissimos

Casa Alemã ROUPAS DE BANHO

das afamadas marcas
Forma - Miami - Lastex
Vienna - Balnéa - Paris
RUA OUVIDOR - GONÇALVES DIAS

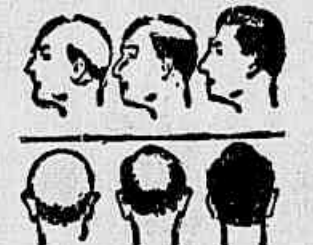
passos no chão; a adorável Cigarra e Formica, que reviveu na dança a famosa fabula de La Fontaine; a Dança Borralheira que perdeu o espatifino e o príncipe que o encontrou, tecendo uma preciosa dança sobre esta celebre historietta, maravilha; a Trilha, dança dos cavallinhos brancos; Artistas Ambulantes

A DIRECÇÃO DA ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA DE MME. CAMPOS

cumprimenta suas Exmas. Clientes e pessoas amigas
desejando Boas Festas e um Feliz Anno Novo.
Rua da Assembléa, 115 — 1.º — Rua 7 de Setembro, 166.

tes, o lindissimo bailado de gentio social, tão bem interpretado, pelas crianças. Corou esta parte a linda "Dança Chinesa" pela professora Vera Gra-

QUEDA DO CABELLO



As caspas e a seborrhéa do couro cabeludo, são, na maioria dos casos, a origem da queda do cabelo.
Os folículos pilosos são assim obstruídos, resultando a morte do cabelo.
No domínio da sciencia moderna, ha uma descoberta que custou uma fortuna.
Trata-se do especifico Logão Brilhante, tonico antiseptico que dissolve a caspa e destrói a seborrhéa supprimindo o prurido.
Combate todas as affecções parasitarias e fortifica o bulbo piloso.
Nos casos de calvície declarada com o uso consecutivo por 3 meses, a Logão Brilhante faz resurgir os cabellos com novo vigor.

hiska, rodeada por todas as crianças, criando um bellissimo quadro final.
A segunda e a terceira partes foram dedicadas ás danças classicas, caracteristicas, estylizadas, expressivissimas e folclóricas. As "Báias russas", a dança grotesca das camponesas russas, fo-



A VENDA NAS SEGUINTE CASAS:

- A Compensadora — Rua Ramalho Ortigão, 20 — 1.º
- A. Mathias — Av. Rio Branco, 128
- P. C. Pimentel — Av. Amaro Cavalcanti, 9
- Samuel Gerson — Rua Visconde de Rio Branco, 83
- G. Waldeck Pinto — Travessa Ovidor, 7
- F. Favale & Cia. — Rua Urquiza, 519
- Silva Cezar & Cia. — Rua Maria e Barros, 263
- Abel Fernandes Santos — Av. Salvador de Sá, 58
- G. Capistrano & Cia. — Av. Marechal Floriano, 6-B
- Fritz Barowch — Rua Teixeira Soares, 106
- Empresa Commercial Novidades — Rua da Carioca, 37
- Cia. Auto Commercial Ltd. — Av. Gomes Freire, 126
- Almeida & Cia. — Av. Marechal Floriano, 27
- K. Sass — Rua São Pedro, 242 — 1.º
- Yolanda Porto — Rua Urquiza, 49

E EM NOSSAS FILIAES:

- Niteroy — Rua Visconde Rio Branco 839
- Bello Horizonte — Rua Curitiba, 454/464
- S. Paulo — Praça Ramos de Azevedo, 10 a 14
- Porto Alegre — Rua 7 de Setembro, 858

Distribuidores Geraes para o Brasil:

SOC. AN. BRASILEIRA EST. MESTRE E BLATGE
RUA DO PASSEIO, 48/54 — RIO DE JANEIRO

O CENTENARIO

ZIGMUND JAIMOVICH
Vem agradecer gentilmente a sua numerosa clientela a preferencia que sempre lhe tem dispensado e ao mesmo tempo deseja Boas Festas e Feliz Anno Novo.
TELEPH. — 5-0368
81, RUA DO CATTETE, 81

EXIAM SEMPRE AGUA JAVÁ A TINTURA SEM RIVAL PARA CABELLO E BARBA

Recital de balados
Como previamos resultou brilhante o recital de balados que os professores Vera Grabinska e Pierre Michailowsky realizaram na tarde do ultimo sábado com o concurso de seus alunos, que exhibiram em grande numero perante uma plateia de seleção. Foi, sem exagero de expressão, um acontecimento artistico-social. De resto o programma foi perdoado com estro e os seus interpretes se houverem com a maior galhardia. A primeira parte foi consagrada ao Theatro da Crença, criação do proprio Michailowsky. Artistas musicos, de cinco a doze annos, interpretaram fabulas animadas, historietas

A DIRECÇÃO DA ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA DE MME. CAMPOS

cumprimenta suas Exmas. Clientes e pessoas amigas
desejando Boas Festas e um Feliz Anno Novo.
Rua da Assembléa, 115 — 1.º — Rua 7 de Setembro, 166.

DIETETICA INFANTIL

Base da saúde da criança. Correção, prescrição de regimen. Trat. desviciis nutritivos — Dr. R. Peres. Orientação da moderna escola alemã. S. José, 64 2.º, 4.º, 6.º, de 3 a 5. resid. 5-1019. (51636)

Orfeão Portuguez

Realizar-se-á no proximo dia 31 do corrente, mais um baile nos salões do Orfeão Portuguez. O traje será "tollito" de grande baile, para as damas e casaca, smoking ou branco de rigor para os cavalheiros, permitindo-se as fantasias de luxo.

Baptizados

Será baptizada hoje, às 11 horas, na igreja de S. Luiz Gonzaga, a menina Nilma, filha do sr. Nelson Helmiro da Silva e de d. Consuelo Pereira da Silva. O acto será paragramado pelo sr. Miguel Gomes e d. Laudelina Gomes. Em repouso plea data, será oferecido aos convidados um jantar, na residência dos pais.

Doenças Sexuaes

(no homem e na mulher) Corrimento. Distúrbios genitales e da micção. Esterilidade. Fricas. Tratamentos especializados do Gonorréa e da Impotencia
DR. MIRANDA JUNIOR
Praça Floriano, 87 — Tel. 2-1019 (51608)

Natalicio

Festeja hoje o seu aniversario o sr. Salvador Esperança, do commercio desta capital. O aniversario que se acia em Petropolis, naturalmente receberá innumeradas felicitações.
— Transcorreu hoje, a data natalicia de d. Nathalia Mike, esposa do sr. Walter Mike, do nosso commercio.
— Transcorreu hoje a data natalicia

CASA OSCAR MACHADO

JOIAS, RELOGIOS E OBJECTOS DE ARTE
GRANDE VENDA DURANTE O MEZ DE DEZEMBRO
PARA RENOVACAO DO STOCK
RUA DO OUVIDOR, 101-103

Datas intimas

— O sr. Mario Padro, funcionario federal, e d. Sylvia Padro festejam, hoje, na residência de seu sogro e pai, o sr. Silvino Mattos, o primeiro anno de seu casamento.
— Foz annos hontem a senhorita Inah Leida Ferreira Monte.
— Faz annos hoje a gentil senhorita Celina Carrilho. Em repouso pela data a aniversario será pedida em casamento pelo sr. Djalma Silva, do nosso commercio.
— O sr. Accacio Rodrigues Lopes e sua esposa, d. Annita Bandeira Lopes, comemorando hoje 25 annos de casamento, farão celebrar missa em acção de graças na igreja de N. S. da Piedade.

CURSO DE FERIAS

do Collegio Sylvio Leite, para externos, Rua Maria e Barros, 258 e para internos, Rua Aquidauana 251, no subterraneo recanto da Boca do Matto. Telephone 2-3437.

temunhas, no acto civil, o dr. Octavio Aires e senhora, por parte da noiva, e o sr. Luis Hettchenbaum e senhora, por parte do noivo. A cerimonia religiosa será celebrada às 4 1/2 horas, na matriz da Lagoa, servindo de padrinhos as paes da noiva, a mãe do noivo viúva de desembargador Tavares Bastos e o dr. João Malcher da Cunha. — Realiza-se hoje às 4 horas à rua Copacabana 516, na residência da senhora Florinda Costa de Miranda, e no local matrimonial da senhorita Alice Machado Silveira, com o sr. Sylvio We

CHEGARAM OS NOVOS TYPOS DE RADIO ATWATER KENT

O radio da voz de ouro
O radio de qualidade

Modelo 115 de 5 valvulas para ondas curtas e longas
A venda nas boas casas do ramo
DISTRIBUIDORES: CASA MAYRINK VEIGA S/A RIO DE JANEIRO

DIA 31 Passagem do Anno MAGNIFICO REVEILLON

Esporte! Vae para o Campo? Vá primeiro á

Roupas de montanha, completo sortimento.
Largo S. Francisco, 38/40. (54724)
America F. C.
A directoria do Club de Regatas do Flamengo recebeu communicação da do America F. C. sobre a realização de

GRANDE FABRICA DE VESTIDOS

communica ás suas distintas freguezas a mudança de seus ateliers da Rua Buenos Aires 111, para a
RUA SENADOR DANTAS 117

Em acção de graças

Em comemoração a passagem das bodas de prata de seus paes, o general Felipe Antonio Xavier de Barros e d. Amalia Rocha Xavier de Barros e sua filha, d. Cecilia Xavier de Barros e seu filho, d. Olympe de Barros, mandam celebrar hoje, às 10 horas, na igreja do Sacramento, missa em acção de graças.
— Por motivo do 91.º anniversario do Comendador José Antonio Cozito Granado, que passará à 27 do corrente, sua familia e os socios e demais auxiliares da firma Granado & Cia., farão celebrar naquella dia, às 9 horas, na igreja de N. S. do Carmo, missa em acção de graças.

Boas de prata

Completa hoje 25 annos de casamento o sr. Maria Luiz o commandante Mario de Quieroz Murias. Seus filhos, Saul, Menilide e Nancy, em comemoração à data, mandam rezar missa festiva de acção de graças, às 10 horas, na igreja do Carmo, sendo celebrante o bispo d. Mamede.
— O sr. Accacio Rodrigues Lopes e sua esposa, d. Annita Bandeira Lopes, comemorando hoje 25 annos de casamento, farão celebrar missa em acção de graças na igreja de N. S. da Piedade.

Viajantes

— Com destino a Porto Alegre parte hoje o avião Ypiranga, da Condor, levando os seguintes passageiros: Otmarino Ramos, Henrique Dour, Antonio E. Guerreiro Faria, Arthur Sping, Jorge Machado Moreira, Iris Freitas e Luiz Flores Cunha.

Lançada a candidatura do sr. Benedito Valladares a governador do Estado

ao primeiro governo constitucional de Minas Geraes

37 candidatos do Partido Progreista à Constituinte Mineira, dos quaes 31 já eleitos, reafirmam o proposito de votar no nome do actual interventor de Minas

A manifestação unanime dos directorios municipais mineiros

(Continuação da 5.ª pag.)

gem do 1.º aniversário de seu patriotismo governante, retero irreversivelmente a sua candidatura a primeiro governador constitucional do Estado. Cordiais saudações. — Edison Alvares da Silva.

Belo Horizonte, 16 — Apresentação cumprimentando a assembléa da Assembléa Constituinte, retero irreversivelmente a sua candidatura a primeiro governador constitucional do Estado. Cordiais saudações. — Alcino Salazar.

Belo Horizonte, 16 — Sinceros parabéns pela victoria alcançada por seu governo, protestando apoio a sua candidatura a governador constitucional do Estado. Saudações. — Juvenal Gonzaga.

Varginha, 16 — Impossibilidade de comparecer pessoalmente, asocio-me, entretanto, a todas as homenagens que estão sendo prestadas a v. ex., felicitando-o pelo transcurso do primeiro aniversário de seu patriotismo governante. Saudações cordiais. — Jacé de Jesus.

Patrocínio, 16 — Impossibilidade, por motivos de força maior, do prazer de cumprimentar o pessoalmente por motivo do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, retero irreversivelmente a sua candidatura a primeiro governador constitucional do Estado. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

Monte Santo, 16 — Hoje, dia em que o povo mineiro presta a v. ex. justas homenagens, por motivo do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, envio a v. ex. meus cumprimentos e protestos de inteira solidariedade e apoio. Saudações cordiais. — José Luiz de Magalhães.

DE ABETE

Abete, 17 — Em nome do Partido Progreista deste município, congratulo-me com v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE ALFENAS

Alfenas, 16 — Os membros do Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE ALTO RIO DOCE

Belo Horizonte, 16 — Tenho o prazer de apresentar a v. ex. meu nome e o do directorio do Partido Progreista, nossas felicitações pelo transcurso do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE ALTO RIO DOCE

Belo Horizonte, 16 — Tenho o prazer de apresentar a v. ex. meu nome e o do directorio do Partido Progreista, nossas felicitações pelo transcurso do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE ANDARAIS

Andaraes, 16 — Ao ensejo da passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, manifestamos ao prezado amigo a nossa solidariedade, fazendo votos para que a Assembléa Constituinte Estadual mantenha eminente amigo na direção do governo do Estado, cujo desempenho já prestou e poderá prestar relevantes serviços ao Estado e ao Brasil. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE ANDRELANDIA

Andrelândia, 16 — O Partido Republicano Municipal de Andrelândia, legítimo representante da maioria das forças políticas do município e que tem dado completa solidariedade a v. ex., felicitam o illustre interventor pela passagem do aniversário de seu patriotismo governante e de benefícios para o Estado. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE ANDRELANDIA

Bom Despacho, 16 — Ao ensejo da passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, manifestamos ao prezado amigo a nossa solidariedade, fazendo votos para que a Assembléa Constituinte Estadual mantenha eminente amigo na direção do governo do Estado, cujo desempenho já prestou e poderá prestar relevantes serviços ao Estado e ao Brasil. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE ANDRELANDIA

Bom Despacho, 16 — Ao ensejo da passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, manifestamos ao prezado amigo a nossa solidariedade, fazendo votos para que a Assembléa Constituinte Estadual mantenha eminente amigo na direção do governo do Estado, cujo desempenho já prestou e poderá prestar relevantes serviços ao Estado e ao Brasil. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

que elegemos em 1934, inspirando-se no seu patriotismo a ser renovado, invista v. ex. na chefia de nossa administração, governador constitucional, ratificando, assim, os votos do povo mineiro, que não para de desejar o Dr. Benedito Valladares continue a prestar a Minas o melhor de seus esforços, a sua acção vigorosa e o melhor brilho da sua inteligência e moral de orador. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE ANTONIO DIAS

Antonio Dias, 16 — Envio a v. ex. felicitando-o pelo primeiro aniversário de seu patriotismo governante. Quero manifestar-lhe, como secretário do Partido Progreista Municipal, o meu desejo de ver reforçada pelo povo mineiro a vontade do povo mineiro — a eleição de v. ex. para primeiro governador constitucional do Estado. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE ANTONIO DIAS

Antonio Dias, 16 — Em meu nome e o do Directorio do Partido Progreista deste município, felicito v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE ARAGUARY

Araguay, 16 — Ao passar o primeiro aniversário do feudo do governo de v. ex., o Directorio do Partido Progreista de Araguay vem congratular-se com o prezado amigo a quem, em hora feliz, foram entregues os destinos desta terra, fazendo votos para que a futura Assembléa Constituinte o confirme no posto de governador de Minas, como o está exigindo os desejos inequívocos e as altas aspirações do povo mineiro. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE ARAGUARY

Araguay, 16 — Ao passar o primeiro aniversário do feudo do governo de v. ex., o Directorio do Partido Progreista de Araguay vem congratular-se com o prezado amigo a quem, em hora feliz, foram entregues os destinos desta terra, fazendo votos para que a futura Assembléa Constituinte o confirme no posto de governador de Minas, como o está exigindo os desejos inequívocos e as altas aspirações do povo mineiro. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE ARARY

Arary, 16 — Nossas felicitações pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, e ao mesmo tempo, declarações que recebemos com satisfação a indicação de v. ex. para primeiro governador constitucional do Estado. Saudações. — Alcino Salazar.

DE ARASSUAHY

Arassuahy, 16 — Em meu nome e o do município, que tenho honra de dirigir, apresento a v. ex. as nossas felicitações pelo primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE BAMBURY

Bambury, 16 — Os membros do Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE BARBACENA

Barbacena, 16 — O Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE BARBACENA

Barbacena, 16 — O Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE BOCAUYA

Bocaya, 16 — Em nome do Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE BOCAUYA

Bocaya, 16 — Em nome do Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE BOCAUYA

Bocaya, 16 — Em nome do Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

versario do governo de v. ex., o Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE BOMFIM

Bomfim, 16 — O Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE BOMFIM

Bomfim, 16 — O Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE BOTELHOS

Botelhos, 16 — O Partido Commerciantes e Lavadores de Botelhos, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE BOTELHOS

Botelhos, 16 — O Partido Commerciantes e Lavadores de Botelhos, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE BRASILIA

Brasília, 16 — A data do hoje é de alta significação para os mineiros, por ser o primeiro aniversário do governo de v. ex., que, sob o signo do patriotismo, assumiu a chefia de nossa administração. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE BRASILIA

Brasília, 16 — A data do hoje é de alta significação para os mineiros, por ser o primeiro aniversário do governo de v. ex., que, sob o signo do patriotismo, assumiu a chefia de nossa administração. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CACHOEIRAS

Villa Cachoeiras, 16 — Em nome do Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CAETÉ

Caeté, 16 — O Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CAETÉ

Caeté, 16 — O Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CAMBUQUIRA

Cambuquira, 16 — Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CAMBUQUIRA

Cambuquira, 16 — Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CAMBUQUIRA

Cambuquira, 16 — Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CAMBUQUIRA

Cambuquira, 16 — Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CAMBUQUIRA

Cambuquira, 16 — Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

no governo constitucional de Minas. — Dr. Abelard Pereira, presidente do Directorio do Partido Progreista; Antonio Lopes de Almeida, vice-presidente; Luiz Rodrigues Pereira, Filho, tesoureiro; Olympio Travassoli, secretário; João Augusto de Rezende Ribeiro, presidente do Conselho Municipal; João Augusto de Rezende Ribeiro, presidente do Conselho Municipal; João Augusto de Rezende Ribeiro, presidente do Conselho Municipal.

DE CARANGOLA

Carangola, 16 — O Partido Progreista deste município, representado pelo seu directorio, congratula-se com v. ex. pelo transcurso do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CARATINGA

Caratinga, 16 — Felicitando v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CARATINGA

Caratinga, 16 — Felicitando v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CARATINGA

Caratinga, 16 — Felicitando v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CARATINGA

Caratinga, 16 — Felicitando v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CARATINGA

Caratinga, 16 — Felicitando v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CARATINGA

Caratinga, 16 — Felicitando v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CARATINGA

Caratinga, 16 — Felicitando v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CARATINGA

Caratinga, 16 — Felicitando v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CARATINGA

Caratinga, 16 — Felicitando v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CARATINGA

Caratinga, 16 — Felicitando v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CARATINGA

Caratinga, 16 — Felicitando v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CARATINGA

Caratinga, 16 — Felicitando v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CARATINGA

Caratinga, 16 — Felicitando v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

A eleição do primeiro governador do Estado

Como se pronunciam candidatos do Partido Progreista

Ao sr. interventor Benedito Valladares foi dirigido o seguinte telegrama:

"Bello Horizonte, 16 — Felicitando o prezado amigo pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, reafirmamos nosso firme proposito de votar, se diplomados, em seu nome para governador constitucional do Estado. Atenciosas saudações."

Fabio Andrada

Conego Domingos Martins

Alberto José Alves

Nestor Falcão

Lincoln Kubitschek

Olyntho Orsini

Antonio Augusto Junqueira

Francisco de Oliveira

Lessa

Miguel Baptista

Dorinote de Oliveira

Pericles de Mendonça

Orlando Barbosa Flores

Manoel Ignacio Peixoto

Alcino Salazar

Adolpho Portella

Honorio de Paiva

Abreu

Olavo Camilo de Faria

Alvim

Gastão de Oliveira

Coimbra

Antonio Valladares Ribeiro

João Camillo

Waldemar Soares

Alfredo Lima

Philippe Balbi

João Lisboa

Jefferson de Oliveira

Guilherme Ferreira

José Martins Prates

Sylvio Marinho

Edson Alvares da Silva

Amador Alvares

Luiz Penna

José Bonifacio

Otacílio Negrão de Lima

"Bello Horizonte, 16 — Felicitando o prezado amigo pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, reafirmamos nosso firme proposito de votar, se diplomados, em seu nome para governador constitucional do Estado. Atenciosas saudações."

Fabio Andrada

Conego Domingos Martins

Alberto José Alves

Nestor Falcão

Lincoln Kubitschek

Olyntho Orsini

Antonio Augusto Junqueira

Francisco de Oliveira

Lessa

Miguel Baptista

Dorinote de Oliveira

Pericles de Mendonça

Orlando Barbosa Flores

Manoel Ignacio Peixoto

Alcino Salazar

Adolpho Portella

Honorio de Paiva

Abreu

Olavo Camilo de Faria

Alvim

Gastão de Oliveira

Coimbra

Antonio Valladares Ribeiro

João Camillo

Waldemar Soares

Alfredo Lima

Philippe Balbi

João Lisboa

Jefferson de Oliveira

Guilherme Ferreira

José Martins Prates

Sylvio Marinho

Edson Alvares da Silva

Amador Alvares

Luiz Penna

José Bonifacio

Otacílio Negrão de Lima

"Bello Horizonte, 16 — Felicitando o prezado amigo pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, reafirmamos nosso firme proposito de votar, se diplomados, em seu nome para governador constitucional do Estado. Atenciosas saudações."

Fabio Andrada

Conego Domingos Martins

Alberto José Alves

Nestor Falcão

Lincoln Kubitschek

Olyntho Orsini

Antonio Augusto Junqueira

Francisco de Oliveira

Lessa

Miguel Baptista

Dorinote de Oliveira

Pericles de Mendonça

Orlando Barbosa Flores

Manoel Ignacio Peixoto

Alcino Salazar

Adolpho Portella

Honorio de Paiva

Abreu

benção e coroa de aplausos. A sua candidatura encarna a grande maioria das aspirações civis dos mineiros. O Directorio do Partido Progreista, por isso, apoia e solidariedade a sua candidatura. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CORINTHO

Corintho, 16 — Em nome do Directorio do Partido Progreista deste município, felicitam v. ex. pela passagem do primeiro aniversário de seu patriotismo governante, que assignou uma era nova a administração de Minas. Saudações cordiais. — Alcino Salazar.

DE CORINTHO

PHOSPHOROS

USEM
DAS MARCAS

SOL
E

YPIRANGA

DA COMP. BRASILEIRA DE PHOSPHOROS
SÃO OS MELHORES E
POR TODOS PREFERIDOS

CORREIO DOS ESTADOS

MINAS GERAES

OS TRABALHOS DA SEMANA
AGRICOLA DE CARANGOLA

Carangola 12 de dezembro (Do correspondente) — Continuação dos trabalhos da Semana Agrícola. A 1ª Conferência realizou-se no Club Carangola com a temática: "Caféicultura — pelo sr. Direção Braga, dia 10.

A segunda conferência no mesmo local sobre Pecuaría, pelo sr. Carneiro Santiago, dia 11.

A terceira conferência acerca da Sericultura e do Problema Algodoeiro do Brasil.

As aulas pela manhã, as demonstrações à tarde, as conferências à noite, tem acompanhado grande número de agricultores.

Antes da conferência do sr. Carneiro Santiago o presidente da sessão saudou o presidente do Comitê dos Lavradores coronel Francisco Luis da Silva, igualmente o "Jornal da Lavoura", que vem prestando há dois anos a agricultura nacional, ou seja, as leis de proteção à maternidade e à infância; as leis de amparo como sejam a moratória, o reajustamento, o Banco Rural, as usinas de despolpamento, os peckin-house; a citricultura; a sericultura, etc., etc.

Agradecendo em nome do "Jornal da Lavoura", e do "Comitê dos Lavradores", falou o dr. S. N. Netto, que produziu longa oração. Estudou a taxa do imposto criado pelo governo do Estado para pagar o empréstimo ao Banco Italo Belga, o que já realizou no fim do ano passado.

Lembrando que a taxa de 15 mil-las foi criada para comprar e quitar o excesso de café o que já se fez em 1931, 32 e 33, tendo o sr. Getúlio Vargas declarado em seu manifesto de 3 de maio que essa taxa devia ser retirada este ano, pois não há mais café a queimar, devido a safra ser muito pequena. Entretanto nem a taxa estadual, nem a federal foram retiradas e continuam a ser cobradas.

O orador expõe então a situação do lavrador — colhe duas mil sacas de café entregando a mil sacas de café em colônias, e quinhentas ao Instituto e ao Departamento, tendo ainda a pagar outros impostos — o territorial e ao município os impostos de cafeeiros, máquinas, etc., etc.

Conhecendo os cinco Estados cafeeiros onde viajou de 1930-1934, os nestes últimos cinco anos, faz um apelo aos agro-

nomos, ou técnicos, para que sejam os porta-vozes dos lavradores junto aos governos estadual e federal, afim de libertarem a lavoura da servidão ou escravidão.

O orador recorda que os impostos extorquidos reduzem a lavoura à miséria e o Brasil afigura-se o carangueiro na sua marcha para diante e para trás, sem nenhum progresso há cinco anos, com os ferrovias, rodovias, portos enfim, todas as obras federais paradas.

O orador evoca terminando que a lavoura é a base da riqueza nacional. Há cinco anos a lavoura oprimida entre os capitalistas anglo-americanos — de-filhos e percos. Lembra a frase do barão de Nourah na Alemanha comercial: se a agricultura não florescer a indústria não pode prosperar. Consulta aos lavradores presentes se as taxas courem de continuar a sua obra de destruição e estes afirmam que os governos do Estado e da União devem extinguir os impostos de defesa negativa do café, verdadeira engrenagem comunista que se apropria e controla a produção. "Café e Oração" é muito aplaudido pela assistência e abraçado pelos lavradores e pelos técnicos e pelo representante do secretário da Agricultura dr. Juscelino Fonseca.

MATTO GROSSO

OS GARIMPOS DO RIO MANOÉ
E NOTÍCIAS DA CAPITAL

Cuyabá, 15 de dezembro (Do correspondente — Via Aérea) — O esplendor da cadeia negativa do café, verdadeira engrenagem comunista que se apropria e controla a produção. "Café e Oração" é muito aplaudido pela assistência e abraçado pelos lavradores e pelos técnicos e pelo representante do secretário da Agricultura dr. Juscelino Fonseca.

O último rio Manoé, explorado pelo almirante Augusto Le-verger, foi há trinta anos atrás, percorrido pelo engenheiro suíço Jacques Markwalder, que lhe sonhou o leito com um utilitário de guerra. Restou ao Estado, quando lhe concedeu o direito de mineração por vinte anos. Regressou a Suíça e ali, vítima de um desastre, morreu. O rio

de um desastre, morreu. O rio

de um desastre, morreu. O rio

de um desastre, morreu. O rio

de um desastre, morreu. O rio

de um desastre, morreu. O rio

de um desastre, morreu. O rio

de um desastre, morreu. O rio

de um desastre, morreu. O rio

de um desastre, morreu. O rio

de um desastre, morreu. O rio

de um desastre, morreu. O rio

de um desastre, morreu. O rio

de um desastre, morreu. O rio

de um desastre, morreu. O rio

Com o maior prazer acolheremos nesta seção todas as correspondências que nos forem remetidas, evitando-se quanto possível os comentários de ordem política. Os originais deverão vir devidamente autenticados e datados, sendo as assinaturas dos correspondentes apenas para uso desta folha. Também nos poderão ser enviadas fotografias, cuja divulgação os autores das correspondências julguem oportuna.

As correspondências deverão ser encaminhadas à redação desta folha com o seguinte endereço:

"Redação do 'Correio da Manhã' — Correio dos Estados — Rio de Janeiro."

Manoé, esquecido desde então, está no momento em evidência, com uma população garimpadora de milhares, oriunda da fumaça Garças e povoações vizinhas.

O diamante brota às primeiras camadas, de maneira espontânea, e o movimento comercial para ali se intensifica, tendo como ponto de partida a cidade de Rosario-Oeste, na distância de 120 quilômetros ao norte de Cuyabá, decedente desde quinze anos, em consequência do desaparecimento da indústria seringueira, está readquirindo a vida activa da borracha, quando disputada nos mercados de Hamburgo e Londres.

A cata do diamante neste Estado ainda está em sua fase rudimentar, sem outros extractores além de aventureiros convergentes dos sertões do Maranhão e da Bahia. A margem fica o erário público sem um aparelho capaz de contrariar a evasão dos impostos correspondentes.

Chegando o 15 de C. de regresso a esta capital, recolhido festivamente pela população.

O dr. Mesquita Serva, interventor federal, em homenagem a data "13 de dezembro" 162º aniversário da posse de Luiz de Albuquerque, no cargo de governador do Mato Grosso, determinou que no palácio do governo se hasteasse durante o dia a bandeira nacional. E a primeira vez que tal coisa se pratica.

Por isso, tendo Luiz de Albuquerque assumido o governo a 13 de dezembro de 1972, o dia de hoje, pela primeira vez e graças ao sentimento cívico do doutor Cesar de Mesquita Serva, teve a bandeira nacional hasteada no palácio do governo.

O dr. João Botocudo de Almeida, adquiriu a Empresa Telephônica desta capital, com o privilégio ainda por trinta e cinco anos.

Consta que o vapor "Eolo" da firma Boabard, vai suspender as viagens entre Cuyabá e Corumbá, a partir de janeiro, próximo em consequência dos prejuízos que vem sofrendo. Já anteriormente a lancha "Iguatemy", pelo mesmo motivo, deixou de navegar, permanecendo ancorada neste porto. A nossa capital vive assim, cada vez mais, sofrendo as dificuldades de comunicação, tornando-se necessário que os governos estadual ou federal subvenções nas empresas de transporte.

O sr. interventor federal baixou um decreto, considerando oficialmente reconhecida a Faculdade de Direito de Cuiabá.

Falleceram os srs. José Antonio da Silva, antigo funcionário do extinto Arsenal de Guerra; Acelyno de Paula Carneiro, funcionário da imprensa oficial; d. Maria Joaquina Alves Pereira, viúva de Jesuino Alves Olym, e d. Felismina Martins Olym, pois da Silva, oficial de Justiça do Juízo Federal, todos nestas capitais e César Rodrigues Freire em Rosario Oeste.

Resumindo as funções de seu cargo o sr. Gervasio Gallia, diretor regional dos Correios e Telegrapho, recém-chegado do Rio, pelo avião Tibagy.

Poxoreu, tem uma população de cerca de 2.500 habitantes a mais de 200 creanças; entretanto a sua única escola publica não funciona regularmente neste ano. O professor nomeado ali chegou meses depois da abertura oficial das aulas e regressou a esta capital antes de encerramento das mesmas. Não houve exames e o facto está reclamando a atenção do interventor, que certamente procurará difundir convenientemente a instrução naquela florescente localidade, criando mais uma escola e nomeando para a sua regência professores cumpridores de seus deveres.

maiores proporções, porque o maquinista diminuiu a marcha do trem, que tem parada em Moeda. Não houve danos pessoais e registrar-se.

Para o local seguiu o trem de socorro, com o pessoal da 3ª divisão, afim de fazer o encarceramento do vagão e desobstruir a linha. Por esse motivo, os trens mineiros, no citado trecho, circularam atrasados em seus horários.

capital com destino a Belo Horizonte, e o rápido R. 2, procedente desta última.

Na citada estação cruzaram os mesmos trens e aconteceu que, por um descuido qualquer do guarda, o N 1 entrou na linha em que se achava parado o vagão e desobstruiu o mineiro chocar-se com a cauda de último vagão, que teve o eixo H descarrilhado e danificado. O desastre não teve

capital com destino a Belo Horizonte, e o rápido R. 2, procedente desta última.

Na citada estação cruzaram os mesmos trens e aconteceu que, por um descuido qualquer do guarda, o N 1 entrou na linha em que se achava parado o vagão e desobstruiu o mineiro chocar-se com a cauda de último vagão, que teve o eixo H descarrilhado e danificado. O desastre não teve

capital com destino a Belo Horizonte, e o rápido R. 2, procedente desta última.

Na citada estação cruzaram os mesmos trens e aconteceu que, por um descuido qualquer do guarda, o N 1 entrou na linha em que se achava parado o vagão e desobstruiu o mineiro chocar-se com a cauda de último vagão, que teve o eixo H descarrilhado e danificado. O desastre não teve

capital com destino a Belo Horizonte, e o rápido R. 2, procedente desta última.



FOI UNIFICADO O DEPARTAMENTO DE TURISMO COM A DIRECTORIA DE MATTAS DA PREFEITURA

Pelo interventor carlos foi assinado ontem o seguinte acto, sob o n. 5.237, unificando o Departamento de Turismo da Prefeitura com a Direcção de Mattas, Jardins e Agricultura.

O interventor federal no Distrito Federal, considerando a necessidade e a conveniência de serem coordenados no mesmo departamento os serviços que se relacionam com o turismo, como de conservação, tutela e defesa das bellezas naturais e riquezas palagísticas da cidade, sítios pittorescos, monumentos publicos de interesse historico ou artistico, parques, arborização e jardins, e, bem assim, os de expansão economica, agricola, industrial, e

Usando das atribuições que a

lei lhe confere, decreta:

Art. 1º — O Departamento de Turismo e a Direcção de Mattas, Jardins e Agricultura, ficam unificados em uma mesma repartição que passará a denominar-se Direcção Geral de Turismo.

Art. 2º — Fica extinto o cargo de director geral de Mattas, Jardins e Agricultura, e atribuídas ao director geral de Turismo, as funções conferidas ao titular do cargo extinto pelas leis e regulamentos em vigor.

Art. 3º — Os serviços da Direcção Geral de Turismo, subordinados por um Director Geral, serão distribuídos por uma Sub-Directoria de Propaganda, uma Sub-Directoria de Mattas e Agricultura, uma Sub-Directoria de Jardins e uma Secretaria.

Art. 4º — Os actuaes guardas-jardins e policias de jardins ficam transferidos para a Policia Municipal, a cujo quadro passarão a pertencer.

Art. 5º — Os cargos de Comissario Geral e Sub-Comissario de Turismo, passam a ter,

respectivamente, a denominação de Director Geral de Turismo e Sub-Director de Propaganda.

Art. 6º — Revogam-se as disposições em contrario.

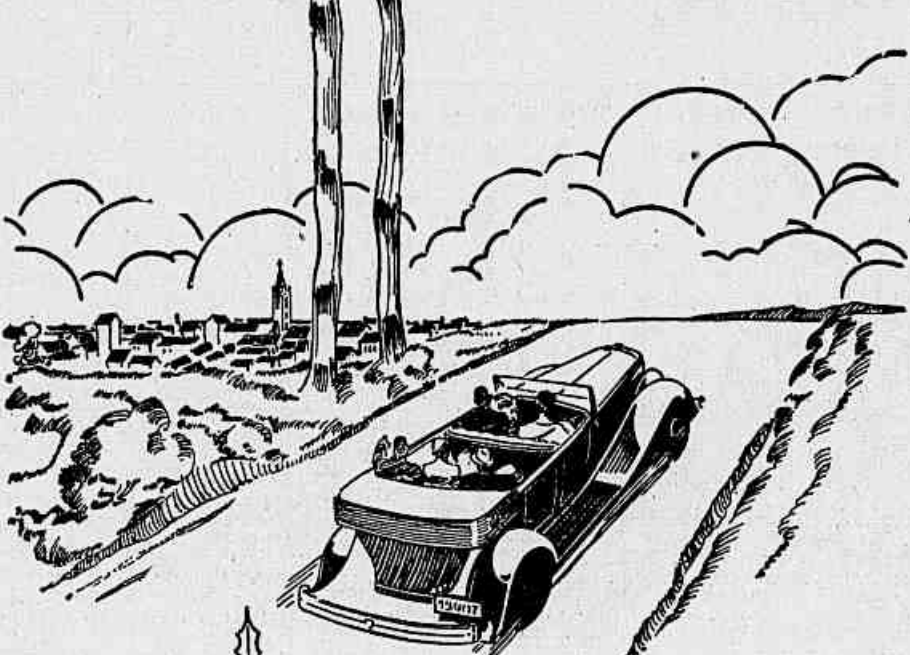
Distrito Federal, 24 de dezembro de 1934 — 48ª da Republica. — Dr. Pedro Ernesto, interventor federal."

FRACOS E ANEMICOS! Tomem VINHO CREOSOTADO De João da Silva Silveira. Combate as Tosses e Bronchites.

CONCEDIDO AO SR. AMARAL PEIXOTO O TITULO DE SOCIO DA CANDELAIRA

Foi entregue ontem ao sr. Augusto Amaral Peixoto, director da Secretaria do Gabinete do Prefeito, o titulo de Irmão da Irmandade do Santissimo Sacramento da Candelaria, pelos relevantes serviços prestados por s. a. aquella pia instituição.

NATAL o dia da alegria



O Natal de hoje, além dos encantos das festividades tradicionais, oferece ainda a oportunidade de agradáveis excursões que o automovel tornou possível.

Para a mais completa satisfação, que o seu projectado passeio seja guiado pela estrella TEXACO, o symbolo da qualidade em gasolina e oleo.



Fabricado por THE TEXAS COMPANY, E. U. A.
Distribuido por THE TEXAS CO. (South America) LTD.

GASOLINA TEXACO A Super-Gasolina TEXACO MOTOR OIL Mais Resistente

TEXACO

AVISO IMPORTANTE

Aos nossos annunciantes desta praça avisamos que somente está autorizada a receber as nossas contas o Sr. AVELINO NEVES, sendo considerados falsos quaesquer outros que em tal qualidade se apresentem. (54819)

ACADEMIAS & ESCOLAS

FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO

Exames de amanhã, 26:
1º anno medico — Anatomia — Prova oral de 8 horas, no Instituto Anatomico — Os alumnos na 15 — 35 — 64 — 69 — 76 — 77 — 78 — 79 — 81 — 89 — 97 — 125 — 137 — 139 — 145 — 146 — 147 — 148 — 149 — 150 — 151 — 152 — 153 — 154 — 155 — 156 — 157 — 158 — 159 — 160 — 161 — 162 — 163 — 164 — 165 — 166 — 167 — 168 — 169 — 170 — 171 — 172 — 173 — 174 — 175 — 176 — 177 — 178 — 179 — 180 — 181 — 182 — 183 — 184 — 185 — 186 — 187 — 188 — 189 — 190 — 191 — 192 — 193 — 194 — 195 — 196 — 197 — 198 — 199 — 200 — 201 — 202 — 203 — 204 — 205 — 206 — 207 — 208 — 209 — 210 — 211 — 212 — 213 — 214 — 215 — 216 — 217 — 218 — 219 — 220 — 221 — 222 — 223 — 224 — 225 — 226 — 227 — 228 — 229 — 230 — 231 — 232 — 233 — 234 — 235 — 236 — 237 — 238 — 239 — 240 — 241 — 242 — 243 — 244 — 245 — 246 — 247 — 248 — 249 — 250 — 251 — 252 — 253 — 254 — 255 — 256 — 257 — 258 — 259 — 260 — 261 — 262 — 263 — 264 — 265 — 266 — 267 — 268 — 269 — 270 — 271 — 272 — 273 — 274 — 275 — 276 — 277 — 278 — 279 — 280 — 281 — 282 — 283 — 284 — 285 — 286 — 287 — 288 — 289 — 290 — 291 — 292 — 293 — 294 — 295 — 296 — 297 — 298 — 299 — 300 — 301 — 302 — 303 — 304 — 305 — 306 — 307 — 308 — 309 — 310 — 311 — 312 — 313 — 314 — 315 — 316 — 317 — 318 — 319 — 320 — 321 — 322 — 323 — 324 — 325 — 326 — 327 — 328 — 329 — 330 — 331 — 332 — 333 — 334 — 335 — 336 — 337 — 338 — 339 — 340 — 341 — 342 — 343 — 344 — 345 — 346 — 347 — 348 — 349 — 350 — 351 — 352 — 353 — 354 — 355 — 356 — 357 — 358 — 359 — 360 — 361 — 362 — 363 — 364 — 365 — 366 — 367 — 368 — 369 — 370 — 371 — 372 — 373 — 374 — 375 — 376 — 377 — 378 — 379 — 380 — 381 — 382 — 383 — 384 — 385 — 386 — 387 — 388 — 389 — 390 — 391 — 392 — 393 — 394 — 395 — 396 — 397 — 398 — 399 — 400 — 401 — 402 — 403 — 404 — 405 — 406 — 407 — 408 — 409 — 410 — 411 — 412 — 413 — 414 — 415 — 416 — 417 — 418 — 419 — 420 — 421 — 422 — 423 — 424 — 425 — 426 — 427 — 428 — 429 — 430 — 431 — 432 — 433 — 434 — 435 — 436 — 437 — 438 — 439 — 440 — 441 — 442 — 443 — 444 — 445 — 446 — 447 — 448 — 449 — 450 — 451 — 452 — 453 — 454 — 455 — 456 — 457 — 458 — 459 — 460 — 461 — 462 — 463 — 464 — 465 — 466 — 467 — 468 — 469 — 470 — 471 — 472 — 473 — 474 — 475 — 476 — 477 — 478 — 479 — 480 — 481 — 482 — 483 — 484 — 485 — 486 — 487 — 488 — 489 — 490 — 491 — 492 — 493 — 494 — 495 — 496 — 497 — 498 — 499 — 500 — 501 — 502 — 503 — 504 — 505 — 506 — 507 — 508 — 509 — 510 — 511 — 512 — 513 — 514 — 515 — 516 — 517 — 518 — 519 — 520 — 521 — 522 — 523 — 524 — 525 — 526 — 527 — 528 — 529 — 530 — 531 — 532 — 533 — 534 — 535 — 536 — 537 — 538 — 539 — 540 — 541 — 542 — 543 — 544 — 545 — 546 — 547 — 548 — 549 — 550 — 551 — 552 — 553 — 554 — 555 — 556 — 557 — 558 — 559 — 560 — 561 — 562 — 563 — 564 — 565 — 566 — 567 — 568 — 569 — 570 — 571 — 572 — 573 — 574 — 575 — 576 — 577 — 578 — 579 — 580 — 581 — 582 — 583 — 584 — 585 — 586 — 587 — 588 — 589 — 590 — 591 — 592 — 593 — 594 — 595 — 596 — 597 — 598 — 599 — 600 — 601 — 602 — 603 — 604 — 605 — 606 — 607 — 608 — 609 — 610 — 611 — 612 — 613 — 614 — 615 — 616 — 617 — 618 — 619 — 620 — 621 — 622 — 623 — 624 — 625 — 626 — 627 — 628 — 629 — 630 — 631 — 632 — 633 — 634 — 635 — 636 — 637 — 638 — 639 — 640 — 641 — 642 — 643 — 644 — 645 — 646 — 647 — 648 — 649 — 650 — 651 — 652 — 653 — 654 — 655 — 656 — 657 — 658 — 659 — 660 — 661 — 662 — 663 — 664 — 665 — 666 — 667 — 668 — 669 — 670 — 671 — 672 — 673 — 674 — 675 — 676 — 677 — 678 — 679 — 680 — 681 — 682 — 683 — 684 — 685 — 686 — 687 — 688 — 689 — 690 — 691 — 692 — 693 — 694 — 695 — 696 — 697 — 698 — 699 — 700 — 701 — 702 — 703 — 704 — 705 — 706 — 707 — 708 — 709 — 710 — 711 — 712 — 713 — 714 — 715 — 716 — 717 — 718 — 719 — 720 — 721 — 722 — 723 — 724 — 725 — 726 — 727 — 728 — 729 — 730 — 731 — 732 — 733 — 734 — 735 — 736 — 737 — 738 — 739 — 740 — 741 — 742 — 743 — 744 — 745 — 746 — 747 — 748 — 749 — 750 — 751 — 752 — 753 — 754 — 755 — 756 — 757 — 758 — 759 — 760 — 761 — 762 — 763 — 764 — 765 — 766 — 767 — 768 — 769 — 770 — 771 — 772 — 773 — 774 — 775 — 776 — 777 — 778 — 779 — 780 — 781 — 782 — 783 — 784 — 785 — 786 — 787 — 788 — 789 — 790 — 791 — 792 — 793 — 794 — 795 — 796 — 797 — 798 — 799 — 800 — 801 — 802 — 803 — 804 — 805 — 806 — 807 — 808 — 809 — 810 — 811 — 812 — 813 — 814 — 815 — 816 — 817 — 818 — 819 — 820 — 821 — 822 — 823 — 824 — 825 — 826 — 827 — 828 — 829 — 830 — 831 — 832 — 833 — 834 — 835 — 836 — 837 — 838 — 839 — 840 — 841 — 842 — 843 — 844 — 845 — 846 — 847 — 848 — 849 — 850 — 851 — 852 — 853 — 854 — 855 — 856 — 857 — 858 — 859 — 860 — 861 — 862 — 863 — 864 — 865 — 866 — 867 — 868 — 869 — 870 — 871 — 872 — 873 — 874 — 875 — 876 — 877 — 878 — 879 — 880 — 881 — 882 — 883 — 884 — 885 — 886 — 887 — 888 — 889 — 890 — 891 — 892 — 893 — 894 — 895 — 896 — 897 — 898 — 899 — 900 — 901 — 902 — 903 — 904 — 905 — 906 — 907 — 908 — 909 — 910 — 911 — 912 — 913 — 914 — 915 — 916 — 917 — 918 — 919 — 920 — 921 — 922 — 923 — 924 — 925 — 926 — 927 — 928 — 929 — 930 — 931 — 932 — 933 — 934 — 935 — 936 — 937 — 938 — 939 — 940 — 941 — 942 — 943 — 944 — 945 — 946 — 947 — 948 — 949 — 950 — 951 — 952 — 953 — 954 — 955 — 956 — 957 — 958 — 959 — 960 — 961 — 962 — 963 — 964 — 965 — 966 — 967 — 968 — 969 — 970 — 971 — 972 — 973 — 974 — 975 — 976 — 977 — 978 — 979 — 980 — 981 — 982 — 983 — 984 — 985 — 986 — 987 — 988 — 989 — 990 — 991 — 992 — 993 — 994 — 995 — 996 — 997 — 998 — 999 — 1000

1º anno medico — Anatomia — Prova oral de 8 horas, no Instituto Anatomico — Os alumnos na 15 — 35 — 64 — 69 — 76 — 77 — 78 — 79 — 81 — 89 — 97 — 125 — 137 — 139 — 145 — 146 — 147 — 148 — 149 — 150 — 151 — 152 — 153 — 154 — 155 — 156 — 157 — 158 — 159 — 160 — 161 — 162 — 163 — 164 — 165 — 166 — 167 — 168 — 169 — 170 — 171 — 172 — 173 — 174 — 175 — 176 — 177 — 178 — 179 — 180 — 181 — 182 — 183 — 184 — 185 — 186 — 187 — 188 — 189 — 190 — 191 — 192 — 193 — 194 — 195 — 196 — 197 — 198 — 199 — 200 — 201 — 202 — 203 — 204 — 205 — 206 — 207 — 208 — 209 — 210 — 211 — 212 — 213 — 214 — 215 — 216 — 217 — 218 — 219 — 220 — 221 — 222 — 223 — 224 — 225 — 226 — 227 — 228 — 229 — 230 — 231 — 232 — 233 — 234 — 235 — 236 — 237 — 238 — 239 — 240 — 241 — 242 — 243 — 244 — 245 — 246 — 247 — 248 — 249 — 250 — 251 — 252 — 253 — 254 — 255 — 256 — 257 — 258 — 259 — 260 — 261 — 262 — 263 — 264 — 265 — 266 — 267 — 268 — 269 — 270 — 271 — 272 — 273 — 274 — 275 — 276 — 277 — 278 — 279 — 280 — 281 — 282 — 283 — 284 — 285 — 286 — 287 — 288 — 289 — 290 — 291 — 292 — 293 — 294 — 295 — 296 — 297 — 298 — 299 — 300 — 301 — 302 — 303 — 304 — 305 — 306 — 307 — 308 — 309 — 310 — 311 — 312 — 313 — 314 — 315 — 316 — 317 — 318 — 319 — 320 — 321 — 322 — 323 — 324 — 325 — 326 — 327 — 328 — 329 — 330 — 331 — 332 — 333 — 334 — 335 — 336 — 337 — 338 — 339 — 340 — 341 — 342 — 343 — 344 — 345 — 346 — 347 — 348 — 349 — 350 — 351

Correio Sportivo

NO MATCH PRINCIPAL DO TORNEIO EXTRA, O AMERICA VENCEU O FLAMENGO

O COMBINADO DA C. B. D. VENCEU O BANGU E O BOTAFOGO EMPATOU COM O SÃO CHRISTOVÃO

La Sonkina venceu facilmente o pareo classico Ferreira Lage

AMERICA — 1 FLAMENGO — 0

O campeão do Centenario obteve ante-hontem um dos seus melhores triunfos da presente temporada de futebol, derrotando pelo score mínimo o actual líder do "Torneio Extra".

E o seu quadro, que tem melhorado de jogo para jogo, domingo fez dos doze jogadores, se contados com destaque perante o seu adversário, e se mais goals não obteve, a excelente actualização do trio final rubro-negro, que teve uma exibição à altura.

O publico apesar da importância que demonstrava ter a partida entre os dois grandes clubes, não correspondeu e a lotação não chegou à metade da casa.

Mas o jogo agradou, apesar do Flamengo falar lamentavelmente no seu ponto mais forte — o ataque.

A disciplina foi mantida a custo, pois o encontro teve fases bastante pesadas nas quais o juiz fez o que lhe era possível fazer, evitando e punindo, apesar de ter sido desfeito por um dos litigantes, para o qual chamamos a atenção de quem pôde coibir essa anomalia que foi objecto de acras censuras ao seu autor.

No final do jogo, um dos jogadores do Flamengo subiu as arquibancadas do publico para agredir um assistente que talvez lhe offendera, mas não cabe aos jogadores tomar tal medida, porém como não foi encontrado, seu margem para que um moço de branco, acompanhado de fuzileiros agredisse despiadamente um indefeso espectador da geral que lhe caíra no desagrado. Lamentável.

O team americano, como disse-mos agiu admiravelmente, que pela sua acção conjunta, como pelos seus jogadores, isoladamente.

Agia sempre com acerto, e a Carlos, numa cabeçada intencionalmente desviada para um dos cantos do poste do Alberto, deve a sua brilhante victoria.

O triumpho rubro foi nido, pois sustentando incofume o seu goal, mesmo quando a reacção rubro-negra se fez sentir no segundo tempo também atacou bastante, encontrando seria resistência no triângulo final adversário.

E o ponto de victoria, não foi producto de uma jogada vulgar. Nello ficou evidenciado o valor do seu conjunto, pois a bola antes de atingir as redes, foi tocada por quatro dos seus players, sem que um adversário intervinha.

A derrota rubro-negra pelo menor score, foi o reflexo do modo porque agiu a sua linha de forwards, que pela primeira vez, no "Extra", deixou de mostrar valor.

Não é possível destacar-se um nome dentro os que a constituiram no segundo tempo, porém é justo que seja citado Alfredinho que, enquanto jogou, constituiu o ponto principal da acção da defesa americana.

Porém no segundo tempo, não sabemos por que motivo, elle foi substituído, e o ataque com nova constituição foi arremessado para a frente pela sua própria defesa, porém em condições inferiores do poder offensivo.

Os médios flamengos que falharam no primeiro tempo, notadamente Affonso, passaram a jogar melhor, mas não puderam conseguir senão evitar a nova queda do seu goal, pois desde Roberto a Juras, cada qual jogava peor.

Estamos certos, que a própria direcção tecnica rubro-negra não devia ter ficado satisfeita com a alteração feita, pois apesar dos seus ponteiros estarem num máo dia, nada a recomendava.

Já noutros pontos falamos da acção do sr. Jorge Marinho. Foi boa e imparcial, e sómente após o incidente com Arrais, é que agiu com as falhas naturaes de uma excitação nervosa provocada pelo facto de o final do primeiro tempo.

Já no periodo final, actuou com precisão, e sómente lhe notamos a falha de não ter agido antes com mais severidade contra o half americano e contra Affonso num foul escandalosamente praticado por Dedovits, porque os erros feitos no tempo anterior, foram provocados por acção independente de suas decisões.

A PRELIMINAR

Foi disputada entre os teams abastio, sob as ordens de Carlos Potengy.

Modesto F. C. — Soares; Theodoro e Edgard; José, Euclydes e Waldemar; Derval, Antonio, Walter, Rubens e Orlando.

Jogou F. C. — Diogenes; Abilio e Cardoso; Silvino, Chaves e Alpheu; Rosas, Dos Santos, Amazonas, Freitas e Pontas. Depois de duas tentativas americanas, é Doca que dá a Juras, para este centrar e Alfredo deixa a bola bater-lhe na cabeça, em vez de desferir com esta o necessário golpe, o que resulta facil defesa de Helton.

Ha algumas fases regulares, mas nota-se que o "foul" está sendo bastante praticado, o que faz o jogo ser interrompido varias vezes para sua punição.

E aos doze minutos, Lindo dá, de sua extrema, optimo centro, que é aproveitado por Carlos, que com a cabeça joga a bola para o canto direito do poste do Alberto. Era o goal de victoria do America.

Os rubro-negros reagiram, e o juiz assigna, por má visão, uma falta de Arrest, que não existiu.

O ultimo atrai a bola contra o arbitro, propositalmente, e este ao dirigir ao infractor, que ainda sustenta o que fez, mas com a intervenção dos seus companheiros, o incidente é finalizado com desdouro para o juiz.

Mr. Brown, que estava presente já teve occasião de chamar jogadores ao seu gabinete, está no dever moral de fazer um convite ao half americano.

Com esse facto, o juiz descontrola-se, o que é natural, e marca uma série de quatro ou cinco faltas inexistentes, bem como deixa passar um visível "hands-penalty" de Carlos Alves.

O jogo prosegue já com certa animação da assistência, porém o America está actuando melhor, atacando mais.

Os rubro-negros investem algumas vezes ora pelo centro, depois pelas alas, porém o trio defensivo rubro está firme.

O match está sendo disputado num ambiente "pesado", mormente da parte dos rubro-negros, o por um escandaloso "foul" de Affonso em Dedovits, quasi que a coisa explodiu.

O America domina, pois isso lhe é facilitado pelo desmurchamento da linha rubro-negra, porém nos ultimos dez minutos, a partida é disputada com equilibrio de forças, terminando quando lá se batido o primeiro corner contra o Flamengo, que nesse final, também obteve igual vantagem.



Uma boa phase do 2.º tempo, quando os rubro-negros dominavam. Vê-se quasi toda a defesa americana em acção, ao centro que veio da direita, e o mais interessante é que Helton atirou-se à bola, de olhos fechados

E o jogo recomeça "placado", ainda com superioridade tecnica dos rubros — mais firmes em suas linhas de ataque e defesa.

Mas os rubro-negros foram pela sua esquerda e quando uma enorme confusão fazia-se sentir nos rubros, um foul de Sá, atirou certa possibilidade do desajuste do empate.

O encontro recente-se de entusiasmo, e o publico assiste com certa frieza as suas phases; revidadas muitas vezes do falhas imperdoaveis, mormente dos leaders da tabella.

A defesa deste ampara o ataque à frente, porém este nada faz, agora em maior numero de offensivas.

E despertando applausos, apparece Alberto fazendo sensacional defesa de Dedovits.

Carlos Alves deixa o campo, contundido, e Affonso passa para o seu lugar, entrando Delvaux.

Ha a seguir um corner de Rondinelli.

Os os rubro-negros voltam a este calido, a bola vae à travé, afastando-se o perigo, por Marín.

O Flamengo ataca, mas sem argumentos, com a merecida victoria da America, por 1x0.

Área visitante porém infructifera, pois termina o tempo regulamentar, com a merecida victoria da America, por 1x0.

UMA EXPOSIÇÃO DO AMERICA

No intervalo do primeiro tempo, o sr. Antonio Avellar, um dos directores do America F. C., reuniu os rapazes da imprensa para uma explicação.

E os rubro-negros voltam a

Infelizmente atacado, por termos nada lisonjeiros por um jornal, vinha por a disposição dos presentes, em qualquer occasião, os livros de escripturação do club, bem como os contratos dos jogadores, emfim outros documentos ligados a estes, que podem destruir facilmente as referidas e injustas accusações.

E alongue-se em explicações sobre os contratos de De Sá, Dedovits e outros.

Antes de começar o jogo houve a cerimonia de hasteamento das bandeiras dos clubs desportivos, trocando-se brindes. O S. Christovão offereceu ao Botafogo, como lembrança da sua visita, uma estatueta, recebendo uma cesta de flores.

A prova preliminar disputada pelos juvenis do Vasco da Gama e do S. Christovão, terminou com a victoria dos locais por 2x1.

COMBINADO DA C. B. D. — 3 BANGU' — 2

No prospero suburbio de Bangu' como nos melos sportivos, esperava-se com ansiedade a realização do match que registaria a vitória dos grandes carístas do forward bangunense Ludisio, que os adeptos do sport da pelota cognominaram de "Ujoleiro", cognome que encontra sua raiz de ser nos shootes em goal por elle desferidos. Na verdade, o meia direita do campeão de 1933 foi sempre uma grande atracção. No suburbio, principalmente, os adeptos do S. Christovão, a torcida, sente um "frisson" geral: da cabeça aos pés...

E' por esse motivo accrescido da possibilidade de assistir as jogadas de Leonidas e Jaguaré, que o jogo entre o Bangu' e o Combinado da Confederação Brasileira de Desportos levou ao campo da rua Ferrer uma boa assistência: as reduzidas dependências do referido grandão estavam repletas.

O jogo foi bom no primeiro tempo, tornando-se interessante no half-time restante, quando os diversos elementos em disputa firmaram seu jogo, adaptando-se ao campo e a tactica desenvolvida pelos adversarios.

OS VENCEDORES

O Combinado da C. B. D. sagrou-se pelo score de 3 a 2.

Não ha figuras a destacar no conjunto. Todos agiram bem, com oportunidade. Benevenuto reapareceu seguro, passando bem. Entretanto, já no segundo tempo, deu provas de cansaço, talvez por falta de treino pessoal.

Leonidas não jogou, como se esperava.

Era o seguinte o quadro: Jaguaré; Brum e Italia; Benevenuto (Gringo), Fausto e Gama; Chedim, Arredondo, Lamas, Kuto e Orlando.

Como já affirmamos todo o quadro actuou a contento. Entretanto, deve-se salientar a acção de Carlos, o extremo direita do combinado esteve em

Reiniciada a pugna os locais redobram de energia, atacando com desusado vigor mas, ainda como anteriormente, sem a menor technica. Os shootes são dados para a frente e sem o cuidado de visar o goal, e quando esta estava livre em vez de um tiro final, vinha um passe de uma inopportuna de fazer chorar. Assim mesmo a defesa botafoguense concedeu tres corners, um dos quaes feito por Victor, aliás, sem necessidade.

E foi sob a sofredorosa pateta, que Vicente fez um goal justamente annullado, porque o seu autor estava em off-side.

Vinte minutos após o primeiro goal, o Botafogo consegue o segundo, feito por Nilo de um passe de Waldemar.

Mas alguns minutos de jogo sendo favoravel aos visitantes, terminou o primeiro meio-tempo com o score de 2x0 a favor do Botafogo.

Na phase final o jogo torna-se muito diverso do que era. O S. Christovão substituiu Quintanilha por Bahiano e o Botafogo troca Ariel por Ferreira.

Os locais começam o jogo com mais chanco, combinando com alguma facilidade e por isso conseguem penetrar e meude pelo campo opposto.

Aos tres minutos Vicente fez o primeiro goal para o seu band, desferindo um forte shoot que Victor não pdeu deter. Quasi a seguir Nairiz fez um hand que o juiz puniu com penalty 24

Luiz bats a penalidade mandando a bola na treve.

Prosegue o jogo com grande movimentação, verificando-se com grande frequencia, os ataques fulminantes dos shanchristovenses, que se mostram animados, dando immenso trabalho aos medios e zagueiros visitantes. Tivemos o S. Christovão a inter-half mais efficiente e o seu ataque teria dominado completamente o Botafogo.

De vez em quando os comandados por Carvalho Leite organizam uma investida levando a pelota até as immediações do goal de Francisco. Tres delias, organizadas com arte, foram inutilizadas por off-sides de Nilo e Carvalho Leite.

Era evidente a vantagem do S. Christovão e não foi surpresa o lance infeliz de Canall passando uma bola a Victor que Chagas interceptou mandando-a as redes e conseguindo o segundo goal e o consequente empate da partida.

Pouco depois terminava o jogo sem vencedor.

Antes de começar o jogo houve a cerimonia de hasteamento das bandeiras dos clubs desportivos, trocando-se brindes. O S. Christovão offereceu ao Botafogo, como lembrança da sua visita, uma estatueta, recebendo uma cesta de flores.

A prova preliminar disputada pelos juvenis do Vasco da Gama e do S. Christovão, terminou com a victoria dos locais por 2x1.

COMBINADO DA C. B. D. — 3 BANGU' — 2

No prospero suburbio de Bangu' como nos melos sportivos, esperava-se com ansiedade a realização do match que registaria a vitória dos grandes carístas do forward bangunense Ludisio, que os adeptos do sport da pelota cognominaram de "Ujoleiro", cognome que encontra sua raiz de ser nos shootes em goal por elle desferidos. Na verdade, o meia direita do campeão de 1933 foi sempre uma grande atracção. No suburbio, principalmente, os adeptos do S. Christovão, a torcida, sente um "frisson" geral: da cabeça aos pés...

E' por esse motivo accrescido da possibilidade de assistir as jogadas de Leonidas e Jaguaré, que o jogo entre o Bangu' e o Combinado da Confederação Brasileira de Desportos levou ao campo da rua Ferrer uma boa assistência: as reduzidas dependências do referido grandão estavam repletas.

O jogo foi bom no primeiro tempo, tornando-se interessante no half-time restante, quando os diversos elementos em disputa firmaram seu jogo, adaptando-se ao campo e a tactica desenvolvida pelos adversarios.

OS VENCEDORES

O Combinado da C. B. D. sagrou-se pelo score de 3 a 2.

Não ha figuras a destacar no conjunto. Todos agiram bem, com oportunidade. Benevenuto reapareceu seguro, passando bem. Entretanto, já no segundo tempo, deu provas de cansaço, talvez por falta de treino pessoal.

Leonidas não jogou, como se esperava.

Era o seguinte o quadro: Jaguaré; Brum e Italia; Benevenuto (Gringo), Fausto e Gama; Chedim, Arredondo, Lamas, Kuto e Orlando.

Como já affirmamos todo o quadro actuou a contento. Entretanto, deve-se salientar a acção de Carlos, o extremo direita do combinado esteve em

Reiniciada a pugna os locais redobram de energia, atacando com desusado vigor mas, ainda como anteriormente, sem a menor technica. Os shootes são dados para a frente e sem o cuidado de visar o goal, e quando esta estava livre em vez de um tiro final, vinha um passe de uma inopportuna de fazer chorar. Assim mesmo a defesa botafoguense concedeu tres corners, um dos quaes feito por Victor, aliás, sem necessidade.

E foi sob a sofredorosa pateta, que Vicente fez um goal justamente annullado, porque o seu autor estava em off-side.

Vinte minutos após o primeiro goal, o Botafogo consegue o segundo, feito por Nilo de um passe de Waldemar.

Mas alguns minutos de jogo sendo favoravel aos visitantes, terminou o primeiro meio-tempo com o score de 2x0 a favor do Botafogo.

Na phase final o jogo torna-se muito diverso do que era. O S. Christovão substituiu Quintanilha por Bahiano e o Botafogo troca Ariel por Ferreira.

Os locais começam o jogo com mais chanco, combinando com alguma facilidade e por isso conseguem penetrar e meude pelo campo opposto.

Aos tres minutos Vicente fez o primeiro goal para o seu band, desferindo um forte shoot que Victor não pdeu deter. Quasi a seguir Nairiz fez um hand que o juiz puniu com penalty 24

Luiz bats a penalidade mandando a bola na treve.

Prosegue o jogo com grande movimentação, verificando-se com grande frequencia, os ataques fulminantes dos shanchristovenses, que se mostram animados, dando immenso trabalho aos medios e zagueiros visitantes. Tivemos o S. Christovão a inter-half mais efficiente e o seu ataque teria dominado completamente o Botafogo.

De vez em quando os comandados por Carvalho Leite organizam uma investida levando a pelota até as immediações do goal de Francisco. Tres delias, organizadas com arte, foram inutilizadas por off-sides de Nilo e Carvalho Leite.

Era evidente a vantagem do S. Christovão e não foi surpresa o lance infeliz de Canall passando uma bola a Victor que Chagas interceptou mandando-a as redes e conseguindo o segundo goal e o consequente empate da partida.

Pouco depois terminava o jogo sem vencedor.

Antes de começar o jogo houve a cerimonia de hasteamento das bandeiras dos clubs desportivos, trocando-se brindes. O S. Christovão offereceu ao Botafogo, como lembrança da sua visita, uma estatueta, recebendo uma cesta de flores.

A prova preliminar disputada pelos juvenis do Vasco da Gama e do S. Christovão, terminou com a victoria dos locais por 2x1.

COMBINADO DA C. B. D. — 3 BANGU' — 2

No prospero suburbio de Bangu' como nos melos sportivos, esperava-se com ansiedade a realização do match que registaria a vitória dos grandes carístas do forward bangunense Ludisio, que os adeptos do sport da pelota cognominaram de "Ujoleiro", cognome que encontra sua raiz de ser nos shootes em goal por elle desferidos. Na verdade, o meia direita do campeão de 1933 foi sempre uma grande atracção. No suburbio, principalmente, os adeptos do S. Christovão, a torcida, sente um "frisson" geral: da cabeça aos pés...

E' por esse motivo accrescido da possibilidade de assistir as jogadas de Leonidas e Jaguaré, que o jogo entre o Bangu' e o Combinado da Confederação Brasileira de Desportos levou ao campo da rua Ferrer uma boa assistência: as reduzidas dependências do referido grandão estavam repletas.

O jogo foi bom no primeiro tempo, tornando-se interessante no half-time restante, quando os diversos elementos em disputa firmaram seu jogo, adaptando-se ao campo e a tactica desenvolvida pelos adversarios.

OS VENCEDORES

O Combinado da C. B. D. sagrou-se pelo score de 3 a 2.

Não ha figuras a destacar no conjunto. Todos agiram bem, com oportunidade. Benevenuto reapareceu seguro, passando bem. Entretanto, já no segundo tempo, deu provas de cansaço, talvez por falta de treino pessoal.

Leonidas não jogou, como se esperava.

Era o seguinte o quadro: Jaguaré; Brum e Italia; Benevenuto (Gringo), Fausto e Gama; Chedim, Arredondo, Lamas, Kuto e Orlando.

Como já affirmamos todo o quadro actuou a contento. Entretanto, deve-se salientar a acção de Carlos, o extremo direita do combinado esteve em



Teams do America e do Flamengo, que disputaram a principal partida da tarde de ante-hontem, no stadium das Laranjeiras



BOTAFOGO — 2

S. CHRISTOVÃO — 2

O campo da rua Figueira de Mello abrigou ante-hontem uma assistência entusiasta e bem regular. Eram os adeptos do glorioso, que travavam a desfora de dois annos da silencio e de afastamento dos campos onde o veterano gremio alvi-negro não comparecia.

E a torcida botafoguense teve occasião de applaudir as bellas jogadas do seu team no primeiro meio tempo e do valor e demonstrar o seu desagrado pela acção dubia do juiz, que não soube manter a cordialidade necessaria.

Realmente, o sr. Solon Ribeiro foi um arbitro "molle", para não empregar um qualificativo mais apropriado.

O jogo não foi dos peores, houve phases atrahentes e jogadas de rara belleza. No primeiro half-time o Botafogo jogou melhor, combinou com perfeita technica e conseguiu dois bellos goals, por intermedio de Nilo e Carvalho Leite.

No phase final o S. Christovão animou-se um pouco e fez tambem dois tentos, logrando um empate munto honroso porque foi cavado com rara energia. E' bom notar que a transmutação verificada, isto é, do Botafogo passar a jogar menos na phase final, nos pareceu falta de treno, dando os jogadores a impressão de cansaço.

S. O JOGO

A's 4.15 o sr. Alderico Solon Ribeiro deu inicio ao match, estando em campo os seguintes teams: Christovão — Francisco; Mario e Zé Luiz; Armando, Dodo

Badu'; Chagas, Joãozinho, Blach, Quintanilha e Carreiro. Botafogo — Victor; Nairiz; Vicente; Ariel, Marim e Canall; Atilla, Waldemar, Carvalho Leite, Nilo e Patesko.

Os primeiros minutos de jogo transcorreram com grande movimentação, desequilibrando o team local, que se viu a jogar sob o fogo de escarpadas e jogadas fulminantes mas sem o menor controle. Seguidamente os shanchristovenses vieram ao ataque mas nada conseguiram ou por precipitação ou porque a zaga botafoguense jogava com grande segurança.

Aos poucos o Botafogo vai organizando suas investidas com calma e evidente facilidade. Enquanto o S. Christovão fez sete ou oito remates mal feitos e sem o menor perigo para o poste de Victor, o Botafogo fez dois que puzeram em serio risco o goal sob a guarda de Francisco. Uma das investidas, Nilo caiu no momento preciso de shootar a goal.

ENXAQUECA



Passe suavemente um pouco de UNTISAL na testa, e a dor desaparece rapidamente.

Milhões de pessoas o usam.



Untisal

Onde o puzerem acalma.

TURF

A CORRIDA DE ANTE-HONTÉM, NO JOCKEY-CLUB

La Sonkina ganhou com facilidade o classico Ferreira Lage

A temporada oficial de 1934 está nos seus derradeiros momentos. Ante-hontem, realizou-se a antepenultima corrida do anno, havendo sido disputado o classico Ferreira Lage, em 3.200 metros, reservado ás eguas estrangeiras de tres annos e mais edificação. Ganhou esse classico La Sonkina, que teve em L'Amazone uma auxilia de grande eficiencia. O momento era de grande interesse, pois a filha de Aldebaran preparava a sua primeira corrida, a qual resultou favoravel ao final, a qual a sua companheira, Adarga, embora com blusa diferente, não conseguiu vencer. A filha de L'Amazone, visivelmente cansada, não conseguiu vencer, e a sua companheira, Adarga, embora com blusa diferente, não conseguiu vencer. A filha de L'Amazone, visivelmente cansada, não conseguiu vencer, e a sua companheira, Adarga, embora com blusa diferente, não conseguiu vencer.

ANIMAES NACIONAIS

5:0008000 — Animas nacionais de 3 annos, em mais de uma volta, neste anno. 1º — Irapuato, São Paulo, por Magasin e Corbelli, do sr. Franklin Mala, entraineur G. Reis, 64 kilos, P. Costa. 2º — Caneco, 52, J. Nascimento. 3º — Salmo, 54, W. Andrade. 4º — Nautilus, 54, O. Ulla. 5º — Oding, 54, S. Batista. 6º — Suspieto, 54, A. Silva. 7º — Comodoro, 54, O. Coutinho. Tempo, 103 segundos. Ganho por meio corpo, o terceiro a um corpo e meio. Poule do ganhador, 308.000; dupla, 487.000; tripla, 1.480.000. Premio Libellule — 1.400 metros — 4:0008000 — Animas europeas de 2 annos e platino de 3, em victoria. 1º — Betybeth, 54, W. Andrade. 2º — Zambó e Denelha, do entraineur F. Barro, 63 kilos, H. Herrera. 3º — Lourinha, 54, A. Rosa. 4º — Alcazar, 55, P. Costa. 5º — Rosemarie, 53, W. Cunha. 6º — Celma, 53, I. Souza. 7º — Sou Jodelinho, 55, S. Batista. 8º — Golden Dream, 53, L. Benitez. Não correu: Brunarion. Tempo, 90 1/5 segundos. Ganho por tres corpos, o terceiro a dois corpos. Poule do ganhador, 385.000; dupla, 525.000; tripla, 1.680.000. Premio Libellule — 1.400 metros — 4:0008000 — Animas europeas de 2 annos e platino de 3, em victoria. 1º — Betybeth, 54, W. Andrade. 2º — Zambó e Denelha, do entraineur F. Barro, 63 kilos, H. Herrera. 3º — Lourinha, 54, A. Rosa. 4º — Alcazar, 55, P. Costa. 5º — Rosemarie, 53, W. Cunha. 6º — Celma, 53, I. Souza. 7º — Sou Jodelinho, 55, S. Batista. 8º — Golden Dream, 53, L. Benitez.

EM FEVEREIRO E MARÇO NÃO HAVERÁ CORRIDAS

As resoluções tomadas hontem pelo Jockey-Club

A comissão de corridas, em reunião de hontem, tomou as seguintes resoluções: a) prohibir a inscrição do cavalleiro Contraponto, até que se encontre em condições de obediencia ao governo do respectivo pilioto; b) multar em 200.000 o jockey Pedro Costa, por infracção do artigo 158 do codigo de corridas, no premio Zangas, da reunião do dia 22; c) suspender por duas reuniões o jockey Ignacio de Souza, por infracção do artigo 153 do codigo de corridas, no premio Gilmone, da reunião do dia 22; d) suspender por duas reuniões o jockey Salustiano Batista, por infracção do artigo 153 do codigo de corridas, no premio Gilmone, da reunião do dia 22; e) ordenar o pagamento dos premios das reuniões de 15 e 16 do corrente; e) novamente amoniar, 28, afim de terminar o julgamento dos premios Mour e classico Ferreira Lage, da reunião do dia 23.

UMA VICTORIA DE PIERRE CHARLES

Brucellas, 24 (UTB) — O pugilista belga Pierre Charles, desafiante do Primo Carnera para a posse do titulo maximo da Europa, derrotou por pontos o americano Hower, numa luta de dezessete rounds.

INCIDENTE NA FRONTEIRA AUSTRO-ALLEMA

Innsbruck, 24 (UTB) — Verificou-se um litro incidente na fronteira austro-allema, quando um agitado "nazista" tentou penetrar em territorio austriaco. Percebido pela patrulha da fronteira, o individuo foi obrigado a voltar, e a sua vida, sendo por sua vez alvejada.

AGRESSÃO A NAVE VALHA

A vítima foi internada no Prompto Socorro

O operário Euclides Pinheiro, tendo ganho no "blecho", convidou alguns amigos para uma festa. Terminada esta, foram os convivas se retirando, ficando somente o Amphytrion e Paschoal. Os dois, tendo bebido muito, acabaram discutindo e Pinheiro vrbou uma bofetada em Gório, que puxou uma navalha, perseguindo seu agressor, que fugiu, sendo este agredido e ferido no braço e na cabeça. Gório foi preso em flagrante e autuado no 15º districto, enquanto a vítima, depois de medicada pela Assistência, era internada no Hospital de Prompto Socorro.

AGRESSÃO A NAVE VALHA

A vítima foi internada no Prompto Socorro

O operário Euclides Pinheiro, tendo ganho no "blecho", convidou alguns amigos para uma festa. Terminada esta, foram os convivas se retirando, ficando somente o Amphytrion e Paschoal. Os dois, tendo bebido muito, acabaram discutindo e Pinheiro vrbou uma bofetada em Gório, que puxou uma navalha, perseguindo seu agressor, que fugiu, sendo este agredido e ferido no braço e na cabeça. Gório foi preso em flagrante e autuado no 15º districto, enquanto a vítima, depois de medicada pela Assistência, era internada no Hospital de Prompto Socorro.

AGRESSÃO A NAVE VALHA

A vítima foi internada no Prompto Socorro

O operário Euclides Pinheiro, tendo ganho no "blecho", convidou alguns amigos para uma festa. Terminada esta, foram os convivas se retirando, ficando somente o Amphytrion e Paschoal. Os dois, tendo bebido muito, acabaram discutindo e Pinheiro vrbou uma bofetada em Gório, que puxou uma navalha, perseguindo seu agressor, que fugiu, sendo este agredido e ferido no braço e na cabeça. Gório foi preso em flagrante e autuado no 15º districto, enquanto a vítima, depois de medicada pela Assistência, era internada no Hospital de Prompto Socorro.

AGRESSÃO A NAVE VALHA

A vítima foi internada no Prompto Socorro

O operário Euclides Pinheiro, tendo ganho no "blecho", convidou alguns amigos para uma festa. Terminada esta, foram os convivas se retirando, ficando somente o Amphytrion e Paschoal. Os dois, tendo bebido muito, acabaram discutindo e Pinheiro vrbou uma bofetada em Gório, que puxou uma navalha, perseguindo seu agressor, que fugiu, sendo este agredido e ferido no braço e na cabeça. Gório foi preso em flagrante e autuado no 15º districto, enquanto a vítima, depois de medicada pela Assistência, era internada no Hospital de Prompto Socorro.

AGRESSÃO A NAVE VALHA

A vítima foi internada no Prompto Socorro

O operário Euclides Pinheiro, tendo ganho no "blecho", convidou alguns amigos para uma festa. Terminada esta, foram os convivas se retirando, ficando somente o Amphytrion e Paschoal. Os dois, tendo bebido muito, acabaram discutindo e Pinheiro vrbou uma bofetada em Gório, que puxou uma navalha, perseguindo seu agressor, que fugiu, sendo este agredido e ferido no braço e na cabeça. Gório foi preso em flagrante e autuado no 15º districto, enquanto a vítima, depois de medicada pela Assistência, era internada no Hospital de Prompto Socorro.

AGRESSÃO A NAVE VALHA

A vítima foi internada no Prompto Socorro

O operário Euclides Pinheiro, tendo ganho no "blecho", convidou alguns amigos para uma festa. Terminada esta, foram os convivas se retirando, ficando somente o Amphytrion e Paschoal. Os dois, tendo bebido muito, acabaram discutindo e Pinheiro vrbou uma bofetada em Gório, que puxou uma navalha, perseguindo seu agressor, que fugiu, sendo este agredido e ferido no braço e na cabeça. Gório foi preso em flagrante e autuado no 15º districto, enquanto a vítima, depois de medicada pela Assistência, era internada no Hospital de Prompto Socorro.

AGRESSÃO A NAVE VALHA

A vítima foi internada no Prompto Socorro

O operário Euclides Pinheiro, tendo ganho no "blecho", convidou alguns amigos para uma festa. Terminada esta, foram os convivas se retirando, ficando somente o Amphytrion e Paschoal. Os dois, tendo bebido muito, acabaram discutindo e Pinheiro vrbou uma bofetada em Gório, que puxou uma navalha, perseguindo seu agressor, que fugiu, sendo este agredido e ferido no braço e na cabeça. Gório foi preso em flagrante e autuado no 15º districto, enquanto a vítima, depois de medicada pela Assistência, era internada no Hospital de Prompto Socorro.

AGRESSÃO A NAVE VALHA

A vítima foi internada no Prompto Socorro

O operário Euclides Pinheiro, tendo ganho no "blecho", convidou alguns amigos para uma festa. Terminada esta, foram os convivas se retirando, ficando somente o Amphytrion e Paschoal. Os dois, tendo bebido muito, acabaram discutindo e Pinheiro vrbou uma bofetada em Gório, que puxou uma navalha, perseguindo seu agressor, que fugiu, sendo este agredido e ferido no braço e na cabeça. Gório foi preso em flagrante e autuado no 15º districto, enquanto a vítima, depois de medicada pela Assistência, era internada no Hospital de Prompto Socorro.

AGRESSÃO A NAVE VALHA

A vítima foi internada no Prompto Socorro

O operário Euclides Pinheiro, tendo ganho no "blecho", convidou alguns amigos para uma festa. Terminada esta, foram os convivas se retirando, ficando somente o Amphytrion e Paschoal. Os dois, tendo bebido muito, acabaram discutindo e Pinheiro vrbou uma bofetada em Gório, que puxou uma navalha, perseguindo seu agressor, que fugiu, sendo este agredido e ferido no braço e na cabeça. Gório foi preso em flagrante e autuado no 15º districto, enquanto a vítima, depois de medicada pela Assistência, era internada no Hospital de Prompto Socorro.

AGRESSÃO A NAVE VALHA

A vítima foi internada no Prompto Socorro

O operário Euclides Pinheiro, tendo ganho no "blecho", convidou alguns amigos para uma festa. Terminada esta, foram os convivas se retirando, ficando somente o Amphytrion e Paschoal. Os dois, tendo bebido muito, acabaram discutindo e Pinheiro vrbou uma bofetada em Gório, que puxou uma navalha, perseguindo seu agressor, que fugiu, sendo este agredido e ferido no braço e na cabeça. Gório foi preso em flagrante e autuado no 15º districto, enquanto a vítima, depois de medicada pela Assistência, era internada no Hospital de Prompto Socorro.

AGRESSÃO A NAVE VALHA

A vítima foi internada no Prompto Socorro

O operário Euclides Pinheiro, tendo ganho no "blecho", convidou alguns amigos para uma festa. Terminada esta, foram os convivas se retirando, ficando somente o Amphytrion e Paschoal. Os dois, tendo bebido muito, acabaram discutindo e Pinheiro vrbou uma bofetada em Gório, que puxou uma navalha, perseguindo seu agressor, que fugiu, sendo este agredido e ferido no braço e na cabeça. Gório foi preso em flagrante e autuado no 15º districto, enquanto a vítima, depois de medicada pela Assistência, era internada no Hospital de Prompto Socorro.

AGRESSÃO A NAVE VALHA

A vítima foi internada no Prompto Socorro

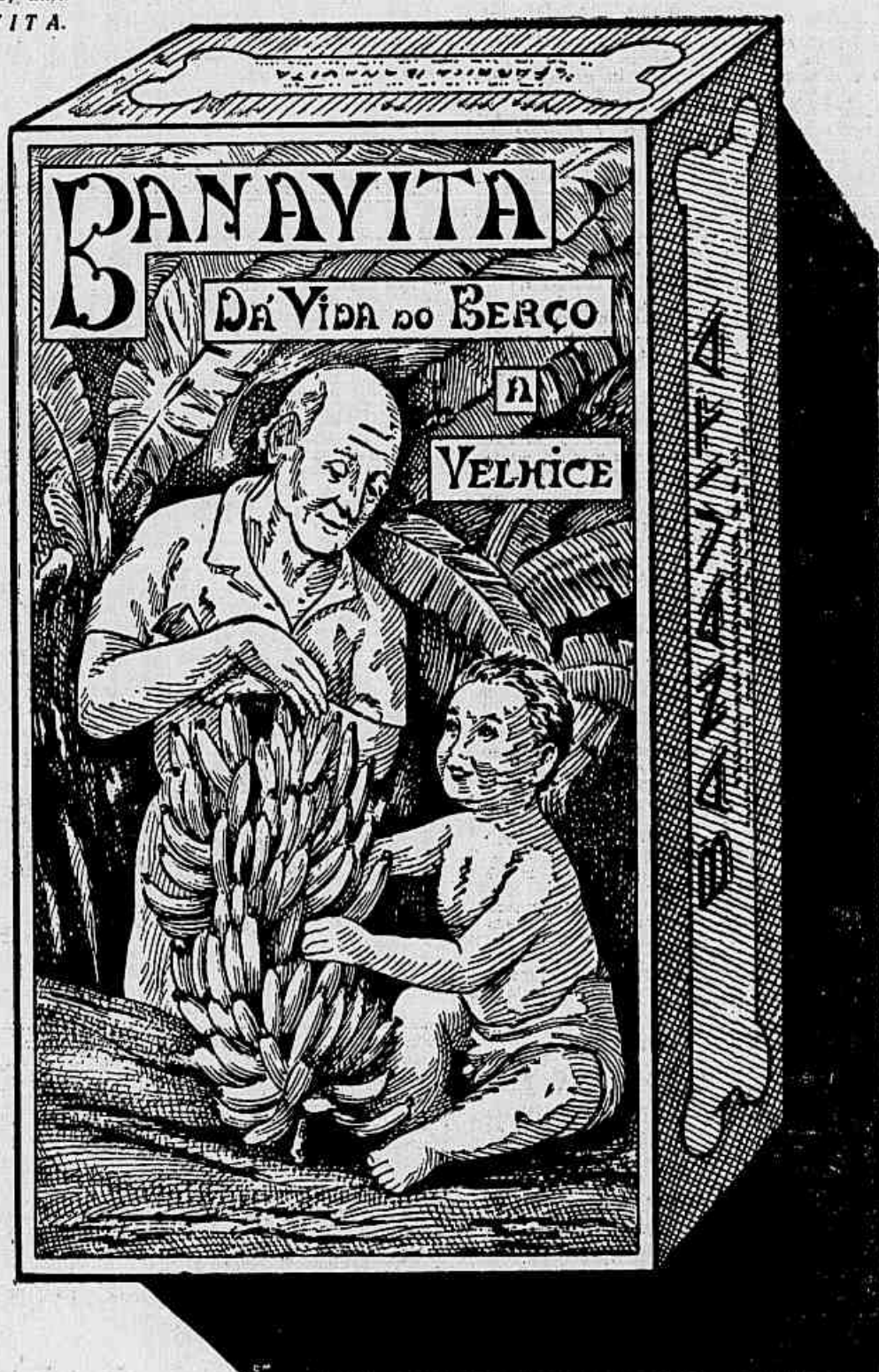
O operário Euclides Pinheiro, tendo ganho no "blecho", convidou alguns amigos para uma festa. Terminada esta, foram os convivas se retirando, ficando somente o Amphytrion e Paschoal. Os dois, tendo bebido muito, acabaram discutindo e Pinheiro vrbou uma bofetada em Gório, que puxou uma navalha, perseguindo seu agressor, que fugiu, sendo este agredido e ferido no braço e na cabeça. Gório foi preso em flagrante e autuado no 15º districto, enquanto a vítima, depois de medicada pela Assistência, era internada no Hospital de Prompto Socorro.

AGRESSÃO A NAVE VALHA

A vítima foi internada no Prompto Socorro

O operário Euclides Pinheiro, tendo ganho no "blecho", convidou alguns amigos para uma festa. Terminada esta, foram os convivas se retirando, ficando somente o Amphytrion e Paschoal. Os dois, tendo bebido muito, acabaram discutindo e Pinheiro vrbou uma bofetada em Gório, que puxou uma navalha, perseguindo seu agressor, que fugiu, sendo este agredido e ferido no braço e na cabeça. Gório foi preso em flagrante e autuado no 15º districto, enquanto a vítima, depois de medicada pela Assistência, era internada no Hospital de Prompto Socorro.

O presente mais doce e mais apreciado para as Festas deste anno, uma caixa de BANAVITA.



A Fabrica Docevitá cumpri-
menta e deseja Feliz Natal,
lembrando que entre as
nozes e as castanhas deve
estar a BANAVITA, como o
doce preferido do Natal.

Se o seu fornecedor ainda
não tiver BANAVITA, peça
pelo telephone 3-0669,
Fabrica Docevitá S/A.
Rua Buenos Aires, 87.

GORDAS OU MAGRAS?

A linha anatomica da beleza feminina

Mussolini reviviu na moderna Italia a matrona de aleutas das carnes com um modelo de exuberante saúde e vigor feminino. E as mulheres Italianas seguem os ditames do seu dictador, com certas vantagens para uma maternidade mais fácil e feliz.

Enquanto isso em Hollywood as filhas de Eva submettem-se a regimes exagerados para manter a linha da beleza, sacrificando as vezes a propria saúde, em beneficio da linha anatomica.

A descoberta da BANAVITA foi a nota mais sensacional do mundo feminino, porque é um creme de bananas, gostosissimo e que não engorda.

ILLUSÕES

Todos nós as temos em todas as idades.

Os moços, as creanças, os velhos se iludem a todas as horas da vida. Mas comer BANAVITA não é uma illusão, é uma deliciosa realidade, que todos podem ter porque custa muito pouco. E' só pedir ao seu fornecedor.

NAS HORAS VAGAS

Quando tudo se acalma, a alma descança e os musculos se relaxam numa deliciosa chaleslongue, um naco de BANAVITA é como um presente do céu.

NATAL

A festa religiosa de maior significação para a humanidade, a que consegue reunir as famílias no aconchego carinhoso dos lares, estaria incompleta sem BANAVITA. E' preciso algo de gostoso e doce para alegrar as mesas de mistura com nozes e castanhas. BANAVITA é o mais delicioso creme de bananas até hoje inventado.

MESAS NO COPACABANA PALACE

Todas as mesas do Copacabana Palace para o Reveillon terão BANAVITA. Será o doce de sucesso dos Reveillons de 1934.

CALCIO E VITAMINAS

E' o que contém a BANAVITA, o doce que todo o mundo quer. BANAVITA não é bebida, não é bananada, não é molle, é BANAVITA.

QUANDO FOR PARA O PIC-NIC

Leve BANAVITA. E' um doce que todos apreciarão e é com modo de carregar e de abrir.

NO SEU YACHT

Ponha sempre algumas caixas de BANAVITA. É um doce de alto poder alimenticio muito apreciado no mar.

NO YACHT

Deve sempre ter BANAVITA. Para qualquer occasião BANAVITA é o doce proprio e capaz de ser apresentado ao paladar mais exigente.

INTERESSA AOS BARS

Ter em stock sempre BANAVITA, pois todo o mundo pede dia e noite. E' um doce de banana que todos gostam. Peça pelo telephone 3-0669.

PIC-NIC

Sem BANAVITA não tem graça. Faça sandwiches de BANAVITA e veja como é gostoso.

CREANÇAS E VELHOS

As creanças adoram a banana em todas as formas, crua, cozida, assada e em doce. E' o melhor alimento que se pode dar a uma creança em qualquer idade.

Els porque a BANAVITA é o doce preferido. E' um creme de bananas, livre de acidos, em cuja composição entra leite e guaraná dos indios, e é preparado de tal modo que conserva todas as vitaminas de que o fruto é excepcionalmente rico. BANAVITA pode ser dado a todas as creanças de todas as idades, de um a cem annos.

COISAS DO REVEILLON

Para a sua mesa de Reveillon não deve faltar BANAVITA, o creme de bananas que assomou o Rio no mês de dezembro. Pol o melhor presente que Papai Noel trouxe para o povo Carioca este anno.

CREANÇAS ROBUSTAS

Devem comer BANAVITA para fortalecer seu organismo e não engordar demasiadamente.

Gordura não quer dizer robustez. O creme de bananas BANAVITA é o unico doce que pelo seu equilibrio de vitaminas A, B, C, robustece mas não engorda.

CREANÇAS GORDAS

E' commum ouvir-se elogios ás creanças gordas como sendo fortes. E' preciso não confundir gordura com saúde, e as mães devem tomar cuidado nesse particular. A alimentação bem dosada é a chave da boa saúde. A sciencia alimentar de hoje se baseia quasi que em substancias vitaminicas. A banana é um fruto muito rico em vitaminas A, B, C. O que se conseguiu fazer com a manipulação scientifica da banana é realmente admiravel. A BANAVITA, um delicioso creme de bananas, é um doce de alto poder nutritivo e não só para as creanças mas para pessoas de todas as idades. E' o que é importante, pelo perfeito equilibrio das vitaminas A, B, C, não engorda, não produz nenhum tecido superfluo no organismo humano.

LOURAS OU MORENAS

A cor dos cabelos não tem influencia no gosto, ambas comem, gostam e se deliciam com BANAVITA, porque é um creme de bananas do outro mundo.

SUBSTITUA

Todos os doces antiquados da sua dispensa por algumas caixinhas elegantes e alinhadas de BANAVITA. Todo o mundo vai gostar.

DISPENSA

Sem BANAVITA não está completa. Veja se já pediu ao seu fornecedor.

QUALQUER DISPENSA

Tem uma lataria de doces. Substitua isso por uma caixinha de BANAVITA. E' muito mais barato e mais gostoso.

A S/A. FABRICA DOCEVITA

fará a distribuição de BANAVITA, pois ar em toda a cidade durante dezembro. Quando ouvir barulho do avião BANAVITA com o seu presente. Será lançada em para-quedas e chegará perfeitamente cá em baixo.

AMANHÃ

Logo pela manhã com o café coma BANAVITA com pão, em sandwich. E' gostoso e nutritivo.

SOBREMESA FINA

Exija que seu fornecedor tenha BANAVITA, a mais fina sobremesa de base de bananas, leite e guaraná.

BANAVITA

não é bananada commum. E' um creme de bananas, doce finissimo de exquisito paladar, que deve estar em todas as dispensas. Se o seu fornecedor não tiver, peça para a Fabrica Docevitá, tel. 3-0669, será promptamente attendido.

HOSPITAES

A alimentação dos doentes deve ser completada com BANAVITA. E' uma sobremesa leve, massa de doce fina e livre de acidos.

O mais delicioso creme de bananas que se fabrica.

RESTAURANTES

Augmentas os vossos lucros com melhor clientela. Offerecei BANAVITA para sobremesa depois do almoço. Um doce altamente apreciado.

Pedido á Fabrica DOCEVITA, Rua Buenos Aires, 87. Telephone 3-0669.

DEPOIS DO ALMOÇO NO SEU RESTAURANTE

peça sempre BANAVITA para sobremesa. E' um doce fino, de excelente paladar e custa o mesmo que qualquer sobremesa.

INTERESSA AOS BARS

Ter em stock sempre BANAVITA pois todo o mundo pede dia e noite. E' um doce de banana que todos gostam. Peça pelo 3-0669.

MERENDA PARA CREANÇAS

Para o collegio de BANAVITA ao seu filho. Tem vitaminas A, B, C. e é um doce delicioso. Experimente uma vez. O seu fornecedor tem, mas se não tiver telefone para 3-0669, nós lhe mandaremos uma caixa.

UM PRESENTE DELICADO

E' uma linda caixa de BANAVITA, o doce que todos gostam. Entre na Casa Carvalho e leve uma caixinha para casa.

UMA NOIVA

por mais exigente que seja, deliciosa-se diante de uma caixa de BANAVITA.

SUA ESPOSA

apreciará na devida conta um presente de BANAVITA. Uma linda caixinha com um doce do outro mundo. Experimente.

SEUS FILHOS

pularão de contentes com uma caixa de BANAVITA. E' um doce que todos gostam e contém vitaminas A, B, C.

BANAVITA

não é banana. E' um doce de banana, leite e guaraná dos indios. E' uma delicia. Experimente.

PARA AS CREANÇAS

Mande buscar no seu fornecedor uma caixa de BANAVITA.

FIQUE FORTE

comendo BANAVITA o doce que fortalece e não engorda. Uma delicia de sobremesa.

Peça já ao seu fornecedor. Se elle não tiver corte este annuncio e telephone para 3-0669. A Fabrica Docevitá mandará levar em sua casa.

COLLEGIOS

devem conhecer o doce que as creanças preferem, BANAVITA. Contém vitaminas A, B, C. Se o seu fornecedor não tiver, telephone para 3-0669.

PELO AMOR DE DEUS

Não diga errado, peça BANAVITA. Diga certo para o seu fornecedor entender: BANAVITA, a sobre-mesa que deve estar na sua mesa no almoço e no jantar.

PARA AS CREANÇAS

Mande buscar no seu fornecedor uma caixa de BANAVITA.

FIQUE FORTE

comendo BANAVITA, o doce que fortalece e não engorda. Uma delicia de sobremesa. Peça já ao seu fornecedor. Se elle não tiver corte este annuncio e telephone para 3-0669. A Fabrica DOCEVITA mandará levar em sua casa.

COLLEGIOS

devem conhecer o doce que as creanças preferem, BANAVITA. Contém Vitaminas A, B, C. Se o seu fornecedor não tiver, telephone para 3-0669.

SOBREMESA FINA

Exija que seu fornecedor tenha BANAVITA, a mais fina sobremesa de base de bananas, leite e guaraná.

BANAVITA

não é bananada commum. E' um doce finissimo de exquisito paladar, que deve estar em todas as dispensas. Se o seu fornecedor não tiver, peça para a Fabrica DOCEVITA. Tel. 3-0669, será promptamente attendido.

HOSPITAES

A alimentação dos doentes deve ser completada com BANAVITA. E' uma sobremesa leve, massa de doce fino e livre de acidos.

PAES CUIDADOSOS

devem insistir em bom alimentar seus filhos. Para as merendas BANAVITA, o doce que as creanças adoram. Peça sempre ao seu fornecedor. Se elle não tiver, peça pelo telephone 3-0669.

MOÇOS OU VELHOS

Não importa a idade, todos gostam de BANAVITA.

Porque será? Porque BANAVITA tem guaraná, é vigorante, é gostoso, não engorda e pode-se comer a vontade. E' o mais delicioso creme de bananas inventado neste Brasil depois que o Cabral o inventou.

MAGRA OU GORDA

Escolha a sua silhueta e mantenha o seu peso, não a poder do dietas depauperantes, mas a poder de BANAVITA. BANAVITA é um creme de bananas com guaraná, é livre de acidos, e é gostoso como que.

YES, WE HAVE NO BANANAS

Quem não se lembra dessa modinha americana que atravessou as fronteiras dos Estados Unidos e penetrou em todos os salões do mundo? Pois a BANAVITA está fazendo a mesma coisa. Já atravessou as fronteiras do Brasil e está sendo comida lá no estrangeiro como o mais delicado creme de bananas que a nossa terra produziu.

B BANAVITA merece esse conceito, não só por ser brasileiro e tropical mas porque é gostoso de facto. Se a gentil leitora ainda não provou, mande buscar uma caixinha no seu fornecedor e se elle não tiver peça á Fabrica Docevitá, telephone 3-0669.

BANAVITA

E' um nome suggestivo e benemérito. Com um mez de existência já é de todos conhecido e todos já sabem o que significa BANAVITA; significa simplesmente o mais fino e delicioso creme de bananas até hoje fabricado no Brasil.

Quem comer BANAVITA uma vez, não quer outro doce para sua sobremesa porque BANAVITA não é uma bananada qualquer, é um creme tão delicioso que só mesmo comendo se pode saber o que é.

DESENGORDAR

Todas as senhoras têm receio de comer certos doces pelo pavor de engordar. Outras querem desengordar e sacrificam-se cruelmente privando-se de todo o prazer gustativo, eliminando os doces de suas refeições. Hoje todas as senhoras podem comer um doce gostoso, um delicioso creme de bananas, sem o menor receio de engordar. A BANAVITA não engorda, pode abusar.

MAES CARINHOSAS

Cuidam da alimentação de seus filhos com desvelo.

BANAVITA, é o doce alimenticio que as creanças gostam e contém vitaminas A, B, C, proteínas e calcio. Um super-alimento para todas as idades. Peça ao seu fornecedor. Se elle não tiver telephone para 3-0669.

PALADAR TROPICAL

Só se pôde saber o que é comendo BANAVITA. Um doce feito de banana, guaraná e leite. Quem come uma vez não quer outro.

BANAVITA

Encontra-se á venda em toda a parte, mas se não houver á venda na sua vizinhança, peça pelo telephone 3-0669. Fabrica DOCEVITA, Buenos Aires n. 87.

V. S. JA' PROVOU?

Se ainda não provou mande buscar agora mesmo uma caixa de BANAVITA no armazem. E' um doce de bananas como não há outro.

INTERESSA AS LEITERIAS

Ter sempre BANAVITA em stock para fornecer aos seus clientes. BANAVITA, está se vendendo de um modo fantástico.

INTERESSA AOS ARMAZENS

Ter sempre BANAVITA. Todo o mundo está pedindo BANAVITA e mais BANAVITA.

NAS PRAIAS LONGINQUAS

E' commum hoje encontrarse de mistura com os cartuchos vazios de films, cascas de laranja e outros detritos, caixas vazias de BANAVITA. O povo já sabe que a qualquer hora BANAVITA é gostosa e leva uma caixa para a praia para comer depois do banho. Leve uma caixa de BANAVITA para a praia, quando for fazer o seu picnic.

CESTAS DE NATAL E ANNO BOM

Um successo sem precedentes tem sido alcançado na confecção de cestas de festas com BANAVITA. E' o que todos procuram logo que chega a cesta, é a BANAVITA.

HOLLYWOOD

A celebre cidade do cinema já está minada de BANAVITA. As artistas do écran descobriam que BANAVITA, pela formula scientifica em que é baseada a sua fabricação, não engorda, e conserva a beleza pelas vitaminas que contém. BANAVITA está fazendo um successo furioso em Hollywood, só por causa disso, porque é um creme de bananas dos mais deliciosos, que toda a moça pôde comer sem perigo de engordar.

CAIXINHAS UTEIS PARA AS SENHORAS

Toda a menina, moça e até mesmo as senhoras gostam de ter caixinhas feitas de madeira para guardar pequenos objectos de uso.

E' frequente vêr-se caixas de charutos e de outros productos a parte de se vê caixinhas de BANAVITA vazias, utilisaveis para fins os mais variados. E' uma caixinha elegante e maneirosa que todos querem.

PELO AMOR DE DEUS

Não diga errado, peça BANAVITA. Diga certo para o seu fornecedor entender: BANAVITA, a sobremesa que deve estar na sua mesa no almoço e no jantar.

AMANHÃ

Logo pela manhã com o café coma BANAVITA com pão, em sandwich. E' gostoso e nutritivo.

NO SEU YACHT

Ponha sempre algumas caixas de BANAVITA. É um doce de alto poder alimenticio muito apreciado no mar.

A FABRICA DOCEVITA

E' a mais importante fabrica de doces á base de banana no Brasil. Recentemente instalada, já está fabricando BANAVITA, um doce que não tem igual. Pedidos á rua Buenos Aires n. 87, telephone 3-0669.

CALCIFIQUE-SE

Comendo BANAVITA, o doce que tem calcio e vitaminas A, B, C. Experimente.

BANAVITA

Sobremesa para o almoço e para o jantar.

BANAVITA

Para a merenda das creanças, é gostoso e tem vitaminas A, B, C.

PAES CUIDADOSOS

devem insistir em bom alimentar seus filhos. Para as merendas BANAVITA, o doce que as creanças adoram.

Peça sempre ao seu fornecedor. Se elle não tiver, peça pelo telephone 3-0669.

MAES CARINHOSAS

Cuidam da alimentação de seus filhos com desvelo.

BANAVITA, é o doce alimenticio que as creanças gostam e contém vitaminas A, B, C, proteínas e calcio. Um super-alimento para todas as idades. Peça ao seu fornecedor. Se elle não tiver telephone para 3-0669.

CALCIO E VITAMINAS

E' o que contém a BANAVITA, o doce que todo o mundo quer. BANAVITA não é bebida, não é bananada, não é molle, é BANAVITA.

BANAVITA

Se não comou ainda mande buscar uma caixa agora mesmo no seu fornecedor. Se elle não tiver, telephone para 3-0669.

PELO AMOR DE DEUS

Não diga errado, peça BANAVITA. Diga certo para o seu fornecedor entender: BANAVITA, a sobremesa que deve estar na sua mesa no almoço e no jantar.

AMANHÃ

Logo pela manhã com o café coma BANAVITA com pão, em sandwich. E' gostoso e nutritivo.

NO SEU YACHT

Ponha sempre algumas caixas de BANAVITA. É um doce de alto poder alimenticio muito apreciado no mar.

QUANDO FOR PARA O PIC-NIC

Leve BANAVITA, é um doce que todos apreciarão e é com modo de carregar e de abrir.

CALCIFIQUE-SE

Comendo BANAVITA, o doce que tem calcio e vitaminas A, B, C. Experimente.

BANAVITA

Sobremesa para o almoço e para o jantar.

BANAVITA

Para a merenda das creanças, é gostoso e tem vitaminas A, B, C.

BANAVITA

Se não comou ainda mande buscar uma caixa agora mesmo no seu fornecedor, se elle não tiver telephone para 3-0669.

INTERESSA A'S CASAS DE FRUTAS

Manten em exposição permanente a BANAVITA. E' o doce que mais se vende agora para o Natal.

BOAS FESTAS

Sem BANAVITA não serão completas. Prove BANAVITA e verá como é gostosa.

NOS CESTOS DE NATAL

Não pôde faltar a BANAVITA. Uma cesta sem BANAVITA não é cesta, não é nada.

INTERESSA A'S CASAS DE COMESTIVEIS

Ter em stock BANAVITA para a frequencia elegante. Faça uma exposição de BANAVITA e verá como o producto vaa.

UM BOM COMMERCIANTE

Adeanta-se sempre em ter os melhores productos, só o commerciante atizado e antigo espera que o publico peça um artigo para depois adquiri-lo. O publico quer BANAVITA. Todo o commerciante deve ter BANAVITA, para attender ao publico. Faça seus pedidos hoje mesmo pelo telephone 3-0669.

FABRICA DOCEVITA

Com escriptorio á rua Buenos Aires n. 87, vende BANAVITA para todo o Brasil. Attende-se a pedidos pelo telephone 3-0669. (56514)



**NATAL!
ANNO BOM!
REIS!...**

LEMBROU-SE V. S. PORVENTURA, DE
PROPORCIONAR A SUA FAMÍLIA O "ME-
LHOR PRESENTE DE FESTAS" QUE É O
CONFORTO DO

LAR PROPRIO?

SI SEUS AFFAZERES AINDA NÃO LHE
DEIXARAM PENSAR NISSO, NÃO PERCA
MAIS TEMPO, PROCURE CONHECER
NOSSOS PLANOS DE

CONSTRUÇÕES IMEDIATAS,

PELO SYSTEMA COOPERATIVISTA !...

Predial Sul America S/A

RUA BUENOS AIRES, 17-loja - Phone - 3-5391

RIO DE JANEIRO — PORTO ALEGRE — S. PAULO

Boletim de entradas, em barques e existencia de
café na praça do Rio de Janeiro

Em 24 de dezembro de 1934

ENTRADAS	QUANTIDADE EM SACOS DE 60 KILOS	Precedentes dos Estados de
Entradas	Entradas	Entradas
B. F. Central do Brasil...	273	1.010
B. F. Leopoldina...	—	2.776
Regulador...	884	884
Cabotagem...	900	900
B. F. Central do Brasil...	—	442
B. F. Leopoldina...	—	1.477
Regulador...	848	848
Cabotagem...	319	319
Regulador...	—	800
Soma das entradas...	273	5.888
De 1 do mês até o dia 23...	3.400	98.872
Até esta data...	3.673	104.441
Existencia anterior — dia 23...	507.218	507.218
Entradas de hoje...	—	9.225
Café entregue (bonificação)...	—	—
Café devolvido...	—	—
Soma...	—	516.443

EMBARQUES	QUANTIDADE EM SACOS DE 60 KILOS	Precedentes dos Estados de
Entradas	Entradas	Entradas
Europa — Oeste e Norte...	—	—
Europa — Sul e Leste...	—	8.443
América do Norte...	—	—
América do Sul...	—	2.317
África — Oeste e Norte...	—	188
África — Sul e Leste...	—	—
Ásia...	—	2.106
Cabotagem...	—	980
Cabotagem — Sul...	—	245
Soma das embarques...	—	11.178
De 1 do mês até o dia 23...	—	148.013
Até esta data...	—	154.701
Retorno do mercado...	—	1.068
De 1 do mês até o dia 23...	—	10.830
Até esta data...	—	21.037
Consumo local diário...	—	1.000
Existencia às 6 horas da tarde...	503.107	503.107

ALGODÃO

(RIO)

Algodão bom, com mercado fraco, mas, em procura de maior oferta, com os preços moderados.

Movimento do Mercado

Stock anterior...

Movimento do dia 22:

Entradas:

Não houve.

Soma...

De 1 do mês até o dia 23...

Até esta data...

Existencia anterior — dia 23...

Entradas de hoje...

Café entregue (bonificação)...

Café devolvido...

Soma...

De 1 do mês até o dia 23...

Até esta data...

Retorno do mercado...

De 1 do mês até o dia 23...

Até esta data...

Consumo local diário...

Existencia às 6 horas da tarde...

Entradas de hoje...

Café entregue (bonificação)...

Café devolvido...

Soma...

De 1 do mês até o dia 23...

Até esta data...

Retorno do mercado...

De 1 do mês até o dia 23...

Até esta data...

Consumo local diário...

Existencia às 6 horas da tarde...

Entradas de hoje...

Café entregue (bonificação)...

Café devolvido...

Soma...

De 1 do mês até o dia 23...

Até esta data...

Retorno do mercado...

De 1 do mês até o dia 23...

Até esta data...

Consumo local diário...

Existencia às 6 horas da tarde...

Entradas de hoje...

Café entregue (bonificação)...

Café devolvido...

Soma...

De 1 do mês até o dia 23...

Até esta data...

Retorno do mercado...

De 1 do mês até o dia 23...

Até esta data...

Consumo local diário...

Existencia às 6 horas da tarde...

Entradas de hoje...

Café entregue (bonificação)...

Café devolvido...

A BOLSA

Montem, a Bolsa não funcionou por falta de número legal de corretores.

INFORMAÇÕES DIVERSAS

CONCORRENCIAS

ANUNCIADAS

Dia 28 — Diretoria de Fazenda do Ministério da Fazenda, para o fornecimento de carne frigorífica, carne verde, de vitela e de cordeiro.

— Para o fornecimento de artigos de couro.

— Para o fornecimento de mantimentos.

— Para o fornecimento de aves, ovos, leite, frutas e legumes.

Dia 28 — Polícia Civil do Distrito Federal, para o fornecimento de roupas operárias, destinadas às praças.

Dia 28 — Conselho de Administração (Ministério da Guerra), para o fornecimento de alfafa, aveia, capim verde, milho, sal grosso e...

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

Dia 28 — Departamento de Compras da Prefeitura Municipal, para o fornecimento dos artigos constantes dos grupos 1 e 2.

Dia 28 — Instituto de Cultura, para o fornecimento de produtos químicos, farmacêuticos, drogas, aparelhos, vidros, louças, cerâmicas, materiais de laboratório, etc.

"ALGODÃO DA BAHIA"

SEGUROS MARÍTIMOS E TERRESTRES

FUNDADA EM 1870

DIRECTORES:

Francisco José Rodrigues Pedreira — Dr. Pamphilo D'Utra Freire

de Carvalho — Joaquim Lopes Cardoso

DADOS DO BALANÇO DE 1933

Capital e reservas 44.921.498\$809

Valor de imóveis de s/propriedade no Brasil 13.472.299\$349

Valor em títulos Públicos e Ações de Bancos e Companhias 12.810.611\$100

Receta geral em 1933 17.762.703\$361

Receta líquida idem 3.313.199\$370

Responsabilidades de seguros em 1933 2.369.938.432\$816

SINISTROS PAGOS DURANTE O ANNO DE 1933

MEZES MARÍTIMOS TERRESTRES TOTAL

Janeiro 42:568\$300 58:930\$000 101:498\$300

Fevereiro 166:813\$010 197:167\$450 363:980\$460

VÔVÔ INDIO

Vôvô Indio nasceu na floresta,
Lá no fundo da velha floresta
Onde nunca homem branco chegou.
Vôvô Indio nasceu numa taba.
Num refugio coberto de folhas.
Sobre o chão que a a folhagem forrou.

Vôvô Indio vem de longe,
Vem do fundo das florestas,
Trás nas veias sangue puro
De caciques e pagés.
Vôvô Indio trás nas penas
Do seu cocar de guerreiro
Toda a gamna do arco-iris,
Todas as cores das asas
Das borboletas que brilham
A flor dos igarapés.

Trás nos nervos a bravura
Das conquistas legendárias,
Trás nos lábios as cantigas,
De voz materna ouviu.
Trás nos olhos dois topazios,
Dois topazios arrancados
A's entranhas mysteriosas
Das montanhas millenárias;
Nos olhos do Vôvô Indio
Ha mysterios imprécisas
E lembranças primitivas
Das paizagens primitivas
Que o seu olhar reflectiu.

Vôvô Indio nos trás da floresta,
Pela noite morena e macia,
Os thesouros que a terra lhe deu:
São presentes da mata e dos rios,
São as joias das nossas jazidas,
São os frutos das selvas fecundas
A riqueza de um mundo que é seu.

No seu arco retezado
Canta a musica dos ventos,
Nas flexas que elle maneja,
Ha penas de aves ligeiras,
Menos ligeiras que o vôo
Com que ellas sabem voar.
Pelos caminhos incertos
Da mattaria compacta,
Ellas passaram, certeiros,
Silvando, cortando o ar.

Vôvô Indio trás nos braços
O gesto que adentra o arco,
A força que abate o tronco
E faz a pedra rolar.
Trás na pelle côr de bronze
A caricia das soalheiras,
E nas mãos de dedos agéis
A arte de moldar o barro,
E de cavar as pirogas
Que os rios não de levar.

Vôvô Indio nos trás das florestas
Pela noite de sonho e de lenha,
Uma doce memoria distante
De um passado vivido tão longe
Que jamais homem branco o sonhou.
Um passado que a terra ignorada
Escondeu entre as frondes da mata,
Na lembrança dos filhos da selva,
Numa lenda que a tribu guardou.

Vôvô Indio trás a gloria
De jornadas e conquistas,
Da luta com os elementos,
Da benção rude da chuva,
Do beijo quente e vermelho
Do forte sol do sertão.
Cada pluma que elle ostenta
Conta uma historia da terra,
Lembra um recanto da selva,
Repete um grito de caça,
Um eco da solidão.
Vôvô Indio trás os sonhos
Dessa tribu primitiva
Desses homens legendarios,
De caciques e pagés.
Trás nos olhos a saudade
Das longinhas madrugada,
Das longas tardes serenas,
Das lindas noites de lua,
Quando as yaras cantavam
A flor dos igarapés.

Anna Amelia de Queiroz Carneiro de Mendonça

Vôvô Indio e as creanças

Por CHRISTOVAM DE CAMARGO

Vôvô Indio é o antigo dono
da nossa terra. Elle aqui
vivia, assegurado e feliz, mettido
na floresta muito amigo dos ar-
vores, que lhe davam as frutas
boas e a sombra da sua folhagem
contra a queimada do sol.
Elle se alimentava dessas fru-
tas e também caçava e pescava
para comer.
A sua roupa era feita com as
penas de todas as cores dos
passerinhos, e a sua casa era
construida de póo, com as arvo-
res que elle derrubava.
Elle era bom, elle era inno-
cente.

Ficou muito triste, não se po-
dia conformar com perder a sua
casa, com sair desta terra, que
nã, e que brilhava como o sol?
Si elle pudesse entrar, um pouco
que fosse, só para ver!
Mas, qual! — os donos da
terra não se deixavam enganar.
Foi ficando cada vez mais triste,
começou a deprimir e acabou
morrendo de puro desgosto.

Morreu, e a sua alma foi an-
do, e levou muito tempo, muito
tempo, viajando pelo espaço,
ascendendo sempre.
Vôvô Indio já estava desani-
mado de tanto caminhar, quando
alguém uma claridade enorme,
tão intensa que quasi o fez per-
der os sentidos. Dirigiu-se para
lá e, ao aproximarem-se, foi-lhe
aparecendo, cada vez mais nitida,
uma casa muito grande, muito
grande, toda de ouro. Elle fi-
cou pasmado, nunca imaginara
que pudesse existir um edificio
tão majestoso. A sua casa na
terra era pequenina e não tinha

nada daquella brilho, que chega-
va a doer nos olhos.
Que seria aquillo? Quem mor-
raria numa casa daquella fama-
quella casa deitam ser muito ri-
cos, e não haviam de querer sa-
ber de conversas...

Elle estava, porém, tão consa-
do, que resolveu chamar a pedir
que o deixassem passar ali a noite.
Qualquer coisa lhe servia, até
um cantinho da parede... Creou
animo e lá bateu a porta. E fi-
cou esperando, com o coração
aos pulos. Ninguém respondeu.
Elle teve vontade de desistir e
continuar o seu caminho. — Ora,
ninguém o attendia, a elle, um
pobre indio!

Emfim, experimentaria outra
vez. Tornou a bater e logo abriu-
se a porta um velho sympathico, de
olhos, com uma barba toda
branca e uma grande chave na
mão.
Os meninos já advinhavam que
era São Pedro...
— Que deseja, meu filho? —

perguntou mansamente o portel-
ão do céu.
— Estou muito cansado, res-
pondeu Vôvô Indio, e queria ver
si o senhor me arranjava ali um
logarinho para passar a noite...
São Pedro curvou a testa e en-
carou Vôvô Indio por cima dos
olhos.
— Você sabe que casa é esta? —
perguntou-lhe.
— Não sei, não senhor, disse
Vôvô Indio, já cansado, mas
devo ser casa de gente muito
rica...
São Pedro sorriu.
— Casa de gente muito rica,
heh? Olhe, vou-lhe dizer, isto
aqui é o céu!
— O céu! — repetiu Vôvô In-
dio assombrado.
— Sim, o céu, continuou São
Pedro.
— Eu já tinha ouvido falar no
céu... Mas a gente, lá de baixo,
não avista assim esta casa ho-
nila...
— Não, você, só envergou, da
terra, as lampadas que illumina-
va a fachada.
— As lampadas? —
— Sim, as lampadas, o que vo-
cê chamou castellos...
— Ah! —
— Pois é, isto aqui é o céu, lu-
gar em que só são admitidas as
almas boas, que soffreram com
paciencia e morreram sem pec-
cado...
— Pois eu soffri com pacien-
cia, fui perseguido e nunca fi-
zei mal a ninguém. Si é como o
senhor diz, eu vou poder entrar
ahi...
— Talvez, depende...
São Pedro passou a um com-
partimento ao lado da porta, on-
de guardava as suas colinas e disse,

ao mesmo tempo que abria um
grande livro:
— Você como se chama?
— Eu?
— Sim, quem havia de ser?
— Eu me chamo Vôvô Indio,
sim, senhor...
— Vôvô Indio? Hum!... Em-
fim, vamos ver, remungou São
Pedro. B começou a procurar no
indice. Correu a letra V e disse:
sim, senhor...
— Não está ahi? disse Vôvô
Indio com tristezza, mas então é
que se esqueceram de mim...
São Pedro ficou pensativo, co-
mo a cabeça, — ora, que ma-
gada!
— Escute, Vôvô Indio, você é
christão?
— Eu? — não, senhor, não
sou, nem sei bem o que isso é...
— Então está tudo explicado,
aqui só entra quem tenha rece-
bido o baptismo, por isso é que
seu nome não está no livro!
— E agora, como vou ser?
— Não sei, mas quem não foi
baptizado não arranja nada...
Vôvô Indio ficou murcho. E la-
grimas muito grossas começaram a
correr-lhe pela face.

Nisto, dois anjos que por ali
passavam foram-se chepando e,
ao verem Vôvô Indio naquella es-
tado, ficaram com pena della e
perguntaram a São Pedro por que
que Vôvô Indio chorava.
São Pedro contou-lhes o caso...
— Mas São Pedro, disse um dos
anjos, não se poderia dar um
golito? Esse homem foi sempre
bom na terra e não lhe cabe cul-
pa de não ter sido baptizado, o
senhor bem sabe que a sua gen-
te...
(Continúa na 2.ª pag.)

a Arvore do Natal Brasileiro

THEO FILHO

Uma arvore de natal que vi
armada, ha muitos annos, num
praia de Pernambuco,
deu-me a impressão de um
achado maraillhoso. Essa ar-
vore, a qual estavam presos
doce e brincados para filhos
de pescadores, era um peque-
no coqueiro de dois metros
de altura. Ao pé delle, como
quadro indispensavel a todas
as noites de consolação, o pre-
sepe tradicional, o menino Je-
sus, a Virgem lúida, S. José,
os pastores, o boi manso, o
burro paciente. Tudo isso
muito rustico, lembrando o
Cambiaso que se encontra na
pinacotheca de Bolonha. Mas
aquele coqueiro, junto á re-
presentação do episodio evan-
gelico, cheio de gentilezas pa-
ra a guryada, era uma nota
tão esplendidamente brasilei-
ra, que me convidava á fra-
queza de um grito de ingenuo
nacionalismo. Nossos verdes
coqueiros! Nossos queridos
coqueiros! Se sonhamos um
—lego vôvô indio como succe-
dano, no Natal, do parato
papai Noel, porque não se-
riamos coherentes, substituído
o pinheiro frígido pela palmeira
habituada a ouvir o canto da
jandaira?...

Aqui no Rio tem-se periodi-
camente muita saudade dos
coqueiros do nordeste. E' que
andam desaparecendo, num
inespressivo mysterio urbano,
os ultimos coqueiros que tan-
to enfeitavam as paizagens de
Paqueta, Ipanema, Copacaba-
na Setepita. Todos os coquei-
ros vão morrendo, modestissi-
mamente, não de velhice pre-
coce, sendo assassinados...

Que fim teriam tido, per-
guntito, os verdes coqueiros da
praia de Ipanema? Não eram
muitos nem se agglomeravam
em bastas, heráticas florestas,
como as que se admiram nas
ilhas de Santa, no Ceylão, na
Malasia. Mas formavam, aqui
e ali, no aral pardacento de
outrora, nos oasis de cajueiros
e pitangueiros, lindos pen-
sões que fariam a vista ao ven-
to marinho e brilhavam, como
metal em fusão, á hora sole-
ne, parada, do sol a pino.

As dunas foram vencidas
pelo bandeirante victorioso.
Das ruas abertas no matto,
dos quarteirões formados po-
las edificações modernas, pou-
co a pouco desapareceram os
troncos esguios, imensos,
dos esbeltos arbustos.

Ainda existe, entretanto, em
Ipanema, um grupo de nobres,
magníficos coqueiros. Não sei
se já os admiramos nas vossas
peregrinações. Elles ostentam-
se, em grupo resignado, gra-
ciosos, castigados pela mare-
sia, no parque de um castello
moitresco caprichosamente er-
guido na avenida Vieira Sou-
za. Dão um encanto todo es-
pecial ao bairro indolente-
mente morno da ponta do Ar-
poador. Obrigam a pensar em
Olanda, em Mucuripe, em Ita-
perica, nas prunas flavas da
ilha de Itamaracá.

Os adoradores dessas soli-
tarias sentinellas dos nossos
matto soffrem do medo inadi-
to de as ver tombar derrui-
das pelo machado dos ico-
noclastas. Por que derrubar
a solida arvore tropical indi-
gena, que robustece, alimenta,
concede sombra e dá agua? O
seu tronco, cabemolo, é uti-
lizado para mil fins de car-

pinaria. E' pumito de sabor
divino o seu gomo terminal.
Das suas folhas se fabricam
esteiras, cestos, leques, cha-
péus, vestes cobertas para
as cabanas dos pescadores.
Da sua fibra se preparam vas-
sas, escovas, sacos, capa-
chos. Da sua noz se faz doce
e se faz leite se faz manteiga
e se faz sabão. Os botânicos
denominam-na o rei dos ve-
getaes.

Deviamos estimular o culto
supersticioso do coqueiro so-
berbo e, todavia, desdenha-
mol-a. E' imperdoavel deslei-
xo, abjurção, quasi crime de
lesa riqueza patria.

Plantemos nos nossos quin-
taes, religiosamente, uma mu-
dari de coqueiro. E' lento o seu
crescimento; porém a belle-
za das palmas abertas deslum-
brará os olhos daquelles que
viverem até á sua maturidade.
Daquelles que, algum dia, não
muito distante saberão adotar,
o nos seus lares felizes, co-
mo a arvore symbolica, ty-
pica, do natal brasileiro...



a Lenda das Andorinhas

TH. DE BANVILLE

Na Judea, em pleno campo cheio de sol de Nazareth, brin-
cava o menino Jesus, e, com as suas proprias mãos de bon-
dade, amassava o barro com que fazia passarinhos que col-
locava de azas abertas, no chão. Um phariseu que passava,
interpellou-o:

— Filho do peccado, que fazes ahi? E, com o pé brutal,
procurava esmagallar os passaros. Jesus porém, oppo-
se, e, batendo as mãos, fel-os voar para o Além.

Tinham nascido as andorinhas. Com as azas cinzentas
pousavam sobre o tecto em que vivia Jesus, e, do mesmo
barro de que foram feitas, construíram ali o seu primeiro
ninho.

Viviam então livres e amadas; a presença dellas sobre
uma casa era signal de felicidade.

E muito tempo depois, quando o Menino Jesus se tornou
homem e caninhon para o Golgotha, as pobrezinhas segui-
ram-no, lançando pelo caminho um grande grito de dor. O
Mestre ia morrer; sobre a sua face linda, o sangue mistura-
va-se com as lagrimas.

As andorinhas, então, aproximando-se delle, com os
seus bicos rosados, retiraram, um a um, os espinhos da co-
rôa, que tanto magoavam a augusta fronte.

E Christo, baixando os olhos para a Virgem, e murmu-
rando o memoravel Consummatum est, entregou a alma bran-
ca e immaculada. O céu nublou-se e as andorinhas gene-
ram; as suas azas tornaram-se num manto de luto que nun-
ca mais deixaram.

Na Judea, em pleno campo cheio de sol de Nazareth, brin-
cava o menino Jesus, e, com as suas proprias mãos de bon-
dade, amassava o barro com que fazia passarinhos que col-
locava de azas abertas, no chão. Um phariseu que passava,
interpellou-o:

— Filho do peccado, que fazes ahi? E, com o pé brutal,
procurava esmagallar os passaros. Jesus porém, oppo-
se, e, batendo as mãos, fel-os voar para o Além.

Tinham nascido as andorinhas. Com as azas cinzentas
pousavam sobre o tecto em que vivia Jesus, e, do mesmo
barro de que foram feitas, construíram ali o seu primeiro
ninho.

Viviam então livres e amadas; a presença dellas sobre
uma casa era signal de felicidade.

E muito tempo depois, quando o Menino Jesus se tornou
homem e caninhon para o Golgotha, as pobrezinhas segui-
ram-no, lançando pelo caminho um grande grito de dor. O
Mestre ia morrer; sobre a sua face linda, o sangue mistura-
va-se com as lagrimas.

As andorinhas, então, aproximando-se delle, com os
seus bicos rosados, retiraram, um a um, os espinhos da co-
rôa, que tanto magoavam a augusta fronte.

E Christo, baixando os olhos para a Virgem, e murmu-
rando o memoravel Consummatum est, entregou a alma bran-
ca e immaculada. O céu nublou-se e as andorinhas gene-
ram; as suas azas tornaram-se num manto de luto que nun-
ca mais deixaram.

O FABULARIO DE VÔVÔ INDIO

de CHRISTOVAM DE CAMARGO

(SERVINDO DE PREFACIO)

LUIZ EDMUNDO

gibões de Bristol e traziam
nas cabeças irrequitas carapa-
ças de cores variadas.
Tempos passaram.
Certa vez, a taba de no-
vo se alvorou. São novas
prós recuadas, rompen-
do a esmeralda clara do mar.
São os brancos amigos
que chegam.

De tal sorte, porém, mos-
tram-se de volta diferentes
de outr ora os homens de pel-
le rosea e de cabellos fulvos,
que o selvícola já não mais
lhe sorri como sorria, recusa
as contas que lhe atiram, os
collares, os eschelos e os
trapos de côr. E, de sobro-
lho carregado, melancoli-
camente, afunda-se na flo-
resta.

A ampulheta do tempo,
marcava, ahi, o minuto som-
brio do desentendimento.
Tudo por causa da terra,
da posse do recanto maravi-
lhoso onde eternamente o sol
é de ouro e o luar refugien-
te. De um lado o indio pre-
tendendo ser, della, o dono
e senhor, afinal, só porque
ahi nasceu, vivera, conhe-
cendo-a como sua, de seus
paes e de seus avós. De outro
lado o portuguez reclamando
a em nome da civilização,
uma coisa que o selvagem
não percebia, emfim, o que
fosse. Mal entendido desser-
ção, discordia que duraram,
entretanto, seculos.
Por vezes, o descobridor

audacioso e feroz ia ao ama-
go da floresta tentando su-
bjugar o selvícola, como se
faz aos póetros bravios e fo-
gosos. Levava, para isso,
com o conhecimento das ar-
mas de guerra, disciplina e
artimanha.

O indio era colhido de
surpresa, preso, castigado,
posto, depois, como escravo,
a trabalhar no amanho da
terra.

As coisas podiam, ao prin-
cipio, ir muito bem, mas,
quando menos se esperava,
o homem da floresta revolva-
va-se, gritando: — Morra o
diabo branco!

Chegavam outros indios
do coração da selva. De um
lado estendiam-se os arcabuz-
es, carregados de pólvora,
de outro lado, os arcos en-
gatilhados de flexas.

Postas as forças em equa-
ção, o portuguez, quasi sem-
pre, caia vencido.

Punham-se, então, a assar
em um longo espeto, de póo,
e, após uns cantos e baila-
dos singulares, transforma-
vam-no em nacos de um
apreciadissimo roar-beff que
o rito antropophagico man-
dava que se ingerisse a goles
do melhor caum.

Era a desconfiança para
o civilizado.
Dahi novos choques, no-
vas lutas, um porfuir sem fim
que acabou pondo o desco-
bridor na incommoda situa-



Christovam de Camargo

ção de não mais contar com
o selvagem para crear o be-
neficio e o progresso da ter-
ra. E combatel-o sem tre-
goas.

As tribus assassinavam-se.
A luta mais ou menos gene-
ralizada tornou-se em pejeia
crudellissima. Guerra de odio
e rancor.

Durante tres longas cen-
tuarias o filho das selvas foi
o inimigo tenaz que não se
deixava vencer, o genio do
mal causador de todos os in-

fortunos que cahiam sobre
o branco, viessem de onde
viessem. Nova criação de
Satan. Decretou-se a infa-
mia do indio. Reinou o seu
descendente, cruzando com
elle, perdia os favores da
grey lua. Como escravo,
quando subjugado, queriam
que padecesse ainda mais que
o negro. Não soffria porque,
alívio, suicidava-se, contra-
riando, ainda mais uma vez,
a vontade do branco.

Na escala zoologica consi-
deravam-no como um irra-
cional. Ha uma bulla do Pa-
pa Urbano VIII datada de
23 de abril de 1639, que
manda, porém, integral-o na
classe dos bimanos, homem,
como nós, como o colonisa-
dor.

Comprehende-se que, as-
sim, a ambiencia era, toda el-
la, para fazer do pobre indio,
um ente indesejavel para vi-
da e para morte.

E assim foi elle, na verda-
de, por interminaveis annos.

Só agora é que a herança
desse odio terrivel se dilue e
se transforma — oh! milagre,
em ternura. Só agora é que
o filho da terra o contempla
com affetto e respeito. E o
consagra como o cerne da
nacionalidade. Porque, das
tres racas tristes que nos for-
maram, foi o indio a que
maior peso de sangue forne-
ceu á veia brasileira — 60%
no calculo de Bomfim, que

dá 30% á negra e 10% á
branca da Peninsula. E es-
tá certo.

Portugal quando descobriu
o Brasil, possuía apenas uma
mesquinha população de um
milhão de habitantes em
quanto que a nossa já era de
cerceira de quatro milhões
de selvagens, só nas costas.
Quantos, porém, haveria no
resto do paiz?

Ha a considerar, ainda,
o seguinte: Até 1640, época
em que Portugal foi desova-
do do ventre da Hespanha,
não existiam na America
nem 100 portuguezes. Não
seria, portanto, no correr des-
se mesmo seculo, nem no
XVIII ou começo do XIX
que um paiz quasi sem flota
poderia povoar este coloso-
so... Nem destruir séres
humanos aos milhões!

As náos, além disso, eram
muito poucas para o trans-
porte de productos indus-
triaes que a terra aqui não
fabricava, bem como outros
que a não deixavam produ-
zir, no intuito de favorecer o
lucro da Metropole. Esses
navios que vinham de Por-
tugal, todos de tonelagem
precaria, traziam até pedras
para os chafarizes, e, isso, já
em fins de 1800. E as leis
portuguezas que prohibiam a
immigração para as colonias?
Claro que se o realin pudesse
vir para povoar a terra de-
coberta, não iria buscar na

Africa, o pobre negro O
portuguez nos deu a religião,
a lingua, os usos e os costum-
mes, porém, o indio nos deu
o sangue em quantidade bem
maior. Elle em primeiro lo-
gar, depois o negro.

Se historiamos a reacção
dos navios na reivindicação
da figura sympathica do sel-
vícola, notaremos que nos
tempos da colonia ella quasi
não apparecia. Na chegada
do sr. D. João VI já figurava,
entretanto, como symbolo da
America, um indio que sau-
dava o Regente alancorado
num arco triumphal...

Nas lutas da Independen-
cia lembraram-no, applau-
diram-no. Lá está elle no
pedestal do monumento a 2
de julho, quebrando os gri-
lhões do poderio portuguez
entre nós, já como symbolo
da nacionalidade.

Gongalves Dias e José de

Alencar, apothosaram-no,
depois. Na obra litteraria de
ambos foi sempre a imagem
do Brasil. Carlos Gomes sa-
grou-o na musica.

Nós devemos a Christo-
vam de Camargo, agora, a
enthronisação do Vôvô Indio
no pedestal outr ora occupa-
do por um fantico estrange-
iro — Papae Noel, figura
ridicula de velho septentrio-
nario de barbas piassabicas, for-
rado de pelissas de Astrakan
e botas cossaco do Don.

Num paiz de calor e de sol
forte, esse velho friorento e
carrancudo já se estava tor-
nando impertinente.

Camargo nacionalisou o
symbolo.

A lembrança é particular-
mente carinhosa ao coração
brasileiro e vem provar co-
mo ultimamente o sentimen-
to nacional anda a catar as

Oração a Vôvô Indio

POR NOBREGA DE SIQ UEIRA

Vôvô Indio, Vôvô Indio,
Papae Noel do Brasil,
é este o primeiro anno
que eu lhe peço um favorzinho.

Eu sei que você me attende,
pois você é brasileiro,
brasileiro como eu.
Sem ser civil e paulista,
é meu patricio tambem.

Eu não vou lhe pedir nada
que se destine p'a mim.
Eu até que estou contente...
Contente com a minha vida,
contente com o meu dinheiro,
contente dos meus amigos,
contente das minhas roupas,
cpntente com quasi tudo
que me cerca, Vôvô Indio!

Mas é, porém, que em redor,
em toda a parte do mundo,
eu vejo tanta miseria,
tanto horror, tanta desdita,
tanta magua, tanta fome
que eu fico triste tambem.

Nesta noite de Natal,
cheia de aromas e luzes,
cheia de crenças e lendas,
de movimentos nas ruas
e nas casas de brinquedos,
de sinos a badalar,
eu vou passar umas horas
bem agradável até...
E' que tenho algum dinheiro
e uma mulher bem bonita
que me quer bastante bem.

Mas, sabe lá, si outros homem-
brasileiros, como eu,
e como você tambem...
Sabe lá, si elles terão
dinheiro para comprar pão?

Aquelle homem da fabrica
que trabalha muitas horas
p'a ganhar uma miseria,
p'a enriquecer o patrão,
terá dinheiro tambem?

E o seringueiro amazonico
que trabalha, horas a fio,
debaixo de um sol candente,
não será igual á gente?

E o flagellado do Norte,
miseravel e sedento
não será filho de Deus?

E mesmo as gentes daqui,
do Estado onde eu nasci,
que, muitas vezes, nem tem
um logar p'a se encostar?

Vôvô Indio, Vôvô Indio,
S. Nicolau do Brasil,
veja bem, que vae fazer?...

Repare nos seus patricios
e naquelle lithuano
que quer trabalhar... Não pôde,
porque trabalho não têm.

Recorde aquella viuva
que virou "mulher-a-tôa"
p'a sustentar os filhinhos
que não tinham o que comer...

Vôvô Indio, Vôvô Indio,
Papae Noel do Brasil,
attenda a este meu pedido
que é o primeiro que lhe faço...
Distribua suas prendas
dentro das leis da equidade...
Não seja amigo dos ricos,
Queira bem á Humanidade...

Vôvô Indio, Vôvô Indio,
S. Nicolau do Brasil,
que, embora sem ser paulista,
é meu patricio tambem,
é, somente, o que lhe peço...
E, aos homens, que digam: AMEN!

A MACÁ E A HOSTIA

(A C. DE OLIVEIRA)

Banquete de delicia, o Paraiso!
Festim dos humens, quem o serve? Deus!
A mesa, é o chão, a toalha, a luz dos céos!
E vinho, o heroico universal sorriso.

Depois, veio Satan... E foi precisa
O Castigo da Culpa, entre escarvêus
De agua e fogo; o sol em negros veus;
Os rês em chagui doloroso piso.

A Dór reuniu os homens... Eden canto,
Que Jesus encontrout, lavado em pranto,
Onde nos leva o sacrificio, o Amor!

O Furto máo tornou-se em Hostia pura:
— Ah! nobre orgulho — E é 1.ª hoje a creatura
Que dá um tal Banquete ao seu Creador!

NATAL

(A. DE SOUZA)



LIMPE O SANGUE

expulsando do organismo a Syphilis e as impurezas que podem ser a causa do reumatismo, artrite, escrophulas, feridas, úlceras, boubas, dardros, eczemas, fistulas, empingens, dor nos ossos, doenças no estomago e no fígado e muitos outros males que trazem sempre grande sofrimento. Depure o sangue com o TAYUYA DE SÃO JOÃO DA BARRA cujos efeitos são notados logo as primeiras doses. Não exige dieta nem resguardo e é usado há mais de 50 annos, sempre com successo, como provam numerosos attestados.

TAYUYA DE SÃO JOÃO DA BARRA

VÔVÔ INDIO E AS CREENÇAS BRASILEIRAS

(Continuação da 1ª pag.)

te desconhecias os santos sacramentos... Não ha duvida, não ha duvida, disse S. Pedro, mas que quer... são ordens!

E de causar piedade, continuou o anjo. Olhe, Vôvô Indio, eu vou até lá dentro, ver o que se póda fazer.

E entrou, seguido pelo companheiro. Daí a alguns minutos voltou, e atrás delle foram chegando outros anjos e uma porção de santos.

Lá estavam, entre muitos, São Paulo, S. João Baptista, Santa Rosa, Santa Theresinha do Menino Jesus...

Vôvô Indio ficou muito acanhado diante de tanta gente de cerimonia. Todos queriam saber o que havia e S. Pedro teve que contar, timidamente, a historia de Vôvô Indio.

E você de onde veio?

com o dedo estendido: — "olhem, é a primeira vez, e que seja a ultima, ouviram? Aqui se entra quem for baptizado antes de morrer!"

Houve então uma festa muito bonita, como nunca se tinha visto no céu. Os santos amiguinhos foram baptizados com o nome que trazia — Vôvô Indio, e teve como padrinhos a S. José e a Nossa Senhora, — ainda uma ideia daquella santa intelligente, muito nossa conhecida, que lhe quis dar dois protectores, — olhem, daqui, da pontinha!

E Vôvô Indio entrou no céu entre duas filhas de anjos, que lhe atriavam flores, cantando que era mesmo um gosto ouvi-la.

Vôvô Indio passou no céu as primeiras semanas contente como elle só.

Eram todos muito amáveis com

— E eu pudesse ir até lá em baixo uma vez por outra, matar saudades...

Você, meu afilhado, está exigindo muita coisa, com certeza não vá deitar...

O senhor, que é tão bom, S. José, bem me pôda arranjar isso... Uma viagemzinha curta de vez em quando, prometto voltar depressa...

S. José, que tinha um fraco por aquelle afilhado, falou com Nossa Senhora, consultou alguns santos, mas ninguém sabia como dar um jeito aquillo.

Um dia em que estavam tagarelando deante do menino Jesus, elle se saiu com esta: — olhem, pelo meu aniversario, costumo ir sempre ao Brasil, levar presentes das creanças bem comportadas. Podemos fazer isso — mandar Vôvô Indio em meu lugar!

Santa Theresinha então ponderou:



Vôvô Indio de Pão-Brasil. Interessante fantasia do pintor Oswaldo Teixeira

perguntou-lhe Santa Rosa.

— Eu vim do Brasil, sim, senhora. Santa Theresinha deu um grito: — do Brasil? Mas eu conheço muito aquella gente, posto de verdade dos brasileiros, quando elles têm uma afflicção qualquer sempre se dirigem a mim, e eu nunca deixo de fazer o que me pedem! Meu S. Pedro continuou a Santa Theresinha, já meio nervosa, tinha paciência, mas eu não posso consentir que Vôvô Indio fique ali fora toda a vida. Lembra-se de que elle vem do Brasil e os brasileiros são meus amigos!

— Ora, minha filha, si elle não foi baptizado!

Santa Theresinha ficou séria. A gente via que ella estava preocupada e fazia esforço para encontrar remédio e situação de Vôvô Indio. Daí a pouco ella sorriu e disse: já achei!

Todos se aproximaram.

— Ouçam, continuou, anhem do que me lembrei? Esperem! E, dirigindo-se, toda risonha, a S. João Baptista: — aqui o meu amigo S. João é que vai arranjar tudo!

— Como? — perguntaram.

Muito simplesmente: São João, que já tem muitas dessas coisas, pois baptizou Nossa Senhora Jesus Christo, baptizou também Vôvô Indio e prompto, elle pôde entrar logo no céu!

Bô idea, disse Santa Rosa.

S. Pedro começou a rir: — esta Theresinha tem cada uma! É a santinha mais intelligente do reino do céu!

S. João é que pareceu meio embaraçado: — eu não sei si isso será permitido...

S. Pedro começou a rir: — esta Theresinha tem cada uma! É a santinha mais intelligente do reino do céu!

S. João é que pareceu meio embaraçado: — eu não sei si isso será permitido...

S. Pedro começou a rir: — esta Theresinha tem cada uma! É a santinha mais intelligente do reino do céu!

S. João é que pareceu meio embaraçado: — eu não sei si isso será permitido...

S. Pedro começou a rir: — esta Theresinha tem cada uma! É a santinha mais intelligente do reino do céu!

S. João é que pareceu meio embaraçado: — eu não sei si isso será permitido...

S. Pedro começou a rir: — esta Theresinha tem cada uma! É a santinha mais intelligente do reino do céu!

S. João é que pareceu meio embaraçado: — eu não sei si isso será permitido...

S. Pedro começou a rir: — esta Theresinha tem cada uma! É a santinha mais intelligente do reino do céu!

S. João é que pareceu meio embaraçado: — eu não sei si isso será permitido...

S. Pedro começou a rir: — esta Theresinha tem cada uma! É a santinha mais intelligente do reino do céu!

S. João é que pareceu meio embaraçado: — eu não sei si isso será permitido...

S. Pedro começou a rir: — esta Theresinha tem cada uma! É a santinha mais intelligente do reino do céu!

elle, anjos e santos, e viviam enchendo-o de perguntas sobre as coisas aqui da sua terra.

Vôvô Indio contentava com prazeres aquella curiosidade, falando na grandeza do Brasil, na beleza das suas florestas, perfumadas por tantas flores, — materia alegre que nem uma calça de malva, pelo canto de milhares de passarinhos, cada um de pennas mais vistosas que os outros.

Depois, começou a visitar o céu.

Avia tanta coisa que ver!

Vôvô Indio quasi não tinha tempo de descansar, — eram passeios, excursões a sitios maravilhosos, que o deixavam deslumbrado.

Mas um dia os amigos de Vôvô Indio, que são todos os habitantes da mansão celeste, notaram que elle começava a andar tristonho. Redobravam de atencões e gentilezas, mas não conseguiam dar-lhe a alegria dos primeiros tempos.

— Era tão vistoso aquella melancolia, que uma vez S. João não se conteve e chamou-o a féla.

— Venha cá, senhor meu afilhado, que é isso, por que anda você com essa cara tão pouco brasileira?

Vôvô Indio respondeu: — não é nada, padrinho...

— Vamos ver, você tem algum segredo... Não o está tratando bem aqui, falta-lhe alguma coisa?

— Não, senhor, padrinho, não me falta nada, estou até muito satisfeito...

Qual, você está é com acanhamento de fazer, mas todo mundo tem notado como anda macambuzo. Vamos, tenha confiança em seu padrinho, conte-me o que ha.

— Eu mesmo não sei, respondo Vôvô Indio, aqui são todos muito bons, e tenho razoes para estar alegre, mas...

— Mas?... Não sei bem o que sinto, mas...

— Não sei bem o que sinto, mas parece que ando com saudades da minha terra, dos meus netinhos...

S. José fechou a cara e disse: — Saudades da sua terra... Mas Vôvô Indio, você foi lá tão maltratado, e os seus netinhos mandaram você embora...

— Eu sei, S. José, mas meus netinhos...

— Que quer você que se faça, afinal?

Christovam de Camargo

A LUZ BRILHANTE

Officina de Bombeiros, Gazista e Electricista

COMPLETO SORTIMENTO de Registros, Torneiros, Lavatorios, Meteorios, Aparelhos sanitarios, Fias, etc. Modicidade nos preços, garantimos perfeito.

INCUMBE-SE DE canalizações para agua e gaz, assim como de fazer e collocar calhas de zinco, cobre e folha.

AMADEU ALVES

Rua Marquez de Sapucahy n.º 275

Telephone, 2-3702.

Rio de Janeiro

La Grima da Descrença

NEWTON DE BRAGA MELLO

O GRANDE albatroz da noite, pousado na alcandora do céu e abria suas asas negras malhadas pelo ouro espesso das estrelas.

A margem circular do horizonte ondulava as nuvens como al fassam e plumagem leve de suas asas, e a luz, mais coberta como um principio de eclipse, parecia um bico amarelado e curvo, bebendo o orvalho do céu.

E o albatroz pousara e serenara...

Tarde, quando a immensidade, mais limpida, deixava ver o foco das estrelas radiante e forte como si a ave houvesse desido pouco mais em direccão da terra, ouvi-a dizer do alto numa voz ecoante e aspera como as trovoadas e o espaço rasgando algum voo de seda que flutuasse no ar:

— "Jesus nasceu!"

E continuava cantando em hymno musical o nome do Propheta.

O mar, dentro da noite escura, semelhava uma segunda noite crystallizada num plano extenso, que dormia na terra nivelando os vales das montanhas pelo abysmo colossal da longitude.

O chuveiro da luz, caindo sobre suas planícies inabarcaveis, lavava uma enorme pena de pavão que desfilasse, puzada pelas mãos invisíveis de um gigante do céu.

As estrelas, numa reprodução de espelho, tombava dentro do mar e reflectiam luz e proprias origens.

De repente, porém, tudo se procelhou num murmúrio selvagem como si o vário do mar houvesse sido partido em milhares de estilhaços, e as vagas começaram a erguer seu vulto como um bando de camellos atravessando um deserto cinza e encapellado de dunas.

E a voz do mar, humida e forte, retumbou nos ares, e eu a ouvir anunciar ao albatroz do céu, o mesmo que o albatroz do céu annunciara á terra:

— "Jesus nasceu!"

E continuava num canticco pesado como um coro natural de numerosas vozes:

— "Jesus, Jesus, Jesus nasceu!"

A ampla selva espessa estendia-se pela terra lizando os montes, que saltavam ao céu como troncos desmedidos de arvores lendarias, apodrecendo d' intemperie.

Era uma immensa esponja... a humensa selva...

A sinuosidade montanhosa de sua superficie, parecia a cabellatura farta de um titan deitado no horizonte, e a avassaladora longe como um só bloco de folhas num adeus do opulencia...

Do espaço a espaço, uma arvore solitaria lembrava um vulto cômico verde enfiando a pa-regem.

E, ao sepear do vento que fôra chegando, farfalhante e electrico, o bojo folhoso começou a mover-se e a symphonia natural do arvoredo pôde a sibilar accordes cavernozos.

Fôro e orquestração que oscillava de cordas musicadas da mata, tangidas pelo plectro do vento, as flores alavam-se no céu como dançando d' cadencia de uma rhapsodia alegre e rythmada.

E eu ouvia, da floresta inteira, estas palavras que explodiam como o poema triumphal daquella serenata:

— "Jesus nasceu!"

Viva o Propheta, viva o Propheta!

E outras coisas santas declamadas.

O mar e o albatroz do céu, reconhecendo que a selva aquella hymno, enchiam a immensidade de sons como um canticco universal, ritornellando sempre e sempre a phrases annunciadoras:

— "Jesus, Jesus, Jesus nasceu!"

Quando a Estrela Hieratica saiu da margem de um horizonte riscando o céu como a lampada de um vagalume corrida por um quadro abobado e negro...

E morphuando no horizonte opposto, lampejou como uma immensa serpente illuminada que illuminada que olhasse o vago do infinito...

VI, pela amplidão branquissima do meu pensamento, desenhava-se como um ralo, e interrogava ne-prisina da Duvida!

E a Descrença reviveu em meu espirito d' solemnidade euphonica daquele momento, como um anti-deus que saltasse num ambiente sagrado, numa profanação terrível.

Porém, ante o epinolo natural, cantando pelo mar, pelo céu, pelo sol e pelo mundo todo, tremem de commoção ouvindo o entusiasmo alarde da vida, duvidou de si mesma, e de vergonha e de compaixão, chorou...

Ohora e desapareceu sob suas lagrimas como affogada em si propria, enquanto os pingos mórnos batiam sobre a terra

como a clepsidra que marcasse os ultimos instantes de sua vibracão em minha alma.

Oh! lagrima da Descrença... oh lagrima!...

Logo que olhei para o chão, lizo e ressecado de estio, vi, através do tecido escuro da noite, o nome de Jesus escripto pelas lagrimas choradas por minha propria Descrença!

— "Jesus... Jesus nasceu..."

Eram pingos de fogo que se destacavam numa phosphorescencia humida, bordando na gaze diaphana do nocturno, o nome do Propheta.

Então, senti a rebelião reanimar-se em mim!

Senti vontade de blasphemar aos céos, de sacudir o reino dos

divinos, mas, minha descrença, levantando sua voz dentro do turbilhão das vozes, falou:

— "A lagrima, é o pensamento de Deus liquefeito nos olhos dos humanos!"

Tudo aquelle que chora, seja crente ou descrente, tem, na sensibilidade de sua natureza, a tal do Propheta do Amor!

E todas lagrimas que rola caindo a face em prata crystallina, e a tumba e a escola... lemebra o nome de Deus...

E quando eu despertei, enchi surgindo a aurora.

Era a manhã do dia de Natal.

Nitocherov — dezembro de 1934.

CINEMA NO LAR

Machinas para filmar -- Projectores -- Telas

e todos os artigos para o cinema no lar

CENTRO - PHOTO

Rua Republica do Peru, 69

OPTICA - FINA

Avenida Rio Branco, 137

LAR PHOTOGRAPHICO

Rua Copacabana, 575

J. CUNHA OLIVEIRA & CIA. agentes exclusivos para todo o Brasil, de Bell & Howell

Company, os melhores fabricantes do mundo

em artigos para cinematographia no lar.

(56264)

Madeiras e materiaes

PARA CONSTRUÇÃO ESPECIALIDADE

EM MADEIRAS SERRADAS PROPRIAS PARA MARCENARIAS, CARPINTARIAS, MOLDURAS E RECORDES DE TODA A ESPECIE.

PREÇOS CONVIDATIVOS

TELEPHONE 2-4773

S. Guimarães & C.

RUA DO LAVRADIO N. 66

— RIO DE JANEIRO —

(56273)

VESPERA DE NATAL

Fazia muito calor. O céu amarelava de um rosado resplandecente de luz, para depois desenharem os raios solares com uma violencia toda tropical. Transformou-se a abobada celeste, em seguida, num manto azul, onde figuravam raras nuvens, alvas, silenciosas, que pareciam presenciar, reverentes, a torça da natureza nesta nossa terra de sol.

Era vespera de Natal. A cidade esperava commemorar festivamente a data do nascimento do Mestre da humanidade. Havia na atmosphera uma alegria al, que empolgava os transeantes, os que se encontravam com felicitações calorosas de Boas Festas e Feliz Natal.

As lojas enfeitavam-se com seus melhores brinde, oferecendo aos olhares avidos, verdadeiros petiscos e justa gulodice dos frequentes. Apesar da quentura que emanava da terra e suffocava os individuos com seu amplexo, havia um borborinho continuo no meio commercial. Todos se achavam desejosos de comprar lindos presentes de Natal. As casas de brinquedos, especialmente, estavam repletas. Todas as mães, papaes, filhas, vovós, queriam auxiliar o Vôvô Indio na escolha dos regalos para a petizada.

Acotovelava-se, numa grande casa commercial, uma verdadeira multidão. Senhoras elegantes, rapazes bem vestidos, empurravam-se num afan angustiado de escolher os melhores brinquedos. As bonecas, em suas caixas vi-

tosas, pareciam sorrir de satisfação, na certeza de serem as predilectas. Bolas, volupedres, ursozinhos enormes, trenzinhos de verdade, correndo sobre trilhões pequenos, atravessando tunnels, viam-se verdadeiras maravilhas.

Nisto entra na loja uma velhinha. Tinha a cabeça muito branca, e vestia pobremente. Aparentava uma bolsa usada de encontro ao peito. Possuía, guardada naquella bolsa, toda sua fortuna, cinco mil réis, com os quaes queria festejar o Natal de seus netinhos. Eram seis. Orphãos de pais e mães, tinham nella o unico amparo. A mãe das creanças entregara a alma ao Senhor quando recebera do céu o seu ultimo filho, e o pai fallecera havia pouco tempo de um acidente no trabalho. Só lhes restava agora a vovozinha. Ella vivia de um monte de escasse, do modo que os males velhos da infância, tinham que ajudar vendendo jornais e engraxando sapatos. A miseria, esta terrivel companheira, residia no seio daquella pobre gente desprotegida da sorte.

A velhinha correu a loja de alto a baixo sem encontrar presentes de accordo com suas posses. Como satisfazer seis creanças com tão pouco? Terrivel dilemma. Ella havia economizado tão ardentemente, poupado tostão por tostão aquelle dinheirinho, que afinal não era sufficiente...

Desanimada a pobre senhora sentou-se num canto e pôz-se a asplamar. Deante della passavam,

rudiosas, as mães satisfeitas, levando para os seus filhos tudo que ambicionavam. Uma pontinha de inveja encheu o coração da velhinha. Deus, que dizia tanto justo, havia repartido a riqueza desegualmente, pensou ella, da vida tudo para uns e nada para outros. Porque tinham sido os seus netinhos os sacrificados? Uma immensa piedade pelos queridos pequeninos transbordou da alma singela da avozinha. Lagrimas ardentes rolavam-lhe pelas faces enrugadas, e, no seu cantinho minucioso, sentiu-se bem infeliz.

O dono da loja que passava triumphante, observando o movimento, notou então, a pobre mulher. Aproximou-se della e ouviu a historia de sua desdita. Condolido, deixou-a escolher seis brinquedos para as infelizes creanças. A avozinha não cabia em si de contente, ella havia creado alma nova, sentia-se até mais moça, cheia de vigor, de coragem, para lutar pela felicidade dos seus netinhos.

Ao sair ella observou ao bondoso senhor: "Agora sei porque Deus dá mais a uns do que a outros, é para que nos ajudemos mutuamente. A alegria é grande que sinto em receber o bem de suas mãos, mas maior ventura é dar do que receber. Assim unidos, trabalhamos pela felicidade uns dos outros".

Realmente, deante do rosto illuminado da velhinha, que do maior satisfação sentia era o dono da loja.

Elisabeth Bastos

VENTILADORES "G E"

Adquirimos todo o stock e os estamos vendendo a preços maravilhosos

Um tamanho para cada bolsa.

PREÇOS ESPECIAES PARA QUANTIDADE

WILLMANN, XAVIER & CIA. LTDA.

RUA URUGUAYANA N.º 41 — Proximo Ouvidor

RIO DE JANEIRO

(56245)

AVISO IMPORTANTE

Aos nossos annunciantes desta praça avisamos que sómente está autorizado a receber as nossas

contas o Sr. AVELINO NEVES, sendo considerados falsos quaesquer outros que em tal qualidade se apresentem.

(54512)

**Meia noite,
Christãos!**

- Não. Elle é mais bonito.
- Germana! - ralhou a mãe.
Na outra peça, ouviu-se a voz
do loço:
- Vae Noel, não esqueças
meu netinho.
- Vae buscar teu irmão.
O menino e a mulher ficaram
só.
- São teus os zarzotes?
- Éstão de verdade?...
- Sim.
Germana voltava trazendo João.
- Meu irmão!

PELAS ruas da sua cidade nativa passava um homem forte e rico. Chamava-se Nicolão. Anos passados, depois de sair do palácio da sua nobre família lamentou: «Essa nobre família perdeu toda sua fortuna e agora se, com suas três filhas, tento de morrer de fome. Nicolão ouviu a voz de uma das filhas, que aconselhava ao pai para a sua mendicância. Ou-

Barbantes em geral, papéis
gaxetas, malhação e sacos
LINHAS, DE PESCA,
FREITAS,
RUA DA A
Tel. 4-5120

convertir em S. Nicolao.

Fabricantes:
Cordão e cabos de algal
nigolão, carão, etc.
NATURAES E ENSCADAS

COARES & Cia.

FANDEGA, 159

RIO DE JANEIRO

~Por ALBERTUS DE CARVALHO

deve redimir Israel. As sêntes sã de Moisés, de Daniel, ou os quatrocentos e noventa annos, desde a reconstrução do Templo estava completado. Emfim Origena, apertado estudos essas tradições, a firma "que uma grande numero das bellas reconhecja Jesus Christus como o libertador promettido pelos prophetas".

E assim o ego prepara a sene do Filioi Homem. As nações muito desunidas pelo costume pelos governos, pelas linguagens alimentavam inimilidades hereditarias. Subitamente o rumor das a mais cessam, e reconcillados os vencidos, os povos se fundem no Estado romano.

De um lado as religiões e costumes attingem a esse grão de corrupção que produz forçosamente uma transformação nos costumes.

Poetisa Juana de Ibarbourou, a grande "Juana de America", num desenho de Armando Pacheco, executado especialmente para este Suplemento

"Brasil deslumbrador" — eis sua exclamação exaltada, morder um côco nosso!

traz policiadas, a maioria infante, e, portanto, muito inocente. E, portanto, muito infanzal. A simplicidade de Cristo, para os primeiros, as virtudes mores para os segundos e a misericórdia para todos sua misericórdia, sua caridade são meios de salvação que a todo o efeito. E os meios são tão eficazes, que, séculos depois do Messias, Terêncio, o grande poeta latino, quando diz a seus juizes de Roma:

“Nós somos de hontem e já chegamos a vossas cidades, vossas ilhas, vossas fortalezas, vossas colinas, vossas tribus, vossas curias, vossos conselhos e fóruns. Se vós deixamos os templos? Se reclinamos templo.

Aí, grandeza das preparações naturais une-se a maravilha dos prodígios; os verdadeiros omens, havia muitos mudos em um tempo, receberam a voz e a

mas não asylo da indigência. A
forma annunciado aos grandes
aos soberbos, mas os anjos o
laram aos pequenos e aos
pies: não se reuniram em
do seu berço os felizes do m
os Infortunados, e por
primeiro acto de sua vida, d
ra-se de preferença o deus
miseráveis. Detenhamo-nos
para uma reflect. Desde im
seculos estamos acostumad
ver os reis, os heroes, os ho
extraordinarios tornarem-se
ses das nações. Mas que o q
de um carpinteiro, num min
torrão da Judeia, é um mode
dor e de luz, é affron
pudicamente, num supple
famente, escolhe os seus dis
los entre as fleiras dos m
elevados da sociedade, não

Restaurações de Ex
de Estylo. — Exp
dros a oleo e
COUTO
25 — RUA
Te

ALLE & CIA
QUITANDA — 25
2 - 2605

ra-se com suas tres filhas. A
ponto de morrer de fome. Nao
da ouvia a voz de uma das
ninas, que aconselhava ao pai
para a rua mendigar. Ouviu

CHATEAUBRIAND

De assim o céu prepara a senda do Filho do Homem. As nações muito desunidas pelos costumes, pelos governos, pelas línguas e alimentavam inimizades hereditárias. Subitamente o rumor das cruzes, o vaticínio, e reconciliados os povos, os povos se fundem a Estado romano.

"Nós somos de hontem e já
chomos as vossas cidades, vos
ilhas, vossas fortalezas, vos
colônias, vossas tribus. vossas
curias, vossos conselhos e for
Só vos deixamos os templos" S
relinquimos templo.

A' grandeza das preparati
naturas une-se a maravilha
prodios: os verdadeiros ora
los, havia muitos mudos em
unifem. receberam a voz e an

ra-se de preferência o deus miserável. Detenhamo-nos para uma reflexão. Desde mil séculos estamos acostumados a ver os reis, os heróis, os extraordinários tornarem-se reis das nações. Mas eis que o de um carpinteiro, num minúsculo território de Judeia, é um modelo de miséria; é affrorado publicamente, num supplicio infamante, escolhe os seus discípulos entre as fileiras dos mais elevados da sociedade, não os seus.

Restaurações de
de Estylo. — Exp
dros a oleo
COUTO
25 — RUA
Te

dro a Oleo. — Moldura
ção permanente de qua
rtistas nacionaes.
ALLE & CIA
QUITANDA — 25
2 - 2605

COUTO VALLE & CIA
25 — RUA DA QUITANDA — 25
Telep. 2 - 2605

RIO DE JANEIRO

69) | restava das alegrias do passado. Sentia-
| quero ser o primeiro a
| Campo Santo!

CORAGEM, E CONTA COM MELHORES DIAS

VIRGILIO — ENEIDA

Natal Brasileiro

creanças que actualmente se preparam, estão bem queimadinhos de sol mas nem por isso a menina deixa de ter um physico bastante delicado. Ella parece um passarinho implume.

Elle, porém, é mais forte. Ambas as creanças brincam ao lado da casa, no caminho dos automóveis porque a mamãe e tia não lhes proibiram facilmente tomarem neste dia outra direcção que não fosse aquella. Elles poderiam até olhar para lá, onde sob um planície tão equilibrada se uma colossal arvore de Natal. Uma arvore de Natal como nunca a fizera a mamãe.

Essa arvore será a das creanças pobres do bairro, por ali passarão todas ellas com os seus bilhetes de sorte, bilhetes que lhes serão dados no portão da tal garagem colonial.

Elas passarão sob a arvore. De perto admirarão todos os seus enfeites e conforme lhes der o destino, receberão da mamãe e tia os embrulhinhos muito bem feitos de roupas, brinquedos e guloseimas.

Como são felizes estas creanças apesar de pobres! Como são felizes estas creanças pobres que vão buscar as suas prendas de Natal, ellas mesmas, á arvore grande!

Assim estavam a pensar as duas creanças ora já sentadas no ultimo degrau da escadaria nobre que avançava pelo lindo jardim a dentro.

Elas tinham junto a si livros de figuras, historias do Natal, ricamente encadernadas. Roberto a cada instante consultava as gravuras para ver se a arvore de Natal da mamãe parecia-se bem com as arvores de Natal da EUROPA!

Da Europa, daquella terra que a mamãe gostava tanto e o tio Benjamin dizia que não era o seu Brasil.

— Olha aqui Lena, não te parece mesmo esta? Perguntava o rapazinho consultando uma gravura; e Lena, a Interpellada, parecia duvidosa.

— Olha, Lena, olha, lá estão pendurando as velinhas, agora é a equalizinha!

— Roberto! Roberto! que lindo está! É a menina pôs-se de pé batendo palmas.

— Ora Lena, contrariou Roberto com ares importantes, isso ainda não é nada, elles vão depois pendurar uma porção de brinquedos.

— Roberto, olha o neve!

— A neve! a neve! a neve! algodão! Ah! se o tio Benjamin estivesse aqui, sentenciou Roberto dando-se ares importantes.

— E o que diria o tio Benjamin, Roberto?

— O tio Benjamin diria como hontem; você estava dormindo em pé e por isso não ouviu!

Você é uma dorminhoca. E dizendo isso Roberto levantou-se, caminhando um pouco.

— E você, replicou Lena meio zangada, você dorme muito mais, você dorme de dia.

— Ora, não faz mal, eu sou homem e preciso refazer-me do trabalho quotidiano.

— Roberto, Roberto, está tal qual a arvore do livro grande, exclamou a menina deslumbrada, olha lá Roberto que delicia!

— É mesmo Lena que bonito! Olha como a neve está tão prateada! Chit! Aposto que tito Benjamin se vivesse isto, não ficava mais contra a neve.

— Delicia o tito Roberto, eu aposto que elle queria ser creança pequena para tirar sorte naquella arvore tão linda.

— Você é maluca, Lena, as creanças que são lá são creanças pobres que nunca têm nada, que só ganham coisas nestes dias.

— E porque não lhes dão todos os dias coisas para que elles tenham sempre roupinhas, doces e brinquedos? Nós temos isso tudo todos os dias. Porque, hein, Roberto?

— Porque... porque, Lena, porque não querem que a gente vá lá? perguntou Roberto como que seguindo um grande pensamento.

— Eu não sei.

— Eu acho que elles pensam que a gente vai estragar tudo.

— Não, a tita disse que a gente é muito pequena e que não pode apanhar febre por causa das creanças pobres que são muito sujas.

— Sujas! ellas são eguaes a nós.

— Não são não Roberto; ellas não tem banheiras.

— Ora Lena, as mães limpam ellas.

— Mas ellas não têm "Ba"?

— Ora tita quem tem não precisa "Ba" para andar bem limpinha.

— Essa é boa, tu também tens e tens "Ba" e eu não tenho "Ba" nem mãe e quando a mamãe não tinha lá ainda nasceu no céu eu tinha "Ba".

— Isso sim, eu já não entendo mais o que você quer dizer, que menina boba nem sabe conversar. Minha mãe não é sempre minha mãe, da vez eu não posso nem sentir no colo della!

— Ora Roberto, é porque está vestida para sair, você lhe estraga a roupa.

— Então é ou não é verdade! disse Roberto triunphante, ella é ou não é minha mãe, e tu mãe também antes de morrer, quando andava bem vestida não te punha ao collo?

— Minha mãe não morreu, choramingou Lena.

— Não morreu, foi passar no céu, me espantava que ella volte

— Ella volta sim Roberto, ella volta... e Lena disparou a soluçar.

— Agora sim temos choro de mulher... Olha Lena está pronta! Lindo. Quando vier.

— E o que tem isso, Roberto, todas as arvores de Natal têm neve.

— As das luras estrangeiras.

— Roberto você aprendeu isso com tio Benjamin.

— Sim, foi elle quem disse hontem que as arvores do Brasil não têm neve.

— Ah! mas a tita disse que o Natal é Universal e que a lena do Natal é muito antiga, e que o velho Papae Noel não tem patria, elle é amigo de todas as creanças boas. Elle é do céu e por isso anda nos ares. Elle foi baptizado na França de Papae Noel, mas o John também é inglês e está aqui com o seu nome e com a sua cara vermelha. Depois que o Natal passar elle volta ao céu, assim mesmo todo chelo de neve porque assim Nosso Senhor vê que elle andou na Europa também.

— E, sua sabida, falou Roberto exaltado, e a arvore? O tio Benjamin disse que a arvore deveria ser toda enfeitada de amarello, porque o Natal do Brasil é todo dourado de sol e o sol derrete a neve.

— Ora, e o velho, Roberto, você não vê que elle era capaz de brigar com a gente e nunca mais vir ao Brasil se elle não encontrasse a sua arvore como elle gosta, toda chela de neve? Ella nunca desceira do céu!

— Elle não é do céu.

— Então de onde é que elle é?

— Elle é o tio Benjamin.

— Ah! Roberto, que mentira tamanha!

— A neve não é neve, é algodão.

— Roberto, você é mentiroso, chit!

— Não estou mentindo, quero ver como é verdade, anda comigo menina mas não faça barulho.

— E sorratamente as duas creanças, uma pela mão da outra, entraram pela casa a dentro.

— Já podes ver, Roberto um pouco adiantado obria o caminho, e sorratamente foram elles atravessando cortinas e salões.

— Ninguem. A casa dormia silenciosamente. Lá fora, junto á arvore de Natal estava toda a vida do palacete.

As creanças entraram no salão. Lá estava a grande arvore de Natal preparada para as creanças ricas. Que deslumbramento! As duas creanças quedaram-se extasiadas. Roberto foi porém o primeiro a vencer o seu enleio. Dirigiu-se á arvore. Tocou com os seus dedinhos um dos pedacinhos de algodão, parecendo mesmo que elle proprio não estava bem certo

que aquillo não fosse neve. Ao tocar porém nesse algodão o seu rostinho irradiou-se e voltando-se para Lena ordenou:

— Vês menina, pega nisso, é neve, tola, é neve?

Lena, ainda a medo tocou o algodão e depois avidamente tomou-o todo nas mãos e depois, sentando-se ao chão, desatou a solgar. Era a sua primeira desallução. A neve era algodão! Algodão!

Pobre menina! Quanto algodão em vez de neve ella não teria que encontrar pelo mundo a fóra!

— Não chore, Lena, não chore, eu não te disse que a neve era algodão? E agora vem ver a roupa do teu velho que vem todos os annos do céu para dar brinquedos ás creanças boas, do mundo inteiro! Vem ver a roupa do teu velho do Natal!

Lena levantou-se contra gosto, quasi arrastada por Roberto. Junto da roupa do Papae Noel toda chela de algodão propado, mais "vivamente" ainda se pôs a solgar.

— E foi então que Roberto para consolal-a lembrou uma travessura.

— Olha abba Lena, vamos fazer uma surpresa ao tio Benjamin, elle nos dará um bandedo de brinquedos a maior.

— O que é, Acin! Roberto?

— Perguntem Lena entre risos e triste entre triste e risos.

— Vamos mudar essa arvore em arvore brasileira?

— Como vos ser Roberto? disse a menina já de todo consolada.

— Vamos tirar todo esse algodão dessa arvore e enfeitar com as arvores de todo dourado como as arvores lá de fóra.

— Mas, concordou Lena, mas nós não temos algodão amarello.

— Temos papel, Lena, todo aquelle papel fino que estão pendurando para embrulhar os nossos presentes da arvore de Natal.

— Então vamos Roberto. Vamos depressa, e depois interrogando.

— E como arranjaremos uma outra roupa para o tio Benjamin?

— O tio Benjamin? o velho? o velho não tem nada, porque elle vem de viagem de outras terras, onde ha gelo, a arvore sim ella é brasileira, ella nasceu no nosso

— Mas a tita disse que o pinheiro não é arvore brasileira.

— Ora não me amoles, já tem mais de trinta annos de Brasil. Replicou o menino certamente, imitando o papae ou o tio Benjamin. Vamos, vamos tirar toda essa neve e pôr nella papel em fitas amarellas.

Obediencia ao outro, a menina apesar de tudo muito ludocia, foi seguindo o primo que embarrufou pela casa a dentro.

— E pouco tempo depois a arvore de Natal apparecia toda enfeitada em papel de seda amarello que em

Fabrica de Ladrilhos Hydraulicos

S. I. L.

Louças sanitarias, cimento, manilhas de barro e azulejos — Instalações de luxo para banheiros

MONTES, CRUZ & CIA.

127 — Rua Frei Caneca — 131

Phone 2-9431 — Rio de Janeiro — Phone 2-6360
End. Telegraphico MONCRUZ — Codigo Ribeiro

Ceramica e Mosaicos
Materiaes-Ferro Esmaltado

DISTRIBUIDORES DO

Cimento Mauá

multas tiras juntas formavam aqui o

pio de freiras não salido nem nas

ferias.

Ouvia-se um grito de dor e ao mesmo tempo um meninho alto e bello, erguido como se o seu porte de ha pouco "desenvolvemente" se tivesse desenvolvido, saltou no meio da sala.

— Não! Lena, ella está innocente, eu é que tive a idé! fui eu quem quis.

— Mas para que fizeste isso menino? Perguntou rudemente a mãe.

— Porque... minha mãe, não dissesse que a arvore do Natal era pra mim? E então em primeiro lugar, sou brasileiro e eu quero a minha arvore brasileira. Eu quero a minha arvore verde e chela. Não quero mais nem mesmo neve de algodão, eu quero

ro chuveiro de ouro, quero o SOL do meu Brasil, quero o meu — Natal Brasileiro.

A mãe e as outras senhoras olharam surpresas, boquiabertas e "aqu" "desenvolvemente" se tivesse desenvolvido, saltou no meio da sala.

— Não! Lena, ella está innocente, eu é que tive a idé! fui eu quem quis.

— Mas para que fizeste isso menino? Perguntou rudemente a mãe.

— Porque... minha mãe, não dissesse que a arvore do Natal era pra mim? E então em primeiro lugar, sou brasileiro e eu quero a minha arvore brasileira. Eu quero a minha arvore verde e chela. Não quero mais nem mesmo neve de algodão, eu quero

— Não! Lena, ella está innocente, eu é que tive a idé! fui eu quem quis.

— Mas para que fizeste isso menino? Perguntou rudemente a mãe.

— Porque... minha mãe, não dissesse que a arvore do Natal era pra mim? E então em primeiro lugar, sou brasileiro e eu quero a minha arvore brasileira. Eu quero a minha arvore verde e chela. Não quero mais nem mesmo neve de algodão, eu quero

— Não! Lena, ella está innocente, eu é que tive a idé! fui eu quem quis.

— Mas para que fizeste isso menino? Perguntou rudemente a mãe.

— Porque... minha mãe, não dissesse que a arvore do Natal era pra mim? E então em primeiro lugar, sou brasileiro e eu quero a minha arvore brasileira. Eu quero a minha arvore verde e chela. Não quero mais nem mesmo neve de algodão, eu quero

— Não! Lena, ella está innocente, eu é que tive a idé! fui eu quem quis.

— Mas para que fizeste isso menino? Perguntou rudemente a mãe.

— Porque... minha mãe, não dissesse que a arvore do Natal era pra mim? E então em primeiro lugar, sou brasileiro e eu quero a minha arvore brasileira. Eu quero a minha arvore verde e chela. Não quero mais nem mesmo neve de algodão, eu quero

— Não! Lena, ella está innocente, eu é que tive a idé! fui eu quem quis.

— Mas para que fizeste isso menino? Perguntou rudemente a mãe.

— Porque... minha mãe, não dissesse que a arvore do Natal era pra mim? E então em primeiro lugar, sou brasileiro e eu quero a minha arvore brasileira. Eu quero a minha arvore verde e chela. Não quero mais nem mesmo neve de algodão, eu quero

— Não! Lena, ella está innocente, eu é que tive a idé! fui eu quem quis.

— Mas para que fizeste isso menino? Perguntou rudemente a mãe.

— Porque... minha mãe, não dissesse que a arvore do Natal era pra mim? E então em primeiro lugar, sou brasileiro e eu quero a minha arvore brasileira. Eu quero a minha arvore verde e chela. Não quero mais nem mesmo neve de algodão, eu quero

— Não! Lena, ella está innocente, eu é que tive a idé! fui eu quem quis.

— Mas para que fizeste isso menino? Perguntou rudemente a mãe.

— Porque... minha mãe, não dissesse que a arvore do Natal era pra mim? E então em primeiro lugar, sou brasileiro e eu quero a minha arvore brasileira. Eu quero a minha arvore verde e chela. Não quero mais nem mesmo neve de algodão, eu quero

— Não! Lena, ella está innocente, eu é que tive a idé! fui eu quem quis.

— Mas para que fizeste isso menino? Perguntou rudemente a mãe.

— Porque... minha mãe, não dissesse que a arvore do Natal era pra mim? E então em primeiro lugar, sou brasileiro e eu quero a minha arvore brasileira. Eu quero a minha arvore verde e chela. Não quero mais nem mesmo neve de algodão, eu quero

— Não! Lena, ella está innocente, eu é que tive a idé! fui eu quem quis.

— Mas para que fizeste isso menino? Perguntou rudemente a mãe.

— Porque... minha mãe, não dissesse que a arvore do Natal era pra mim? E então em primeiro lugar, sou brasileiro e eu quero a minha arvore brasileira. Eu quero a minha arvore verde e chela. Não quero mais nem mesmo neve de algodão, eu quero

NATAL

NA INGLATERRA...

O Natal é celebrado com o "plum pudding", um bolo que todas as familias comem na ceia do Natal. Como faz frio nessa época, na Inglaterra, o bolo vem regado de kirsch ou de cognac e a esse alcool se atira fogo de modo que o pudding antes de ser provido já dá uma impressão de calor confortavel e gostoso.

EM FRANÇA

... não ha casa nenhuma que não feze o seu reveillon, ao voltar a familia da missa de meia noite. Para essa noite fria os mais pobres reservaram uma economia para comprar uma cha de lenha com que se possam aquecer nesse longo serão de festa.

A PERNA DA MEIA

E' tradicional em França e em toda a Europa, assim como as nozes, os figos e as castanhas.

E' DA ALLEMANHA

Que nos vem o costume da arvore da Natal. O pinheiro foi a arvore escolhida para essa noite porque é uma das poucas que se conservam verdes sob a neve do inverno.

O GUIL...

E' uma planta que tambem resiste verde ao frio do inverno. E' com essa planta que os ingleses costumam guarnecer suas casas. Ha um costume que exige que se beijem aquelles que se encontram juntos deixo de uma guirlandas de gui.

NA EDADE MÉDIA...

As festas de Natal eram celebradas com um verdadeiro Carnaval.

A FESTA DE NATAL...

Só foi marcada para 25 de dezembro no século IV, pelo Papa Julio I. Até então ella era celebrada em abril ou em janeiro.



Ester Pereira Vianna Calderon

Banco Mercantil do Rio de Janeiro

67 — Rua 1.º de Março — 67

BANCO
DE DEPOSITOS
E DESCONTOS

As notas promissórias a prazo de um a dois annos são emitidas com coupons pagaveis, trimestralmente, correspondentes aos juros.

FAZ TODAS AS OPERAÇÕES BANCARIAS



A casa era uma verdadeira uss-ravilha.

Typo colonial. Janelas azues. Ladrilhos brancos e azues. Portas largas mes sombras, rusticas, como que a lembraram vultos fideles.

Ao lado da residencia, por uma larga extensão asfaltada lá-se ver a garagem, essa tambem ironicamente colonial.

Uma garagem colonial! E' o cumulo da audacia aproximadora de todas as cidades. Como poderiam porém serem conduzidos os atres do nosso tempo dynamico? Em cadeirinhas galantes ou elegantes cavalos?

Francamente isso seria demasiadamente moroso, e certamente retardaria muito os passageiros das avies que desejam tomar café aqui, almoçar ali, merendar acolá e jantar além.

Tudo menos isso. A garagem, embora recheia de baido, angustias ou cretinismos não podia deixar de ser garagem e nemos que não preferes ser campo de vultão.

Lá dentro tambem as coisas eram estis; succediam-se os contrastes fortes. Salões coloniaes onde se dançava ao som dos fusos de todas as ondas ou de fusos brasileiros. Salões aristocraticos onde se cantava ao som dos violões e das guitarras dos nossos mortos populares.

O mulato e o malandro ali eram o super ideal das morenas de sol e das luras de platina. Acima do mundo só havia o "Nu da Praia", o cock-tail, e a equalidade dos seos.

Lá dentro, enfim, era a derrocada do passado pelo modernismo formidavel que nos vao attingindo e empolgando.

As cadeleiras empoadas, as joias e as rendas verdadeiras, os brocados maravilhosos, onde estão?

As mezureas de etiquetas, a mão obrigavam aos proprios homens os pastos estheticos; porfunes subtils, as lindas calcinhas de pastilhas perfumadas, onde estão?

As mezureas de etiquetas, a mão do calvário á qual se espelava a mão calvada da sua dama, o baido dourado e a maquiagem delictosamente bem feita das mulheres de então, onde estão?

Olha, ali o chicklet e o cigarro que succederam pastilhas de rosas ou petalás de violetas.

A reverencia do convito para o minuetto está ali naquella quadra secular; hoje, hoje, basta um sinalzinho do dedo indicador.

Hoje não se passeiam as senhoras pelo baido ou pelo apoio da sua linda moizinha; hoje, fica muito melhor ao cavalheiro o d'eye da mu vem conversar commodamente semi-ditadas naquellas suas villosas mangas — Camas das arvores em riva de lous que não parecem jardins silenciosos das grandes moradas coloniaes ou dos projectos de janelas dos apartamentos de lous.

Hoje... Hoje, escreve-se como eu estou escrevendo o lous com H e o hontem desprovido dello.

Hoje, é portanto bastante natural que tudo aquillo que foi tão lindo esteja tão ámonente em telas e objectos de arte que deslumbram e enfeitiçam as nossas sensibilibidades artisticas e senti mentaes. Tudo passa e tambem toda aquella etiqueta muito vez era tão somente para ingles ver aquella gente fidalga e de-manetras tão cerimoniaes quando gna val Chit! Que o digam os chro nistas e historiadores de todas as tempos.

Em Odió e Amor o homem de hontem como o de hoje é sempre o mesmo.

O mulato e o rei lous, o principal encantado e o malandro da faca continuam a ser animaes humanos que uma vez enatados tornam-se inconscientes.

Mas... Voltemos á casa colonial que ora estamos conhecendo. Nessa casa vao tudo em rebolico. Aproxima-se rapidamente o Natal e Madame vao dar o seu Natal.

Elle tem dois garotos em casa. Um menino de seis annos e uma menina de cinco. São primos. A menina é filha de uma irmã recém-morta, irmã da dona da casa. As creanças, como todas as

MARIA DO CÉU

que, através da vida, o teu collar de corda se torne de seda e ouro. Deus te faça feliz, Maria do Céu...

Humberto de Campos
Numa fria madrugada,
Um guarda civil paulista,
Na sarjeta, abandonada,
Qualquer coisa estranha avista.

Curioso, rapido avança
E, dentro do embrulho immundo,
Vê uma linda creanga
Ápene chegada ao mundo!

E o que causa mais revolta
Aos sentimentos do moço,
E' ter uma corda, á volta
Do pequenino peçoço.

A mãe, — (poderá o nome
De Mãe, usar, quem faz isso?)
O delicto não consueva,
Em meio, della o serviço.

Pedir a outrem, parece
Que compete, o que não ouso.
Como se alguém mais tivesse
Coragem para tal cousa!...

I... batão, entreaberta
A' interrogação da vida!
Existencia que desperta
Sem amor e sem guarida!

... tiveste um olhar terno
Acariciando-te a face!
Nem um regaço materno
Que, ao seu calor, te embalsasse...

Não supaste em farto seio,
Bem que em vida transformado.
Teu corpinho ao mundo veio
Como um grito de peccado!

E para abafar o grito
Da culpa que não é tua
Num pesto vil e maldito
E' enfeitada... na rua!

Que a tua candura parta
Da perdão da sarjeta!
De uma nojenta lagarta,
Sê a linda borboleta...

o
BAR ADOLF

RUA DA CARIOCA, 39

Apresenta aos seus amigos e freguezes, os seus cumprimentos e sinceros votos de felicidades, desejando a todos

Boas Festas de Natal
e Feliz Anno Novo

(56251)

Fogo?!!

Acautelem seus bens na

CIA. SEGUROS NICTHEROY

liquida á vista sem desconto

Séde: RUA VISCONDE URUGUAY, 499

Artigos para pesca e canções desmontáveis
Chapéus de sol para praia
Barracas de lona
Salva vidas e coletes para banho

CASA DO ANZOL

RUA CLAPP 15-17 - Tel. 3.0245

ARTIGOS PARA PRESENTES
CRYSTAES
PORCELANAS
FAQUEIROS E CRYSTOFLES



BUENA DICHIA

... vejo que é feliz — que seu marido é bom, ganha suficientemente e lhe dá todo conforto, e que tem dois filhinhos encantadores; — entretanto, vejo-a constantemente preocupada com o futuro. Tem um grande desejo. Um grande sonho insatisfeito...

...A vontade de possuir uma casa sua, que viesse completar a sua felicidade e garantir o futuro dos que lhe são queridos. — Vejo também que seu marido ganhará mais no próximo anno e que o seu lindo sonho será realizado, porém, é preciso que contribua para isso, com um pouco de esforço e boa vontade.

Com um pouco de boa vontade e esforço, V. Ex. verá realizado esse grande desejo, dentro de pouco tempo, inscrevendo-se na Financiadora Econômica, onde obterá sem juros a sua Casa, que será paga em prestações mensais, menores que o aluguel.

GRATIS um catálogo de luxo e informações sem compromisso, e quem enviar com o endereço, será enviado a Financiadora Econômica S. A. Rua Buenos Aires n. 79-A. (55009)

JESUS

Conto de THOMAZ LOPES

DEPOIS de acalmar a ira da tempestade das águas, Jesus voltou novamente de rumo a Galiléia, que deixara para ir a terra dos Gadarenos.

Mas agora as águas eram tranquilas, quietas, como a pureza macia do céu azul, refulgentes e melgas como as pupillas do Nazareno.

Pela região se sabia que na outra banda, logo ao pisar terra firme, Christo fizera milagres, porque afugentara os maos espíritos de um louco, prisioneiro de sepulturas onde o recolhiam algemado e agitado; mas o doído partia as correntes, subia os montes, descia as covas onde as duras e pontudas pedras rasgavam a fragilidade de sua carne. Christo o curava; em seus poros prendia os imundos espíritos, que com a manada se atiravam nas ondas inquietas; e o louco levou a fama do Mestre a sua terra, em Decapólis.

Todas as multidões perguntavam quem era aquelle homem que com tanta mansidão acalmava as procelas, dava vista aos cegos, curava o corpo e o espirito, dizia tão eloquentes parábolas, — e através de todos esses milagres era o Mestre-Perfeito? A sua gloria chegou até Jairo, príncipe da Synagoga.

E logo sabendo este do regresso de Jesus, foi ao seu encontro e assim lhe falou:

— Oh! Mestre, ouve a minha palavra porque a minha bocca é um sepulchro de dor.

Ha doze annos pela graça do céu, da minha mulher nasceu uma filha a quem amo e estremo pelos encantos da sua pessoa e pela affectiva bondade do seu coração. E' minha filha; e tu a vieste certamente a amarrar!

Quando ella sahia aos campos, vinham as ovelhas e os cordeiros comer as hervas em sua mão,

— fresca como um lyrio dos montes, rosada como a aurora em Bethléem; e as andorinhas roavam em torno a sua cabecinha loura; e as abelhas esvoaçavam ao redor de sua bocca vermelha, — doce como uma colmeia, em que se fabricam favos de mel. Palavra sobre ella a graça do Senhor, e tinham desido sobre ella todas as benções do céu. Por-se a coladinha de repente a definir; mais fragil do que a onda que se quebra na praia, a saúde de minha filha foi fanando. Flor que ella era ainda hoje o é, mas tão emurchecida que só de vel-a os olhos se enchem de lagrimas como neblina do inverno. Seus brachinhos estão agora como duas hastas supportando o doce peso de duas roças brancas. Oh, Mestre, tu que és infinitamente misericordioso e bom; tu que guas milagres com a mesma facilidade com que o céu se recobra de estrelas; tu que descomjuras os demônios; ah! tu bem podes salvar um anjinho do Senhor!

Jesus, erguendo o braco de dentro da ampla manga da túnica, pousou de leve a mão no hombro de Jairo, que todo se descobriu de uma refulgente luz; e descerando os labios, disse as palavras mais doces do que mel:

— Um homem opulentamente rico, que todas as coisas da terra podia com dinheiro comprar, cultivava com apurado esmero um jardim; tinha elle terra fértil e boa, e descia de uma fonte a água muiosa e tranqüilla; sem falar na água do céu que era muita. Mas a chuva benficta e o orvalho da noite não puderam fazer que no jardim surgissem mais de uma roseira; e a roseira só deu uma rosa.

E o rico homem que a principio ficou triste, consoliou-se pensando que a planta vicejava e

que a flor era sempre purpúria e cheirosa. Uma vez a roseira começou a definir, e a rosa começou a emmurchecer; o homem tudo fez para salvá-la, e todos os conselhos ouviu. E estes eram muitos; uns achavam que eram espíritos; outros criam que só dos lagartos vinha o mal. Emquanto isso, a roseira e a rosa morriam.

Foi então que appareceu um jardineiro, e deu-lhes outra vez a virtude que de Deus trouxera. Tu talvez sejas o homem rico; a rosa é a tua filha; a roseira é a vida; mas eu sou o jardineiro de Deus. Vai! e tem fé! Salva a tua filha.

Jairo partiu cheio de esperança e de fé, — porque a sua vista, uma mulher doente que se rogou no manto de Jesus, logo sarou da enfermidade.

Em verdade, em verdade! Que homem prodigioso era aquelle? Passaram-se algumas horas, e viu o príncipe Synagoga que o Mestre-Perfeito não chegava; foi outra vez em sua busca, com marcha vacillante e palavras que hesitavam:

— Mestre, si tardas em ir, bem réculo que só encontras em minha casa um cadáver! Minha filha bate às portas da Morte; já os homens de saber affirmam que é tarde e ella se não salvará.

Tem pena de mim! Vae salvar a minha filha!

Jesus moveu para o pé afflicto a refulgencia luminosa dos seus olhos tranqüillos.

— Não temas, homem! Eu disse que a tua filha se salvará; guarda mais a confiança e decrescente a tua fé! Por mais que dizes de perigos insensatos; por mais que te affliges a esperança; por mais que te deitares veneno no soffrimento; — lembra-te da minha promessa e vê a salvação de tua filha! Antes



ADORAÇÃO DOS PASTORES
Rubens (1577 — 1640)

Belmiro Rodrigues & Co.

FUNDADA EM 1870

IMPORTADORES DE CARVÃO DE PEDRA

AV. RIO BRANCO, 108 — Phone: 2-5054

DEPOSITOS:

PRAIA DO CAJU', 68 — Tels. 8-0320 e 8-1919

ILHA DA POMBEBA — Telephone: 8-0197

RIO DE JANEIRO

(53846)

MARMORES
"AURORA"
os mais lindos
os mais
resistentes

ENGENHEIRO ENRICO GUARNERI

As maiores e mais perfeitas installações da industria de marmore e granito desde a extração até o ultimo beneficiamento.

PEDREIRAS PROPRIAS DE MARMORES E GRANITOS

ESCRITORIO E MOSTRUÁRIO

4-AV. RIO BRANCO, 1.º and.
Tel. 3-0640

OFFICINA, DEPOSITO E SERRARIA:

RUA DR. CARLOS SEIDL, 262
Tel. 8-3814

(55277)

Casa Especial em Oleos e Graxas Lubrificantes

PARA AUTOMOVEIS e MACHINAS EM GERAL

AGUA-RAZ PRATIS
AGUA-RAZ ONÇA
PETRO-RAZ
Estopas e Vernizes
Oleo de Mocotó



OLEO DE BALEIA
OLEO DE RICINO
OLEO DE LINHAÇA
GOMA LACA
PARAFINA

IMPORTADORES E EXPORTADORES

GONÇALVES FONSECA & CIA.

PHONES: 2-1605 e 2-3765

12, AVENIDA ALMIRANTE BARROSO, 12

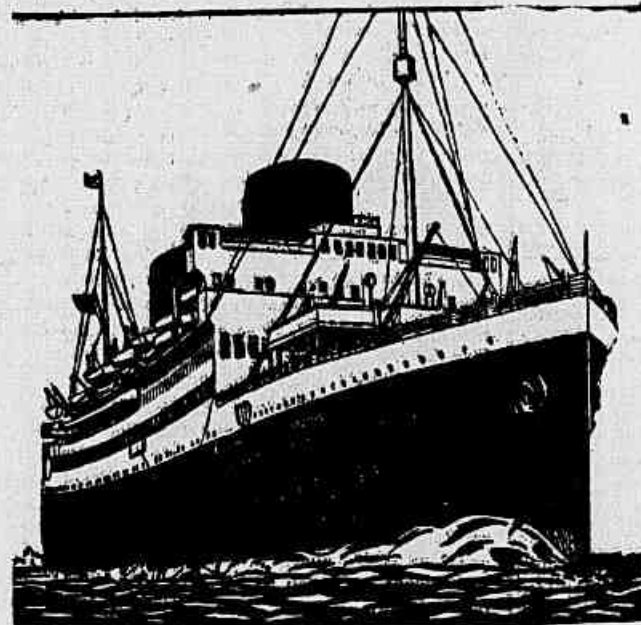
Em frente ao Lyceu de Artes e Officinas.

END. TELEGR. "ENGINE" — RIO

Códigos Ribeiro e A.B.O. — Rio de Janeiro

(55223)

MALA REAL INGLEZA



"ALCANTARA" e "ASTURIAS"

PAQUETES DE LUXO DE 22.000 TONELADAS BRUTAS
VIAGENS DE LUXO

EUROPA E RIO DA PRATA

PASSAGENS E MAIS INFORMAÇÕES

THE ROYAL MAIL STEAM PACKET COMPANY

AVENIDA RIO BRANCO, 51/55 — RIO DE JANEIRO
C. Postal, N. 21. Phone, 3-2161

(54707)

NIJINSKY

Gisela é uma pequena aldeia apaixonada pela dança e enamorada de Loys, seu joven senhor, que se faz passar por um humilde camponês; desiludida porém pela primeira Batida, primeira noiva do príncipe Loys, Gisela, presa de delírio, põe-se a dançar, até cair morta. Loys, desesperado, vem desde a primeira noite chorar e orar junto a sepultura de Gisela que se ergue, toda branca, sob os raios de luar, entre as flores e os ra-



Nijinsky e Karsavina em "Gisela"

mos, a margem de um lago de, recém aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

reem aos primeiros alvoroços de um dia enlameado, a bota misteriosa ondada; e eis que surgem todas as Willis, as noivas mortas que dançam em torno de Loys, procurando levá-lo para o fundo das águas; mas Gisela que entre ellas se encontra salva o bem-amado e todas aquellas pallidas sombras dançantes desapparecem.

SECCÃO DE FERRO — Rua Conceição, 28

Teleph. 2-5867

LOUÇAS, VIDROS E CRYSTAES

Trens de cozinha, banheiros, bidets, baldes hygienicos, aparelhos decorados para toilette, formas para doces e todos os misteres, machinas para café, ferragens, ferramentas, ferro, aço, chapas Pretas e galvanizadas

Castro, Lebrão & C.

79 — URUGUAYANA — 79

Telep. 3-4163

— RIO DE JANEIRO —

(55231)



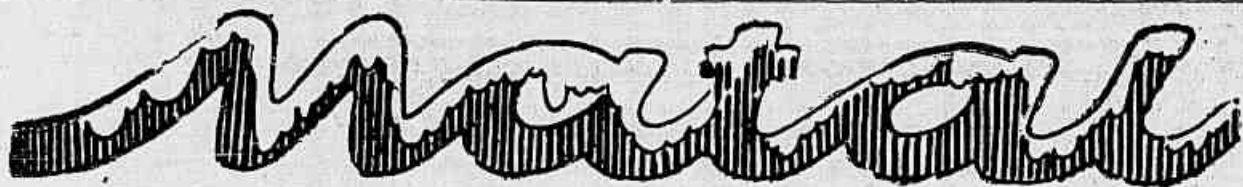
RUA DO CATTETE

77/79 e 253.

agradece a todos os seus freguezes e amigos a preferencia com que foi sempre distinguido e aproveita o ensejo para desejar a todos um FELIZ NATAL e um ANNO NOVO de prosperidade.

Dofman & Irmão

(55231)



Natal! Natal!



ITALA GOMES VAZ DE CARVALHO

A's 11½ da noite de 23 de dezembro de 1915, um destacamento de artilheiros, á bordo de um carro blindado, tipo gigante, percorria um largo trecho de estrada atrás das linhas de trincheira que se estendiam majestosas e brancas, á sombra da cortina de Alamos entre Chaulnes e Compiègne.

Noite sem lua, fria e tenebrosa; a neve derretida, formava um vasto lamaçal cheio de buracos, por onde o carro ia avançando, cautelosamente, ao ritmo acciden-tado das depressões do terreno: — "Arrel... que nem nas ves-peras do Natal a gente pôde ficar sossegado!"... resmungou o sargento Yerres, meu afilhado de guerra, um gaulez barbudo, casando e pai de 11 filhos, que as primeiras invasões haviam dispersado aos quatro cantos da França, privando-o de chofre da esposa, de sua fazendinha, das crianças e de tudo, atirando-o para a voragem da guerra sem ao menos o conforto de saber notícias das que lhe eram caras, — onde estariam elles?... Ainda vivos?... ou re-pousando sob o amontoado de cru-zes brancas que cobriam a maior parte das aldeias aniquiladas pelo tremendo vendaval? — As Se-nhoras do ouvroir Paul Derou-le-adoptavam assim, um ou diver-sos "afilhados de guerra", para reconfortar-se com cartas que lhes dessem a illusão da família, o do lar perdidos, enviando-lhes de quando em vez uma lembrança, al-gumas roupas, um mago de cigar-ro, ou um pacote de chocolate, além de se occuparem intensamen-te na procura de suas famílias perdidas; tarefa, sobremodo difí-cil na confusão que seguita após o choque dos belligerantes.

Naquella noite regelada Yer-res, de não humor, abaixou a viseira do capacete, levantou a goela do casaco de couro e estro-u-se ao lado do motorista.

Embalado pelos movimentos propulsionalmente lúridos do carro autoblindado, calra numa especie de modorra. O unico rumor sala, ensurdecido, do motor que traba-lhava, submisso, sem pressa, numa

guir na direcção do nordeste del-xando longa, para atrás, as trin-cheiras e as ultimas cercas de arame farpado. Era uma temer-i-dade!... o tenente devia estar maluco! — assim, sem ordem su-perior?... e sozinho?... —

— "Esperem um pouco: — a-gora somos nós que vamos fazer uma bella noite de Natal!" rousou o rapaz entre os dentes.

O autoblindado estremecia como se fosse coisa viva. Virou rapi-damente por entre os campos del-xando a estrada na direcção do bosque suspello.

A luz repentina do pharol que lançou um clarão esverdeado, alar-mou certamente e emboscada. A machina atirou-se, derrubando ar-vores e descobrindo uma casabres em torno a um molinho de onde vinham os tiros:

— "Os malditos mataram o mo-leiro e tomaram a posição..." va-mos a elles!... gritou o tenente:

— "Cheguo nossa ultima hora!" disse Yerres baixinho: per-siguiu-se e pensou que naquel-le momento em todo o mundo christão se devia estar recando a missa de Natal, celebrando a vinda ao mundo do suave pacifi-cador!... enquanto elle estava ali para matar... para matar um desconhecido que era toda-avia um irmão, mas teve a doloro-sa visão dos seus, da sua mulher, das crianças, perdidas, mendican-do, talvez morrendo á fome pelos caminhos do mundo e fechando os olhos, atirou! A machina conti-nuava em sua marcha louca em-quanto dos casabres respondiam cada vez menos aos tiros das me-tralhadoras.

— "Deve ser um punhado de ho-mens tão destemidos quanto nós..." porém menos resistentes. Vamos adiante!"

Do ultimo casabre saiam, fugin-do aos pares, os derradeiros co-batentes, deixando o campo livre. No interior do autoblindado res-pirava-se um ar carregado que ataca-a a garganta. Uma atmos-pheria feita dos vapores da ben-zina e dos gases das descargas.

De repente parou a machina co-mo se tivesse ficado pregada no chão por um golpe secco dos freios; Yerres, que naquello mo-mento substitua o motorista, es-capulhu-se fóra das correias que o fixavam ao assento, pulou a es-paldar da poltrona, abriu a por-tinhola e precipitou-se fóra, sob o granel das balas inimigas.

Disse apenas: — "Volto já!" — ao Tenente que perguntava a razão da pa-rada, e foi correndo até um cer-to ponto da estrada onde apu-nhou algo que estava no chão e logo regressou aos saltos com um embrulho de trapos entre os bra-ços, curvando-se sobre elle co-mo querendo abrigal-o com seu corpo.

O Tenente estava furioso, mas antes que pudesse pronunciar uma

palavra Yerres havia-lhe mostrado a trouxa e levantando docemen-te um lado do trapo, dizia-lhe: — "E' um garoto, não vê?... se continuasse o esmagaria!"

Fôra o tiroteio recrudescera, em-bora viesse cada vez de mais lon-ge, dando quasi a impressão de um ruído que se ia transforman-do num choro leve e soffocado...

— "E agora?"

— "E agora temos que voltar!... o diabo que te carregue! resmun-gou o tenente com uma olhadella chela de rancor á trouxa: — que podemos fazer senão isto?... e tu que farias se te pegasse uma bala?"

— "Mas tenente... não podia deixal-o no meio do caminho... e depois é a Noite de Natal! Da-lo-hemos ás irmãs de Caridade — até encontrar a mãe, se é que ain-da está viva!"

A machina virou, dirigindo-se a toda velocidade em direcção ás primeiras habitações, porque nín-guém mais teve a coragem de atirar para não assustar o garoto.

Um ordenança descobriu no fundo da caixa dos mantimentos uma lata de leite condensado; fu-roo duas vezes a tampa com um prego e após de ter embebido o seu lenço na agua do "bidon" da me-tralhadora, despejou-lhe em cima o leite e pol-o na boca do peque-no.

— "Olha... olha, como elle chupa!"

Ainda se ouviram alguns tiros misturados a um choro de crean-ça e o rumor surdo do motor lan-çado a toda velocidade.

A guerra finda, Yerres encon-trou miraculosamente a familia intacta, refugiada nos montes da Savola e tem agora mais um fi-lho, um rapazinho de 19 annos que se chama "Natal" por lembrança da noite em que foi apanhado no campo de batalha pelo seu pae adoptivo. No registro de ba-ptismo, no logar do nome do pa-drinho, está escripto: "Autoblinda-do nº 18" da 7ª Secção, e num parêntese estão reunidos os no-mes dos homens da equipagem da machina, figurando em primei-ro logar o de Yerres, motorista heroico que arriscou sua vida pa-va ir buscar a trouxa de trapos, no meio da estrada, que encerrava o decimo segundo filho que Deus lhe mandara numa noite fria de "Na-tal".

Disse apenas: — "Volto já!" — ao Tenente que perguntava a razão da pa-rada, e foi correndo até um cer-to ponto da estrada onde apu-nhou algo que estava no chão e logo regressou aos saltos com um embrulho de trapos entre os bra-ços, curvando-se sobre elle co-mo querendo abrigal-o com seu corpo.

O Tenente estava furioso, mas antes que pudesse pronunciar uma

palavra Yerres havia-lhe mostrado a trouxa e levantando docemen-te um lado do trapo, dizia-lhe: — "E' um garoto, não vê?... se continuasse o esmagaria!"

Fôra o tiroteio recrudescera, em-bora viesse cada vez de mais lon-ge, dando quasi a impressão de um ruído que se ia transforman-do num choro leve e soffocado...

— "E agora?"

— "E agora temos que voltar!... o diabo que te carregue! resmun-gou o tenente com uma olhadella chela de rancor á trouxa: — que podemos fazer senão isto?... e tu que farias se te pegasse uma bala?"

A machina virou, dirigindo-se a toda velocidade em direcção ás primeiras habitações, porque nín-guém mais teve a coragem de atirar para não assustar o garoto.

Um ordenança descobriu no fundo da caixa dos mantimentos uma lata de leite condensado; fu-roo duas vezes a tampa com um prego e após de ter embebido o seu lenço na agua do "bidon" da me-tralhadora, despejou-lhe em cima o leite e pol-o na boca do peque-no.

— "Olha... olha, como elle chupa!"

Ainda se ouviram alguns tiros misturados a um choro de crean-ça e o rumor surdo do motor lan-çado a toda velocidade.

A guerra finda, Yerres encon-trou miraculosamente a familia intacta, refugiada nos montes da Savola e tem agora mais um fi-lho, um rapazinho de 19 annos que se chama "Natal" por lembrança da noite em que foi apanhado no campo de batalha pelo seu pae adoptivo. No registro de ba-ptismo, no logar do nome do pa-drinho, está escripto: "Autoblinda-do nº 18" da 7ª Secção, e num parêntese estão reunidos os no-mes dos homens da equipagem da machina, figurando em primei-ro logar o de Yerres, motorista heroico que arriscou sua vida pa-va ir buscar a trouxa de trapos, no meio da estrada, que encerrava o decimo segundo filho que Deus lhe mandara numa noite fria de "Na-tal".

Disse apenas: — "Volto já!" — ao Tenente que perguntava a razão da pa-rada, e foi correndo até um cer-to ponto da estrada onde apu-nhou algo que estava no chão e logo regressou aos saltos com um embrulho de trapos entre os bra-ços, curvando-se sobre elle co-mo querendo abrigal-o com seu corpo.

O Tenente estava furioso, mas antes que pudesse pronunciar uma

palavra Yerres havia-lhe mostrado a trouxa e levantando docemen-te um lado do trapo, dizia-lhe: — "E' um garoto, não vê?... se continuasse o esmagaria!"

Fôra o tiroteio recrudescera, em-bora viesse cada vez de mais lon-ge, dando quasi a impressão de um ruído que se ia transforman-do num choro leve e soffocado...

— "E agora?"

— "E agora temos que voltar!... o diabo que te carregue! resmun-gou o tenente com uma olhadella chela de rancor á trouxa: — que podemos fazer senão isto?... e tu que farias se te pegasse uma bala?"

A machina virou, dirigindo-se a toda velocidade em direcção ás primeiras habitações, porque nín-guém mais teve a coragem de atirar para não assustar o garoto.

Um ordenança descobriu no fundo da caixa dos mantimentos uma lata de leite condensado; fu-roo duas vezes a tampa com um prego e após de ter embebido o seu lenço na agua do "bidon" da me-tralhadora, despejou-lhe em cima o leite e pol-o na boca do peque-no.

— "Olha... olha, como elle chupa!"

Ainda se ouviram alguns tiros misturados a um choro de crean-ça e o rumor surdo do motor lan-çado a toda velocidade.

A guerra finda, Yerres encon-trou miraculosamente a familia intacta, refugiada nos montes da Savola e tem agora mais um fi-lho, um rapazinho de 19 annos que se chama "Natal" por lembrança da noite em que foi apanhado no campo de batalha pelo seu pae adoptivo. No registro de ba-ptismo, no logar do nome do pa-drinho, está escripto: "Autoblinda-do nº 18" da 7ª Secção, e num parêntese estão reunidos os no-mes dos homens da equipagem da machina, figurando em primei-ro logar o de Yerres, motorista heroico que arriscou sua vida pa-va ir buscar a trouxa de trapos, no meio da estrada, que encerrava o decimo segundo filho que Deus lhe mandara numa noite fria de "Na-tal".

Disse apenas: — "Volto já!" — ao Tenente que perguntava a razão da pa-rada, e foi correndo até um cer-to ponto da estrada onde apu-nhou algo que estava no chão e logo regressou aos saltos com um embrulho de trapos entre os bra-ços, curvando-se sobre elle co-mo querendo abrigal-o com seu corpo.

O Tenente estava furioso, mas antes que pudesse pronunciar uma

palavra Yerres havia-lhe mostrado a trouxa e levantando docemen-te um lado do trapo, dizia-lhe: — "E' um garoto, não vê?... se continuasse o esmagaria!"

Fôra o tiroteio recrudescera, em-bora viesse cada vez de mais lon-ge, dando quasi a impressão de um ruído que se ia transforman-do num choro leve e soffocado...

— "E agora?"

— "E agora temos que voltar!... o diabo que te carregue! resmun-gou o tenente com uma olhadella chela de rancor á trouxa: — que podemos fazer senão isto?... e tu que farias se te pegasse uma bala?"

A machina virou, dirigindo-se a toda velocidade em direcção ás primeiras habitações, porque nín-guém mais teve a coragem de atirar para não assustar o garoto.

Um ordenança descobriu no fundo da caixa dos mantimentos uma lata de leite condensado; fu-roo duas vezes a tampa com um prego e após de ter embebido o seu lenço na agua do "bidon" da me-tralhadora, despejou-lhe em cima o leite e pol-o na boca do peque-no.

— "Olha... olha, como elle chupa!"

menino brincando

(AUGUSTO GIL)

De uma velha lenda de A. Daudet

Oh meu Jesus adorado
Fecha os teus olhos divinos
Num sorriso descansado;
Que a não sermos tu e eu
Toda a gente do povoado,
Desde os velhos aos meninos,
Ha muito que adormeceu

E o Menino Jesus não se dormia...

Dorme, dorme, dorme agora
— Cantava a Virgem Maria —
Que mal assumou a aurora,
Sente-me junto ao tear
E por todo o dia fóra,
Até que já se não via,
Não deixei de trabalhar!

E o menino Jesus não se dormia...

Tornava Nossa Senhora,
Numa voz mais consumida:
— Dorme, dorme, dorme agora
E que eu descanse também,
Porque mesmo adormecida
Vêla sempre, a toda a hora,
No meu peito, o amor de mãe.

E o Menino Jesus não se dormia...

Numa voz mais fatigada,
Tornava a Virgem Maria:
Dorme, pombinha nevada,
Dorme, dorme, dorme bem...
Vê que está quasi apagada
A frouxa luz da bugia,
Do pouco azeite que tem.

E o Menino Jesus não se dormia...

Rogava Nossa Senhora:
Modera a tua alegria...
Do teu leito pequenino...
Não rias mais! Dorme agora
E brincarás todo o dia...
Dorme, dorme, meu menino!

E o Menino Jesus não se dormia...

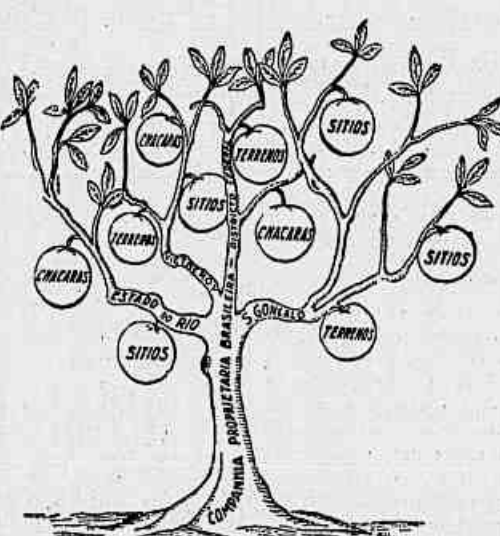
Mais triste, mais abatida,
Pedia a Virgem Maria:
Tem pena da minha vida,
Que se a quero é para Ti...
Vida afflicta e dolorida
Só por Ti a viveria
Tão longe de onde nasci!

E o Menino Jesus não se dormia!

E a voz da Virgem voltou:

Repara no meu olhar,
Vê como elle entristeceu...
Dorme, dorme, dorme bem,
Oh alvo lyrio do céu!
Olha que estou a chorar,
— Tem pena de tua mãe!

Nosso Senhor, então, adormeceu...



O Melhor Presente de Natal!!

UM TERRENO NA

VILLA CHARITAS

Localizada no Saco de São Francisco, na Praia das Charitas (Niterói), podendo dizer sem exagero que a Villa Charitas é o orgulho da COMPANHIA PROPRIETARIA BRASILEIRA. Tudo que aqui dissermos a V. S. desta Villa, é pouco se com-pararmos com a impressão de deslumbramento que V. S. tem, indo ao local.

A Praia das Charitas é a perola das Praias da Guanabara. Banhada por um mar soberbo e forte, contornada por morros com vegetação exuberante, é neste logar que a própria natureza inveja, que a COMPANHIA PROPRIETARIA BRASILEIRA foi descobrir a Villa Charitas, para servir a V. S.

A COMPANHIA PROPRIETARIA BRASILEIRA, que se conta nesta Villa innumerosas fragranças da melhor sociedade carioca e de Niterói, espera também que V. S. não perca a ultima oportu-nidade de adquirir um terreno de beira-mar.

Peca informações ao local com o nosso Agente Srs. Daniel Costa, á Avenida Quatino Bocayuva, Praia das Charitas, em Niterói, ou Omphias da Empresa Auto-Viação Progresso, linha de Juruá, em correspondência com todas as hancas, na Praça Martin Affonso, canto da rua José Clemente. (51487)

FABRICA DE CAIXAS

TYPOGRAPHICAS

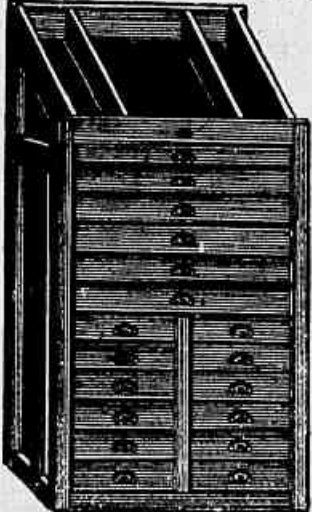
Artigos escolares e de escriptorio

Cavalletes, caixas, estantes para livros, etc. Regoas com escala até um metro. Berços para mata-borrão.

Massa para rolos, média, forte e extra-forte para rotativa de jornais.

P. GRAVINA
RUA GONZAGA BASTOS
135 — TELEF. 8-9454

RIO DE JANEIRO
(51100)



DEPOSITO DE PAPEL DE TODAS

AS QUALIDADES

Leão Andrade & C.
Rua da Alfandega, 91

Teleph. 3-4291

DISCANDO

Ha tempos tive oportunidade de escrever neste supplicio os mecos que o gosto pela opera em causou na Italia ao desenvol-vimento da musica pura. Nar-ci, então, que a Italia dos Ga-brieli, dos Frescobaldi, Vivaldi, Corelli, Scarlatti, Sammartini e tantos outros musicos immortaes, que se tornara a principal fonte de musica instrumental a fóra a mestra dos Froberger, Haendel, Bach e Mozart, acabara no século XIX, — levada pelo delirio ope-rístico que Russini, Donizetti e Verdi, e depois Puccini e outros, se não cansaram de alimentar, — por alistar todo o seu maravilho-

so passado scientista e selec-cionista para cair na mala banal e commercial exploração da musi-ca. A Italia maravilhosa da arte magna de S. Marcos, onde os compositores eram todos e os ar-tistas só interpretes, abandonara, precisamente no século inicial da sciencia e do realismo, o contat-o com a vida sincera e fecundado-ra para musicalmente marginalizar no convencionalismo das salas de espectáculo e das operas arran-jadas conforme as conveniências fi-nanceiras dos empresarios e o gosto dos frequentadores dos theatros. Faltamente seia a re-acção dos Martini, Spontini e Bo-selli e então a Italia desaperou do encunamento em que vivia como os "habitués" das salas de

aplo, que em vez de tonificarem o organismo com o ar puro de fóra o intoxicam com os vapores mor-taes que aspiram. E a conse-quencia dessa reacção benedita foi o renascimento actual da musi-ca pura na Italia, que a este país recolheu na sua grande missão de pioneira da arte dos sons no seu aspecto sadio.

Esta verdade que escrevi e que nada tem de surpreendente para quem analisa a evolução da musi-ca entre os povos, constituiu, no entanto, como que uma inven-ção minha, com a qual eu pro-curava desfigurar a realidade his-tórica. E que ninguém se lem-brara de que a minha conclusão é a de todos que estudaram e es-tudam imparcialmente a historia da musica, é a de mestres como

Torrebranca e Romain Rolland, e que eu, como o menor discipulo delles, punha em portuguez e em jornal brasileiro.

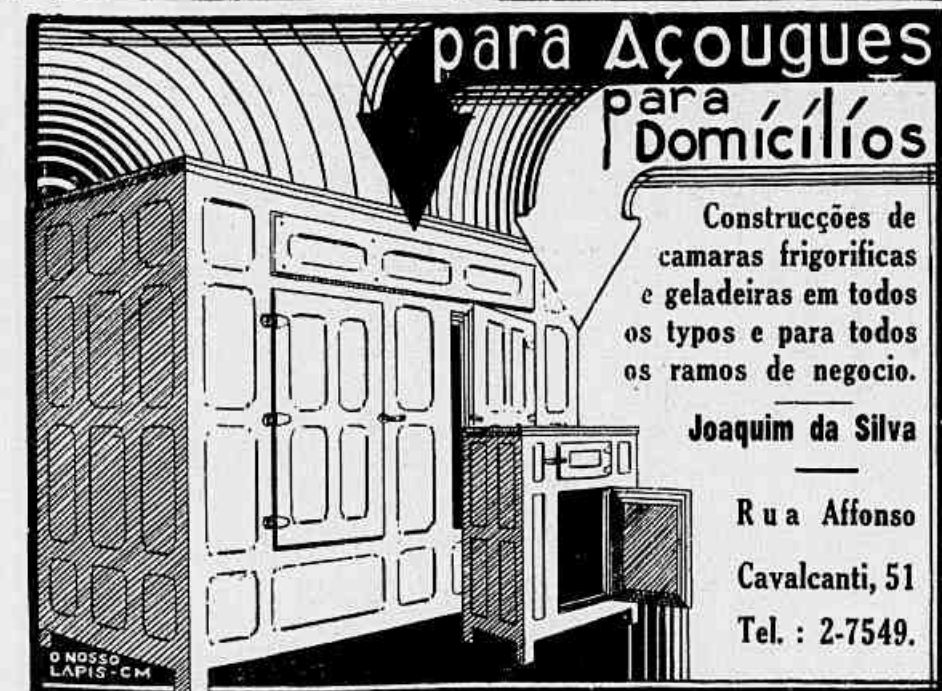
Naturalmente — et por cause, pois a assignatura do artigo era o musico — ninguém se con-vença e todos continuaram certos de que para o progresso da musi-ca italiana foram muito mais importantes "Una furitiva laetitia" e "Coro a salvarre, madre infelice!" do que as "Sonatas" de Corelli, os "Concertos" de Vi-valdi e de Torelli, os "Esercizi" de Domenico Scarlatti e os Quar-tettos de Beethoven.

Os tempos passaram — não muitos — e hoje aqui temos o en-saio de ouvir essa these brillan-temente defendida por um nome illustre da cultura italiana e que precisamente é no nosso país o representante official dessa me-tama cultura, o professor Dr. Vin-cenzo Spinelli.

Em conferencias admiraveis — sobretudo na mais recente, reali-zada por iniciativa do Conserva-torio de Musica — esse eminente homem de pensamento, que pre-side os destinos do Instituto Ita-lo-Brasileiro de Alta Cultura por designação directa de Mussolini, vem explicando o que significa a actual musica italiana em si e como restabelecedora da glorio-sa tradição que o século XIX oli-vidara criminosamente.

Estou, portanto, na melhor das companhias quando affirmo que a opera (não o drama lyrico, não se confunda) mais tem sido pre-judicial do que vantajosa para a evolução da cultura musical, que ella por si nada creou nem criou (limita-se a aproveitar o progress-o da musica pura) que, constitu-ndo de certo modo um aviltamen-to do drama lyrico, um modo de deprimir a musica tornando-a simples diversão, tanto que a cada momento entra em crises por que já deixou de corresponder ao gosto, á moda, do tempo.

Augusto F. Lopes Gonzalves



para Açougues

para Domicílios

Construções de camaras frigoríficas e geladeiras em todos os typos e para todos os ramos de negocio.

Joaquim da Silva

Rua Affonso

Cavalcanti, 51

Tel.: 2-7549.

Vae adornar a sua casa para o Anno Novo? Não esqueça de que todas as fazendas destinadas a cortinas, reposteiros, almofadas, etc., devem ser de cores solidas, isto é, tintas com corantes

INDANTHREN

Verifiquem a etiqueta.



Indanthren



Indanthren



UMA ESPECIALISTA EM PLEBISCITOS

E' uma mulher norte-americana a maior autori-dade da Liga das Nações em assumptos ple-biscitarios — Miss Clara Wambaugh, uma das revelações da Conferencia da Paz, em 1919

(COMMUNICADO DA UTB)

Sarrebruck, novembro de 1934 — Se se pedir a quem que cite os nomes das personalidades mun-diaes mais notaveis neste ou na-quele ramo das actividades e in-icativas humanas, não ha duvida alguma que os nomes masculinos terão sempre uma grande prepon-derancia.

..Houve, entretanto, um momento de alta relevancia na vida política do mundo, em que procurandose qual era a maior autoridade mundial em determinado assum-pto, a personalidade indicada foi uma mulher.

A doutrina esboçada pelo Presidente Wilson, adoptada entre os condicões de paz, exigia a reali-zação de varios plebiscitos em innumeras regiões em litigio. A delegação americana em Versail-les, composta embora de persona-lidades de destaque e de grande saber politico, estava em difficul-dade para tratar com efficien-cia do assumpto, por ignorarem os membros qual a verdadeira estrutura dessa instituição: — o plebiscito.

INDICADA PELA FUNDAÇÃO CARNEGIE

O recurso ao lha ocorreu foi o de encomendar como toda a urgencia á Fundação Carnegie pela Paz Internacional que prapras-se um memorial sobre o assumpto.

Foi então que essa Fundação en-corajou Miss Sarah Wambaugh de escrever essa memoria.

A escolha para essa elevada tarefa já era bem conhecida de quantos militavam na "Carnegie". Natural de Cincinnati, educada no collegio de Radcliffe, aperfeiçoou-a seus estudos de economia polí-tica em Londres e em Oxford, sendo depois chamada para ensi-nar Historia e Arte de governar, em Radcliffe e em Wellesley.

Tomando e á a tarefa, Miss Wambaugh dedicou-se a fundo ao estudo do objecto da monogra-phia que lhe fora encomendada. E quando esse trabalho foi envia-do para Paris, foi elle que serviu de base á resolução tomada pela Conferencia da Paz mandando reali-sar plebiscitos em dezesete paí-zes.

E quando a Liga das Nações foi fundada, em 1920, Miss Sarah Wambaugh foi nomeada "perita de plebiscitos".

na Europa, desde 1919, numerosos desses pleitos, dos quaes pouca gente se lembra, pois não tinham a importancia que se ha ao do Sarre, em janeiro proximo.

Quando a questão de Taeha e rica estava no auge e surgiu a proposta da realiação de um ple-biscito no seio da população das duas provincias, Miss Sarah Wam-baugh foi escolhida pelo governo do Perú como sua conselheira tech-nica, e nessa ocasião ella che-gou a vir á America do Sul. En-tretanto, aquelle plebiscito, pelas razões conhecidas não chegou a ser realiado.

Coudo-lhe ainda a distincção de ter sido a primeira mulher convida-da a realizar conferencias pe-rante a Academia de Direito In-ternacional de Haia, e até, quando as suas tarefas em Genebra lhe permittem, realiza ella conferen-cias em institutos culturais dos Estados Unidos, além de escrever artigos de collaboração para innumeras revistas e jornaes, prin-cipalmente sobre assumptos in-ternacionais.

Ainda ha pouco, a propria Fun-dação Carnegie publicou uma me-moria em que se fazem todos os aspectos das actividades de Miss Sarah Wambaugh, e que se intitula "Os plebiscitos desde a Guer-ra Mundial".



Joalheria Gloria

Os seus proprietarios Nogueira & Pedro, agradecem aos seus amigos e freguezes a boa preferencia que lhes têm dado, desejando-lhes Boas-Festas e prosperidade no Anno Novo e communicam á sua amavel clientela que, continuam as suas vendas a prestações por intermedio da A' COMPENSADORA

R. RAMALHO ORTIGÃO, 6
(Ex-Trav. S. Francisco).

PHONE, 2-1564.

R.O. (51385)

DEPARTAMENTO NACIONAL DO CAFÉ

O que pensam do café notabilidades de renome universal

O café é necessário á economia humana.

Bebemos café não só porque a preciosa bebida nos delicia, mas também porque nos é útil, senão indispensável para o uso integral e eficiente de nossas energias psíquicas, de nossas forças físicas, de nosso bem-estar orgânico.

Por que?

Porque nenhuma bebida, de temperança ou não, satisfaz tão plenamente a economia humana, na opinião de cientistas de reputação universal.

— O professor SAMUEL C. PRESCOTT, do Instituto de Tecnologia de Massachussetts (Estados Unidos), em relatório official referente ao café, diz: "Depois de longas experiências e investigações científicas, posso dizer sem receio, que o café não é nocivo á saúde da maioria das pessoas adultas. Se fôr preparado e usado convenientemente, o café conforta, inspira e aumenta as actividades físicas e mentaes, devendo, pois, ser considerado elemento útil á civilização."

— O dr. RALPH H. CHENEY, outro notável cientista norte-americano, cujos trabalhos sobre o café são sobejamente conhecidos em sua pátria, afirmou ter chegado á conclusão de que o uso do café é de grande vantagem para mais de 95 por cento das pessoas de constituição normal.

— O director do Departamento da Therapeutica e Pharmacologia da Escola de Medicina da Universidade de Illinois, dr. HUGH A. Mc CHIGAN, attesta que, pelo uso moderado do café, as idéas se tornam mais claras, os pensamentos mais facéis e rapidos, a somnolencia desaparece e os trabalhos intellectuaes são realizados com maior precisão e supportados por mais tempo.

— O dr. DANIEL R. HODSON, ex-presidente da Escola de Medicina Hahnemann e do Hospital de Chicago, director do Departamento de Educação Industrial, presidente do Collegio de Tecnologia de Newark e professor do Instituto de Artes e Sciencias de Newark e da Universidade de Nova York, attesta que o uso do café em quantidade moderada produz interessante e favorável reacção psychologica. O café bem preparado é altamente benéfico ao organismo.

— O dr. DONALD A. LAIRD, director do Departamento de Tecnologia da Universidade de Colgate, cujos estudos de psychologia são bastante conhecidos na America do Norte, além de trabalhos geraes sobre o café, possui interessantes observações a respeito da influencia dessa bebida sobre o somno. As suas conclusões são, em resumo as seguintes:

"Quasi tudo que se tem descoberto em relação ao café leva-nos a concluir que os seus efeitos são mais psychologicos do que physiologicos. Disto resulta que, se nos suggestionarmos que o café nos tirará o somno, certamente não dormiremos. Esta é a verdadeira relação que existe entre o somno e o café."

É interessante notar que, emquanto o dr. Laird estudava os efeitos do café sobre o somno, outros estudos sobre o mesmo assumpto eram realizados na Costa do Pacífico pelo dr. Leo L. Stanley, medico da Prisão de San Quentin, cujas conclusões vão além, pois affirmam que café até auxilia o somno.

— O sr. MESUREUR, durante longos annos director da Assistencia Publica em Paris, emprehendeu acti-

va campanha contra o alcoolismo e uma de suas melhores armas foi a de aconselhar, sem reservas, o uso do café.

— Os Drs. FROUSSEAU e PLOUDOUX, professores e clinicos notáveis, affirmam em seus trabalhos: "O café augmenta o rythmo dos movimentos respiratorios e não há hygienista que lhe negue virtudes therapeuticas de grande alcance."

— O dr. JONATHAN HUTCHINSON, especialista americano, profere: "O café combate a melancolia; é preventivo das dôres de garganta; reforça as cordas vocaes; predispõe favoravelmente ao trabalho as faculdades intellectuaes. Condemnar tão valioso producto como "excitante nervoso", sem maior exame, é usar uma expressão injusta, impropria, porque o café tem incontestavelmente o direito de figurar entre os "tonicos do systema nervoso."

**

— O professor VALENTIN NALPASSE, da Faculdades de Medicina de Paris, escreve: "Quando o café é convenientemente preparado e tomado com a devida moderação — regra geral para todos os alimentos — é a mais preciosa das bebidas. Facilita a digestão pela leve excitação local que provoca. Sua acção primordial, porém, é a de desenvolver as faculdades cerebraes de imaginação. O trabalho intellectual torna-se mais facil. As combinações mentaes formam-se com maior rapidez. Sob a influencia do café, a memoria torna-se surpreendentemente evocativa e as idéas afluem com presteza. Muitas pessoas abusam do café sem inconvenientes ou sensação de mal-estar."

BOAS FESTAS!



A LEOPOLDINA RAILWAY

deseja, na partida para 1935, como em toda a estrada da vida, em todas as estações do anno, a vossa prosperidade, conforto e segurança.

Material Electrico

Importadores e Exportadores de material electrico em geral.

Instalações de Luz e Força.

Grande stock de turbinas hydraulicas sucas "Boving" — Motor Westinghouse de 100 HP — Centro telephonico "BERLINER" de 100 linhas duplas — Ventiladores americanos "Robbins & Myers" — Transformadores triphasicos "Neva", etc.

RUA 7 DE SETEMBRO N. 184 — RIO.
S. BRUM & Cia.

(56247)

ARGOS FLUMINENSE



FUNDADA EM 1845

Companhia de Seguros

Terrestres e Maritimos

Capital e reservas mais
de 7.000:000\$000

Telephone 3-4954

7 - RUA DA ALFANDEGA - 7

(Edificio proprio)

RIO DE JANEIRO

(56233)

Jesus e a redempção humana

(LEONCIO CORREIA)

O Christianismo começou vencendo pela poesia. Se isto foi dito alguma vez, só neste dia incomparável é que podemos sentir, flagrantemente e viva, esta luminosa verdade. Foi comovendo, deslumbrando, embellecendo, povoando, sugerindo-lhes idéas e esperanças, abrindo-lhes auroras súbitas e imprevisíveis na grande noite — foi assim que o Evangelho começou a entrar seductoramente nos corações.

Esta psychologia da crença é mais complicada e admirável do que parece. Podem-se-lhe marcar as fases, como se assignalam as épocas da vida.

Primeiro, é o Jesus pequenino, que fala à candura das almas: — o preceito, os pastores, a estrela, os magos, aqueles arredores de Bethlehem, onde a natureza parecia ter ficado na infancia — tudo fala à candura das almas e põe-lhes no fundo do instincto um como luar doce — luar sereno e suggestivo de prala, com todas as anclas absorventes do mar.

Depois, é o Jesus feito homem, o Jesus que instrue, que abre e esclarece os caminhos, que evoca, e proclama a Era Nova que vem abrir, enfrenta a consciência dominante e vence o mundo. Este Jesus adulto, bello e augusto, impressiona e faz pensar e logo exalta e transfigura. Dir-se-lhe que, ainda hoje, lhe sentimos aqueles arrebatamentos de alto de montanha, e que seu verbo, solenne e temeroso, nos penetra como uma fulguração, toda a nossa vida interior. É a unica palavra de pregação, segundo a definição do grande e maravilhoso Vieira, porque é, realmente, — "um comotivo do céu, que abala e faz tremer a terra".

Em seguida, é por fim, vem o Jesus que nos espanta, o da tragédia sobrehumana; o Jesus que ficou eternamente lá no cimo do Golgotha, como um testemunho e um signal com que a humanidade desperta e revive.

Os velhos, isto é, os que têm sofrido, ficam na presença do Crucificado; os velhos, os martyres, os ascetas, todos os que vivem da contrição e da esperança.

Os philosophos — quer dizer — os que na vida buscam a verdade, o cujo espirito se dilata em força e visão, à medida que meditam, elles páram e pasmam ante Jesus Proclamador. Esses têm certeza de que cada instante da meditação lhes acrescenta alguma luz nova à consciência.

Para as almas simples é que se teceram todas as lendas do Jesus menino. E' por ellas que o mysterio da Redenção vai entrar na consciência das nações. Por isso é que as crianças, os selvagens, todos os simples conhecem o Jesus do Bethlehem, enquanto os grandes espiritos estudam o Jesus do Thabor, e os padecentes emudecem ante aquelle Jesus da collina sagrada. Por isso, o missionario, aqui, na America, entrava nas tabas levando consigo uma multidão de crianças, entoando louvores ao Jesus menino...

Foi assim que o Christianismo começou: acordando nas almas tudo o que ellas têm de mais candido e formoso. Neste dia magnifico é que podemos senti-lo profundamente. Ha de ser muito raro o lar — por mais pobre, por mais humilde, por mais batido de amarguras — que não se enfeite de flores, em que não resdém canticos e risos de crianças, em que não resplandeça, palpitante, o arco-iris da esperança, por esta noite delliciosamente evocadora da

mais enfiada estância da existência humana...

E' esta alvorçada alegria das melgas crianças é o primeiro testemunho que a humanidade daquelle Deus tem na terra.

Em torno da arvore tradicional, a harmonia dos corações, o perfume das flores, a cor dos cyrios, o matiz das folhagens e das filias, a melia luz do ambiente, o cheiro do incenso de cera queimada — tudo isso faz de cada lar um templo onde, em meio das alegrias infantis, ha um como fiavel de azas de anjos, num delirio de resurreição. E' mesmo um templo cada lar, e um templo onde, nesta noite augusta, se celebra, com uma pompa celeste, o maior facto, o acontecimento mais extraordinario e prodigioso que a historia de todos os tempos registra como um hymno de consolação suprema.

Ahi, diante do presepio, em volta da arvore do Natal, o eulto não tem pontificas; a liturgia é o rosario de lendas em que andam vibrando os corações. Oh! poesia do pequenino Deus das crianças! — quizer ter no peito comovido toda a doce ternura das almas maternae para cantar os seus enleivos um hymno que fosse digno de ti; um canto que expressasse toda esta infinita saudade, toda esta suave melancolia com que recordo as castas alegrias da infancia primeira meninice, que a entenebrecida bondade de minha saudosa e santa Mãe espiritualizava, e que se foram, com tumulto e tristeza, para a dolorosa dispersão das venturas extinctas...

Oh! noite do Natal! Oh! sabado de Alleluia! pelos sempiternos da vida de Jesus — de Jesus que nasce numa estrebaria, que attrae humilhados, magos que são imagens da sabedoria; que accende no céu uma estrella deslumbradora; que maravilha os doutores; que realita a peccadora arre-

pendida; que expulsa os vendilhões do templo; que multiplica os pães, que santifica o amor, e que em extatis perpetuo quida a humanidade deante dessa cruz veneravel, que é um profundo e mysterioso aceno das coisas imponderaveis — oh! noite e dia igualmente incomparaveis e doces, como douradas as corações de esperanças e as almas estrelladas da consolação!

Lindo, inconfundivel Jesus, que opéras a conversão de Magdalenaa, que resuscita o Lazaro, que fazes abrir para a luz, como uma

magnoia para o céu, a alma da linda e bella samaritana, e que, decorridos seculos e seculos, após o teu martyrio, abalas as legiões, formando as cruzadas impetuosas para a libertação do teu sepulchro... não fossem o Amor e o Perdão o bronze com que argu-massaste a tua doutrina, hu quasi dois mil annos de distancia, e ella estaria, qual ahi está, como um oceano sem ballas, conchido das náos da Fé, sob a beção dos astros refulgentes?!

LEONCIO CORREIA

AMARO DA SILVEIRA & C.

CASA FUNDADA ANTES DA GRANDE GUERRA

IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO

80 — Rua Primeiro de Março — 80

TERCEIRO ANDAR

CAIXA DO CORREIO 1791

TELEPHONE 3-3458

Ende. Tel. "ARA"

Codigos: Ribeiro, A. B. C. 5ª e 6ª Edições, Bentley's e Marconi

RIO DE JANEIRO

REPRESENTANTES

EM

São Paulo, Porto Alegre, Belo Horizonte, Paris, Londres

Nova York, Bruxellas e Berlin

(56278)

O MOMENTO SPORTIVO

Por LUIZ VIANNA

O assumpto referente ao estudo das causas que determinaram a actual crise sportiva, é amplo e complexo. Em nossa chronica anterior, de domingo passado, deixamos focalizados alguns aspectos principais do problema, mas outros, muito interessantes, estão ainda por se conhecer.

De um modo geral podemos afirmar, com absoluta segurança, que a intrinseca dos profissionais é a pedra angular de toda a questão. Não custa muito fazer um exame retrospectivo da situação. Em 1932, o cenário sportivo nacional vivia na mais perfeita tranquillidade. A Confederação Brasileira de Desportos, como ponto central e culminante de toda a organização sportiva nacional, dirigia e controlava todas as collectividades sportivas do Brasil. E' bom frisar, neste ponto do nosso comentario, que não havia, então, nenhuma divergencia em qualquer dos sectores sportivos do Rio de Janeiro ou em qualquer das regiões, nas

quas a entidade exercia plenamente a sua direcção, prestando serviços inestimaveis a todos os grupos filiados. Não se discutia o poder central da C. B. D., que era reconhecida e respeitada, no Brasil como "no estrangeiro, como a autoridade unica e exclusiva em materia de sport, do norte ao sul do país."

Estamos em fins de 1932, quando surge a lembrança da implantação do profissionalismo no football cario, e cuja idéa estava destinada, pela sua excepcional repercussão e innegavel importância, a crear transcendentes difficuldades para todos os sports nacionais.

Digamos de passagem, que o novo regimen nascido nãos foi menos victorioso, teve, entretanto, gravissimos males de origem. Nascou scindindo o football cario e isso, que a principio, parecia um obstaculo de menor importancia, tomou um vulto tão grande, que constituiu o centro de toda a scisão sportiva nacional.

Faltou nesse momento psicologico a devida habilidade para contornar a questão e tanto isso é uma verdade, que o Botafogo F. Club, que em o unico voto discordante, na occasião acabou se convencendo que tinha de usar as mesmas armas adversarias, adoptando tambem o profissionalismo. Ora, se o club alvinegro adoptou o novo regimen em 1932, poderia, perfeitamente ter-o adoptado em 1933, quando os outros clubs resolveram crear rubricas novas em sua escripta commercial. Era uma simples questão de diplomacia e de tacto. A controversia teria sido contornada com boa vontade se, de facto, boa vontade, houvesse na solução do caso. Mas longa disso, os profissionais resolveram impor o profissionalismo e a vida do novo regimen, imposto como foi, teria de soffrer graves conseqüencias, porque o Botafogo F. Club num golpe intelligente e de rara oportunidade conseguiu cortar as vassas do adversario, as

Banco de São Paulo

FUNDADO EM 1889

CAPITAL REALIZADO

50.000:000\$000

FUNDO DE RESERVA

11.700:000\$000

MATRIZ:

SÃO PAULO

Rua de São Bento, 41

Caixa Postal: 29 e 2714

Endereço Telegraphico: EMISSOR

Correspondentes no Paiz e no Extrangeiro

DIRECTORIA:

Presidente: Rodolpho Lara Campos

Superintendente: Vicente de Paula Almeida Prado

Director-Gerente: Gastão Vidigal

ARACATUBA
ARARAQUARA
BARIRY
BACATAES
BICA DE PEDRA
CEBRAL
COLLIANA
FAXINA
GARÇA
GUAXUPÉ
ITAPOLIS
ITABARE
LARANJAL
MARILIA
MERCADO (S. PAULO)

MIRASOL
MOGI DAS CRUZES
FEDERNEIRAS
PINDORAMA
PIRASSUNUNGA
RIBEIRÃO PRETO
STA. RITA DO PASSA QUATRO
SANTOS
SÃO CARLOS
SÃO JOÃO DA BOA VISTA
SÃO JOÃO DA BOCAINA
SÃO JOAQUIM
SOROCABA
Taubaté
VARGEM GRANDE

(52920)

SOCIEDADE ANONYMA GAZ DE NICTHEROY

Encarrega-se de orçamentos, sem compromisso de acceitação e a preços modicos, para instalação de qualquer aparelho a gaz, como sejam fogões, aquecedores, refrigeradores, ferros de engommar, etc. Tem sempre em stock fogões economicos, fogareiros, aquecedores, refrigeradores, ferros de engommar etc.

VENDA DE COKE PARA COSINHA,
OLARIA E PADARIAS, TENDO TAMBEM
PIXE, BETUVITA, VIALITA, PA-
RA PINTURA E CALÇAMENTO

EXPEDIENTE: Das 8 1/2 ás 11 e das R. S. Lourenço, 43 e 47
12 ás 16 horas

ESCRITORIO

Telephone 746

NICTHEROY

(54889)

mais distantes dos seus objectivos. A C. B. D. está cada vez mais forte e elle cada vez mais enfraquecidos. Na por das hypothese, poderemos admitir que a dissidência dispõe de força apenas para lutar, mas para lutar ingloriosamente, sem objectivos nobres, sem finalidade sadia.

Queríamos chegar a este ponto do nosso raciocinio para demonstrar de uma forma categorica e positiva, que é a intrinseca dos profissionais o maior obstaculo a vencer, neste momento. E vamos provar-o. Quer queiramos, quer não queiramos reconhecer, a C. B. D., hoje em dia, reacquiriu uma grande parte da força que havia perdido. O apoio do Palestra Italia e do Corinthians, em São Paulo, além de outros valores em Santos e Minas, do Vasco da Gama, Botafogo, São

Christovão e Bangê, no Rio, representa uma força que não se pode negar. Accrescida da solidariedade dos demais estados da união, a C. B. D., dispõe de uma maioria tão esmagadora no football como nos outros sports, que seria estulticia negal-a.

Talvez os profissionais, estejam ainda iludidos mas o facto se resume numa simples questão de arithmetica. Ora, em taes circunstancias, porque não se lutar, de novo, da pacificação? O caso das federacoes especializadas, que a rigor foi apenas um pretexto para a luta, poderia ser perfeitamente resolvido com os departamentos autonomos, contribuindo os proprios dissidentes, num gesto elegante, para o prestigio de uma instituição que se pôde honrar a nacionalidade. Insistir nesse objectivo vesgo é obra impatriotica e de derrotistas.

IM PA PAE NOEI QUE CORRE



Primeiro collem essa figura num cartolina, depois podem collier o velho do Natal com os seus lapas de cor, mas só quando a gomma estiver bem secca. Recortem o Papae Noel e a rodinha e colloquem essa roda atrás da figura do modo que os pontos marcados com a letra F correspondam. Agora prendam a roda ao Papae Noel com um desses gram pinhos usados para prender papel. Agora tomem um pinhinho racheado uma das pontas e enfiem, como o mostra a figura no sacco de brinquedos. Empurrem e vão de ver como o Papae Noel corre para distribuir os brinquedos.

Ford

Novo ou usado, ainda é o melhor carro do mundo. Na ultima corrida automobilistica no Circuito da Gavea, Ford foi o carro vencedor. Compre um Ford e tambem vencerá na vida.

PARA MELHOR INFORMAÇÃO, PROCURE OS AGENTES
WILSON KING & CIA. LTD.
RUA 13 DE MAIO, 32/40 — RIO DE JANEIRO

Endereço Telegraphico — "Rioford"

Telephones: Escripório, 2-8906 — Seção de Peças, 2-6182

Officinas: RUA BENTO LISBOA, 106

Telephone 5-4101

(54704)

Regulador UTERINO

FORMULA DO DOUTOR ALBERTO PEREIRA

ELIXIR MILAGROSO

Remedio Mais Poderoso e mais em todos os casos de

SENHORAS

a dose de uma colher de chá de 2 em 2 horas, até ao completo alívio das

DOENÇAS

de fazer cessar as Hemorragias Vaginaes. Deve tomar 3 colheres de chá por dia

GRANDE REMEDIO DAS SENHORAS

Efeito Rapido e Seguro

PAPEL
O. CHR. OLSEN & C^o. A-B.
GÖTHEMBURGO — Suécia

Agente: **T. JANÉR**

Rua do Ouvidor, 59 - 1^o

Ilho de Janeiro

Endereço Telefónico JANÉR. TELEPHONES: 3-2063/2064

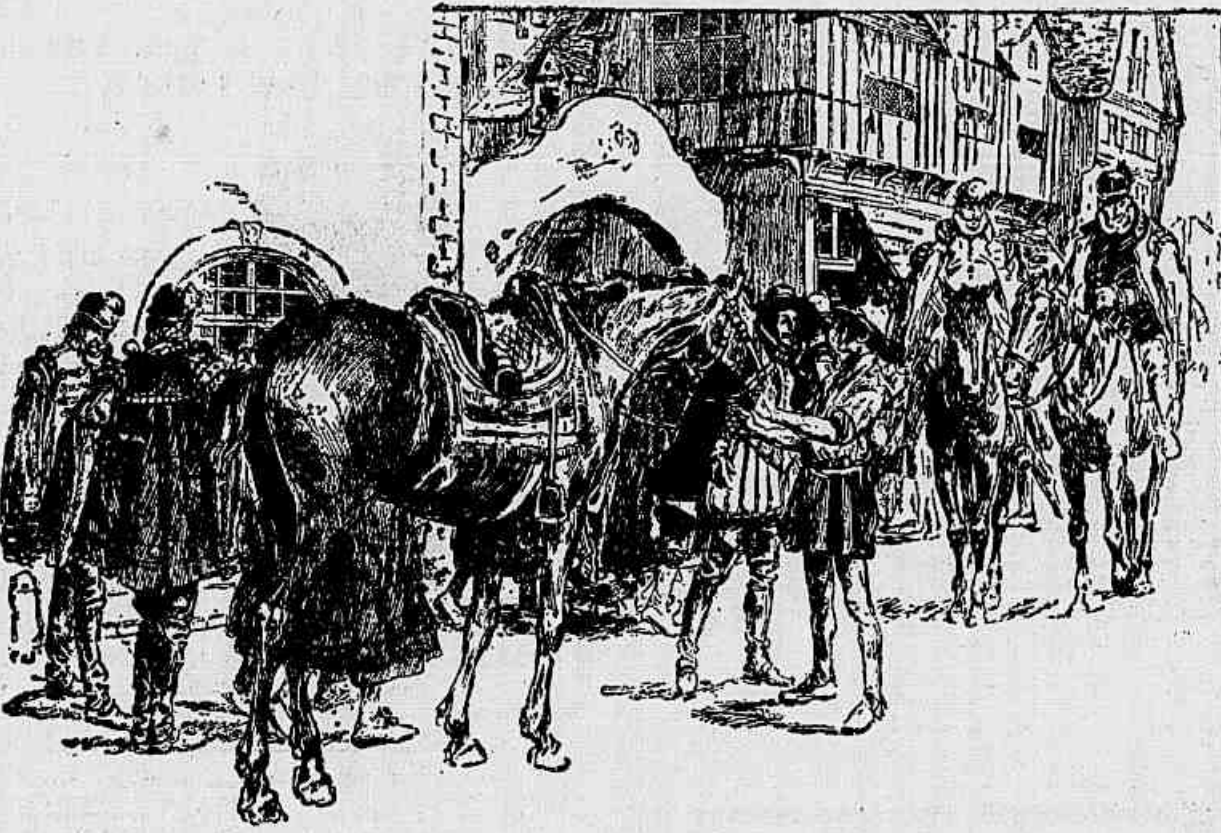
Fornecedores do

"CORREIO DA MANHÃ"

(52046)

SHAKESPEARE

VIDA QUE JUSTIFICA A OBRA



A primeira ocupação de Shakespeare, ao chegar em Londres: segurar cavalos nas portas do teatro.



Existe uma questão shakespeariana? Há ainda quem afirme ser duvidoso que as grandes tragédias que trazem o nome do Guilherme Shakespeare sejam efectivamente o produto do seu engenho. Vivendo no século XVI, o tragico inglês, que foi autor e actor, como mais tarde Moliere na França, e Galdoni na Itália, não foi por todos julgado possuidor de vasta cultura, enquanto os seus escriptos revelam amplas conhecimentos nas mais variadas matérias: historia, sciencia do direito, linguas antigas e modernas, etc. Criticos e historiadores têm por isso se empenhado em diversas épocas em descobrir qual teria sido o verdadeiro e mysterioso autor daquelles theatro cuja paternidade Shakespeare teria usurpado. Para uma teoria são o chancelier e philosopho Bacon, para outros um nobre da corte de Elizabeth, o conde de Rutland. Por fim, um academico francez, Lefranc lançou a hypothese de um outro grande personagem, o conde de Derby.

Há, porém, verdadeiramente exacto o contraste entre a vida e a obra de Shakespeare? Sigamos um momento aquella vida e vejamos se um exame sem paixão não poderá servir para dissipar incertezas e mysterios.

O tempo não modificou muito a phylonomia da cidadezinha de Stratford-on-Avon, onde nasceu o poeta em 1564.

Lá está ainda, no meio aos prados, a mesma cidade de casinhas brancas e telhados avermelhados. O filho de João Shakespeare — grande negociante da pequena cidade — não pôde certamente, como um principelzinho, ter um preceptor illustre. Teve, que comia-se com uma escola primaria na qual, geralmente, só existia mestres de pouco valor, mais habéis e promptos a mandar a palmaria do que explicar o conteúdo dos livros.

Não foi de qualquer modo sobre os bancos da escola que o pequeno Guilherme aprendeu o mais precioso para si. Tinha como mestres, fóra, todos os genios dos prados, onde com os meninos do seu tempo, rebucando frutas e convivendo com os camponeses, deixava-se imbuir da poesia que tudo em torno de si lhe inspirava. Conhecia todas as historias que lhe narram as velhas tabulas de caçadores, narrativas de soldados de volta ao lar, lendas das guerras das Duas Rosas, da dos Cem Anos. Na sua mente gravava-se e desenvolvia-se visões estranhas de feticheiros e fantasmas, de demónios e monstros, de mortos e resuscitados. No seu espirito reverberava-se tanto a luz e a doce cura placida da amora, como o encanto e mysterio das trevas apavorantes. Tudo isso abre a joven alma as vagas regiões do sonho, do sonho, e mundo das maravilhas que tomara depois ordem e forma, com a colaboração da experiencia e do sentimento. O pequeno Shakespeare atento, inquieto, começa a comprehender que existe mais coisas no cfo do sobre a terra do que o que dizem os livros, e sabem os philosophos.

Entretanto os negocios de pai e filho Shakespeare vão mal. O joven Guilherme vê-se dentro em pouco forçado a abandonar a escola. Mas não se lamenta, não se deixa dominar pelo desalinho nem pela tristeza. Demais os professores primarios daquelle tempo eram de grande competência, mas para empunhar a palmaria.

Naquella época a Inglaterra ainda não havia travessado a crise religiosa que devia conduzi-la ao puritanismo. Era ainda a Merry England, paz onde a colheita era boa e a gente alegre. Distrações e que não faltavam, mesmo a Stratford. Balles, folras, kernezes, bem contor os jogos bolles, pda, brigas de cabra. Havia tambem os saltimbancos, os acrobatas, as companhias ambulantes em que se recitavam velhos "my-

terios" ou alguma allegoria do fundo moral. Mas falta ainda alguma coisa. Aquelles companheiros do Renascimento possuíam uma tal superabundancia de vida que os seus theatros se produziam por si mesmos. A existencia era um sequito de representações. O anno uma série de factos animados e coloridos, da Epiphania ao Natal; festas caracteristicas aos magos, milhas, toques de cordeleros... as mascaradas da fada Mab, do mago Oberon, de Robin Hood, o legendario bandido popular alegre e cordial.

Tudo isso é muito divertido, salvo os intervallos do papae João Shakespeare que tentando erguer-se, precipitou-se na ruína e acabou perdendo até um cargo publico. Nesse meio tempo o filho comete tolles sobre tolles, cada vez mais complicadas a vida. A por de todas foi a de, aos dezesseis annos, casar-se com uma mulher de trinta, ambos sem nickel. Para completar o debarato a mulher mimososa com tres filhos em dois annos apenas de casados.

A situação torna-se insustentavel. Que fazer? A cidadezinha divertisse com o joven sem julgo. Todos moriam. A sua alma trans-feria-se num inferno. A mulher, a mãe e a bella maninha... ali o caminho de Londres.

E, assim, lá vai elle, a pé, em busca da liberdade e da esperança. As primeiras vantagens goza-as só com o afastar-se da cidadezinha natal. Está pelo menos momentaneamente livre dos olhares e dos atropellosos tactos contrariados e da linguajar urticante da mulher. Nos logares onde vai passando sabem apenas que elle é um caminhante pobre e nada mais. Já não o olham como maldito. A vida da grande cidade inspira-lhe um sem numero de projectos, embora naquelles momentos elle não pudesse fazer boa figura: a elegancia da Stratford é algo provincial. Shakespeare, ao vestir-se de uma blusa de fustão, mangas antigas e sapatos grosseiros. E lá vai elle em conquista da vida. Mas sob a cabellera loura elle levava um olhar claro e ardente e quando para libertar momentaneamente a cabeça tira o feitor descolorido da amplidão daquelle fronte descoberta dá ao joven uma estranha majestade. Por outro lado não se apressa muito, viaja em pequenas jornadas e goza muitas vezes de vagabundagem: sauda com galanteria as bellas raparigas que encontra e divertisse com os carroceiros, os queas, ás vezes lhe offerecem logares nas carroças para pequenos trajectos.

Shakespeare nada tem a temer dos ladrões. Trás a bolsa vazia. Os maiores perigos são os precipícios em certas passagens de terreno resvalado e corroidos pelas torrentes. Marcha até ao fim do mundo, segundo Auguste Comte. Finalm-te, uma tarde, um panorama novo immenso se descortina ao peregrino... uma grande nuvem cinzenta de flexas e tellados, simbolios, onde se estende uma larga foz prateada: Londres e o Thamis.

Sigamos o joven viajante des- cendo os campos que de lá serão o Green Park e o Pall Mall. Atrá-

passa o pequeno povoado de Charing Cross e alcança a porta da cidade. Eil-o no Strand a rua elegante onde residem os nobres, a casa mais recente construída em estilo romanol. Que gente feliz não deve ser os donos daquelles jardins! Prossegue a margem. Que espectáculo! O largo estuario offerece um espectáculo alegre e matia brilhante: ha mil barcos sulcando as aguas, musicas, festa! Toda uma flotilha empavizada corre ao impulso do remos escarlates, conduzindo cortejos, damas, musicos.

Arteria immensa de luz e vida. Na rua a multidão de pedestres e carroças augmenta. Um arco: e o Temple Bar. Uma pequena fonte sobre a agua escura em frente de uma porta rendada e o forasteiro encontra-se deante de uma enorrida multidão de gente que se aglomera sobre um pedestal de pedra em meio de uma prodigiosa multidão de torres, campanarios, cupulas: São Paulo! Mais alguns passos: Chesapeake! Quanto movimento e barulho. O forasteiro nunca vira aquillo. Sente-se perturbado e medroso de mover naquella balbúrdia e fica immovel um pouco, os olhos arregalados. Mas a multidão o arrasta. Um caminho estreito, autocante, mas muito longo, tão longo que dall elle não pode perceber o fim. Oh... Está sobre o Thamis. Aquella caminha é uma ponte, a famosa Ponte de Londres. A cidade e o rio abraçam-se, confundem-se. E' que serão aquellas mascaradas negras, além, pendidas sobre o portão?

— Aquellas? — diz uma transigente cortez que abne ao lado — são as cabeças de Bilington e dos seus cumplidos que conspiram contra a nossa rainha. God save the Queen!

Como fazer, pensa Shakespeare para conquistar aquelle monstro, aquella cidade enorme e rumorosa, onde se atropellam tantos interesses e tantas paixões, onde se exibem tanto luxo e tanta miséria, tantos prazeres e tanta dor? E que era elle enfim? Pobre Guilherme, um Guilherme obscuro, provincial, humillimo.

Mas, oh!... Já estamos agora do outro lado do rio. Que bello edificio aquillo! E por que toda aquella gente a entrar aos grupos? As mulheres chegam de bailes, de carruagem ou de cadelinhas. Que haverá lá por dentro que atrai toda essa gente importante?

Um homem salta de um cavallo e atrai-lhe as rédeas. — Espere-me aqui, ouviu rapaz — diz-lhe — quando sair, dar-lhe-ei um grato.

Guilherme Shakespeare está á porta de um theatro. E encontrou uma occupação, uma occupação estranha de que elle nunca cogitou.

Não era grande coisa aquella occupação, sem duvida. Algo como esses silenciosos individuos que abrem as egrejas. Mas Shakespeare é empreendedor, esbel-

to, activo e della saberá tirar partido dentro em pouco.

Aquello suburbio do Southwark para onde á sua estrella o havia conduzido, era um mundo todo especial, uma maravilhosa cidade de diversões em frente á cidade do trabalho e dos negocios, era o ponto de chegada da estrada do Dever e o lugar onde desembarcavam os viajantes que vinham do continente. Era ali tambem onde se viam os marinheiros que voltavam de longas viagens, desejosos de divertir-se.

Albergues, hospedarias e tavernas pululavam naquelles bairros, onde se ergulham tambem os principaes theatros. Havia tambem outros, nos bairros ao norte, pois Londres possuia naquelle tempo, cerca de quinze palcos, quasi tanto quanto todas as outras capitales da Europa reunidas.

E sempre cheios. Isso foi para Shakespeare um ralo de luz. Segurar um cavallo á porta de um theatro é o minimo, mas guardar todos os cavallos á porta de todos os theatros já é alguma coisa. Seguramente aquelles senhores importantes que ali vão exhibir as suas sedas, as suas roupas custosas, ficarão muito mais tranquilos com a certeza de que nada seria roubado dos seus arreios enquanto assistem as scenas. Elle com nasce uma idea luminosa! Que simplicidade!

Agora toca a arranjar homens. Um campo de especulação! Um verdadeiro monopolio. Preparos agora as condições. Ideias é que não faltarão a Shakespeare.

A' força de girar em torno de theatros, de prestar pequenos favores a actores, directores, empresarios, de encontral-os nas tavernas, metter-se nas conversações em torno de garrafas e copos, o activo forasteiro vae-se enfiando no meio, introduzindo-se, impondo-se, conquistando. Da porta passa aos bairros e acaba sendo da familia.

Não imaginemos que elle faça um grande salto e embasque de repente ninguém. Shakespeare não é um comico prodigio. Ha aqui os Alleyn, os Barbae e elle tem a cogita superal-os. Para o joven Guilherme ha apenas pequenos papéis.

Por exemplo, numa scena em que surgem espectros elle apparece e dirá em voz cavernosa: — "Guero". Mas este observador e pensador que sempre viveu embasqueado em Stratford é um sujeito fértil em recursos. Ha necessidade de adaptar e modernizar um velho theatro? Dêem-lhe o manuscrito e elle o modificará, supprirá um trecho, acrescentará outro transformará scenas e ao cabo de cinco ou seis dias, eis uma drama refundido e em perfeita ordem. Deso-

(Continúa na 13ª pag.)



MOTORES MONOFASICOS CENTURY TYPERS

de repulso e indução, para arrancar automaticamente com plena carga e para serviços de REFRIGERADORES, COM PRESSORES EM GERAL, BOMBAS D'AGUA, CINEMAS, LABORATORIOS, ETC.

De melhor rendimento possível, marcha praticamente silenciosa.

HAUPT & CO.

RIO DE JANEIRO Rua São Pedro, 50 CAIXA POSTAL, 766

S. PAULO R. Florencio d'Abreu, 58 CAIXA POSTAL, 750

EVITE PAGAR 4, 6, 8 E 10 % AO MEZ!

A Secção de Penhores da

CAIXA ECONOMICA

lhe emprestará qualquer quantia a 1 % ao mez e sem outras despesas.

TERNOS DE LINHO BRANCO E DE CÔRES A maior variedade em padrões

97 OUVIDOR 99

MALAS, ARMARIO E TODOS OS DEMAIS NECESSARIOS PARA VIAGEM

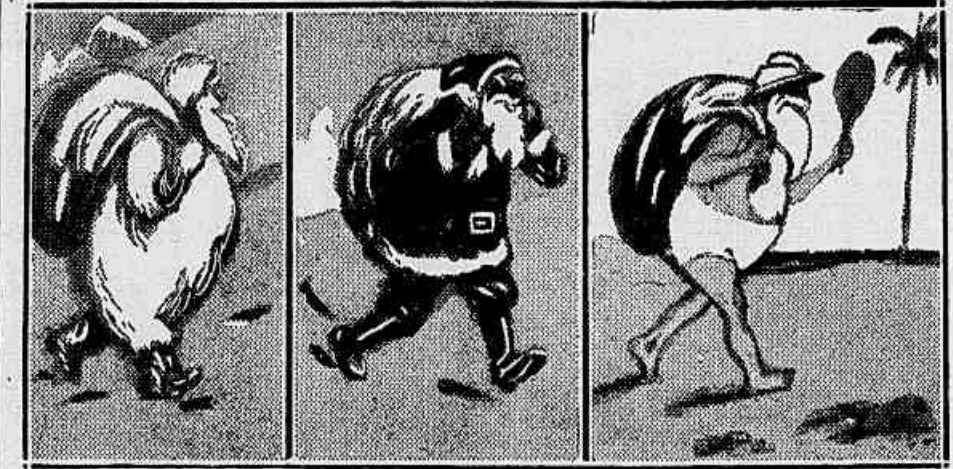
A' TORRE EIFFEL

ROUPAS PARA BANHOS DE MAR Os mais lindos modelos para Homens e Senhoras

PHONE: 3-5519

TODOS OS ARTIGOS PARA HOMENS E MENINOS O maior e mais variado sortimento

A REPERCUSSÃO NO ESTRANGEIRO DA IDÉA DE VÔVÔ INDIO



Em los países nórdicos, Santa Claus necessita vestires así, lo que le da cierta semejanza con los osos polares.

Al llegar a Francia aliviana su vestimenta y se llama papá Noel, y así llega hasta nosotros.

En los países americanos, según Christovam de Camargo, debiera lucir esta indumentaria, para estar en carácter.

Em numerosas jornadas do continente, a idea do Vovô Indio teve uma acolhida que excedeu a todas as expectativas. No Mexico, na America Central, no Paraguay, no Perú, no Equador, no Uruguay, na Argentina, a imprensa registrou com elogios a iniciativa do novo patrio Christovam de Camargo. E, para-passar com a implantação de Vovô Indio na mythica nacional, Abuelito Indio vae ganhando fóra de cidade entre as populações da America hespanhola.

Uma revista do Prata, o "Mundo Argentino", dedicou duas alenadas paginas, cheias de caricaturas e desenhos os mais suggestivos, ao substituto Noel.

Um escriptor brasileiro, começa a cidade revista, Christovam de Camargo, teve a feliz idea de substituir o velho Noel e Santa Claus dos Natus europeus por um tipo autochone. Merece a iniciativa o mais caloroso acolhimento, pelo que tem de sympathica, e pelo gozo de original independencia que revela, digno de ser imitado em outras manifestações de ordem intellectual e moral.

Faz mais de um século que a America se emancipou politica-

mente de toda tutela, e é justo que complete, essa magnifica obra literaria, rompendo velhos moldes, tradições e mythos anachoricos. Com sua fina sensibilidade assim o comprehende Christovam de Camargo, ao repeller Papae Noel, absurdo nas suas vestimentas polares, debaixo do sol americano.

Os artistas do continente encontram nhl um formoso campo de acção para lançar um movimento de confraternização e de aproximação intellectual, amparando a idea do escriptor carioca e ampliando-a, do scenario nacional para o do continente, com o fim de propiciar a criação do substituto de Papae Noel, e dos Reis Magos. Em logar destes, podem surgir adoptados tipos de conquistadores e indigenas, carregando os brinquetes em thamis, em vez dos velhos camellos.

Aqui traduzimos apenas a cabeça do interessante artigo, que vem denunciar a curiosidade que lá fóra derperiam as nossas colzas, reproduzindo tres das caricaturas estampadas. Conservamos as legendas em hespanhol, para nada lhes tirar do sabor original.

A mortalidade infantil nas capitales brasileiras, particularmente em Netheroy

ALMIR MADEIRA

Ha pouco mais de dois annos, conciliando jornal carioca apegava, em titulos berrantes: "Netheroy, a cidade brasileira onde mais se morre de tuberculose!" Convidado, logo depois, pelo grande preito da capital duciana, tenente-coronel Dr. R. Villanova Machado, para com elle reorganizar e dirigir os servicos locais de hygiene e assistencia, tive a feliz oportunidade de demonstrar cabalmente que não era verdade aquelle enunciado.

Havia uma grande causa de erro que apontava a bella cidade como extraordinario e perigoso foco do terrivel flagello universal. O erro estava em que, para o "Paula Candido", hospital materno da Saude Publica Federal, eram encaminhados numerosos doentes da cefalorra pesto branca, entre os quas moribundos presencias de Rio de Janeiro e de outros Estados e mesmo de outros países, sendo os obitos computados na mortalidade de Netheroy.

Não era menos triste e desabonador o conceito que se formulava com relação ao obituario infantil na terra de Ararigboia.

Foi tambem impressionante entrevista publicada num grande orgão de 1914, que apressou o movimento a cuja frente eu me encontrei para a fundação do Instituto de Assistencia á Infancia daquelle cidade, que desde então, vem all prestando relevantes servicos á população infantil necessitada.

Nestas entrevistas, enfileiravam-se numeros que indicavam elevadissimo coeficiente mortuario de desgraçadas creaturinhas succumbidas, "por absoluta falta de cuidados".

Já tinha, effectivamente, passado em julgado a espantosa mortalidade dos infantes netheroyenses, tão espantosa que, não raro, se ouvia, á semelhança do enunciado sobre a tuberculose, esta outra affirmativa pungente e de descredito para os fóros de capital do Estado do Rio: "Netheroy, a cidade brasileira, onde morrem mais crianças".

Sem embargo, varissimamente foi all a mortalidade infantil objecto de particular estudo, conforme assignali na Conferencia de Protecção á Infancia, Ideias e presidiadas pelo notavel pediatra professor Olinto do Oliveira (Rio, setembro, 1923).

Deviam ser, pois, levianias ou apressadas conclusões de tal natureza. E a razão que já havia tido o afortunado esujo de lhe tirar o labão de "cidade tuberculosa", foi tambem dada a grata ensanchar de demonstrar que Netheroy está muito longe de ser das cidades de capitales brasileiras de maior mortalidade infantil.

Pelo contrario; se não, vejamos. O quadro que illustra este artigo e que devo á gentileza extrema do professor Theodorino Pereira, é, por demais interessante e elucidativo na comparação do coeficiente verificado em oito cidades nossas, no decorrer de vinte annos consecutivos (1913 a 1932).

Exceptuando-se os dados que se referem á capital fluminense, por mim colhidos, os demais, inscritos no citado graphico, foram reatados do magnifico relatório, recentemente elaborado pelo Dr. Duilio Rangeli, Inspector da Demographia Sanitaria Federal.

Examinemos, rapidamente, as variacoes quinquennales, all exaradas sobre o que, hoje, se entende por mortalidade infantil, isto é, o coeficiente em 1.000 nascidos vivos do numero de obitos occorridos entre menores de 1 anno (infantes).

Emquanto Bello Horizonte e Viçoria, com menores coeficientes no 1º quinquennio, apresentam curvas que vão subindo, respectivamente, de 151 a 182 e 204, Netheroy vae baixando o seu coeficiente de 244 a 188. E a Capital da Republica, com todos os recursos de que dispõe, fica estagnada em 171.

Quanto á relação percentual entre os obitos gerados e os de menores de 1 anno, conforme consta do relatório que apresentei á 4ª Conferencia, apparece Netheroy, ao lado da Capital Federal, com a menor percentagem (21,7) no ultimo quinquennio. Comecei notar que Curitiba apraxa 25, Bello Horizonte 27, Recife e Viçoria 28, S. Luz 24, e João Pessoa 35, 35.

Digno de especial registro o combate á mortalidade infantil entre nós (já disse), é o extraordinario esforço desenvolvido nas autoridades sanitarias de Pernambuco, a cuja frente agora se acha o professor Dacio Parreira, a quem Netheroy, sua terra natal, tambem deve bons servicos. No Recife, onde morram mais de 600 menores de 1 anno sobre 1.000 nascidos vivos, o coeficiente varia a 175.

Apresento em seguida um quadro que organizei com os dados colhidos em alguns relatorios da Conferencia Nacional de Protecção á Infancia, reunida e acaesada em referencias a outras capitales nossas, até agora não mencionadas neste artigo.

CAPITAES	Quinquennios	Mortalidade
S. Salvador . . .	1923-27	288,8
1928-32	292,8	
Florianopolis . . .	1925-29	136,8
Belém	1925-29	215,8
Mãndos	1925-29	218,8
S. Paulo	1925-29	168,8
Fortaleza	1927-31	270,8
Maceló	1927-31	625,8
Porto Alegre . . .	1928-32	221,8
Aracajó	1928-32	245,8

Ainda pelo quadro acima, se verifica que das nove capitales apensas S. Paulo apresenta coeficiente pouco menor que Netheroy.

As outras offerecem coeficientes elevadissimos, em particular Maceló, cuja apavorante cifra, segundo pensa o Dr. Abelardo Depina, deve ser attribuida á grandes falhas no registro do nascimentos.

A deficiencia do nosso registro civil constitue, sem duvida, sério problema que, de ha muito, vem reclamando solução.

A Conferencia de Protecção á Infancia, apressou, entre as suas themas officiaes o de nº 46, relacionado brillantemente pela Sr. Stella Carvalho Guerra Durval, sobre "como tornar o registro civil mais eficiente, e como incentivar na população a sua pratica".

Sabe-se que, no calculo para a mortalidade infantil, ha um dividendo-obitos de 0 a 1 anno multiplicado por 1.000, ou seja, divisoes nascidos vivos, conforme o registro da época considerada.

Ora, não se procede a nenhum enterramento ou inhumação, sem que se registre o respectivo obito, e mesmo não acontecendo os nascimentos que, em grande numero, no Brasil, deixam de ser levados ao registro civil, máxime em certos meios e logares atzados.

Nestas condições, sendo menor do que realmente é aquelle divisor, maior será o quociente que vae exprimir de modo falso e exagerado a mortalidade infantil. Estará ali a razão principal do elevadissimo coeficiente das nossas cidades, mesmo das de menor estra em comparação com o que se observa na Europa. America do Norte, Australia?

Consideremos, que Buenos Aires, tão perto de nós, apresenta uma mortalidade de 78 infantes, apenas, sobre 1.000 nascidos vivos, e que só em cidades atzadas o mesmo não dasa, pois as cifras eguaes ás que se referem ás capitales brasileiras

Rs. 51.219:078\$792

(54865)

59) _____

8.º andar - Caixa Postal 618

A MARCA «RADIUM»

EM ELEVADORES É A ÚLTIMA PALAVRA NA INDÚSTRIA BRASILEIRA, QUE DEFINE

Simplicidade, Suavidade e Segurança

SÃO ECONOMICOS, DE UMA DURABILIDADE MAIS QUE RAZOAVEL E DE UM FUNCIONAMENTO

PERFEITO E SILENCIOSO

PEÇAM ORÇAMENTOS, EXIJAM REFERÊNCIAS PARA ELEVADORES DE LUXO, PASSAGEIROS E CARGA

Estabelecimento Industrial

— DE —

ALBERTO RUSSO

FUNDADO EM 1910

RUA BUENOS AIRES N. 261

Telephone 4-3861 - RIO DE JANEIRO

O SEGREDO

(MATHILDE SERAO)

Ouçam agora o meu segredo, o pavoroso segredo que me gangrena a alma. Escondi-o até agora, no horror da minha monstruosidade. Mas dentro em mim, a agonia, torna mil formas diversas e sinto dois martelinhos que batem em meu coração; sinto na cabeça mil espinhos a ferir-me; um peso parece enterrado na minha fronte.

E apesar desta longa agonia não posso morrer; a própria dor alimenta-me a vida.

Para que eu pudesse morrer seria preciso que outras mortes viessem também. Ouçam o meu segredo: não é verdade que eu seja louca; vivo, penso, raciocino. Aquelles que me trazem presas enganam-se. Nunca estive tão lucida; nunca encarei com tanta serenidade a minha desgraça; todo esse tratamento que me fazem é inútil, não me pôde curar porque não estou louca; preciso de um padre e não de um medico. Que venha o sacerdote com a cruz, a água benta, que me leia orações para conjurar os maus espíritos; que chegue sobre a minha cabeça a bênção do Senhor. Porque não estou louca mas sinto guem apoderou-se de mim e vive em mim. Na minha alma ha uma outra alma; na minha vontade, uma outra vontade; na minha razão, uma outra razão. E' preciso que me exorcizem, que ex-

pulem a minha inimiga! Nós somos duas... Quanto tempo faz que eu a vi pela primeira vez? Não posso precisar. Sei que foi por um crepusculo de outono; eu estava pressa para uma casa onde morria alguém que eu amava. Corria sob a chuva, murmurando a mim mesma palavras de consolo e de perdão. De subito, vi uma mulher que caminhava a meu lado; uma mulher de estatura mediana, de rosto pallido e com umdo, marcado pela idade e pelo sofrimento; em seu rosto destacavam-se dois olhos negros e uma boca rubra. Vestia de preto; trazia um broche de coral vermelho; de olhos baixos, caminhava a meu lado; só uma vez fitou-me. Seguiu instintivamente sem saber porque, tomou da necessidade de ir onde ella, de fazer o que ella fazia.

E ella caminhava sempre, saudando algumas pessoas, falando a outras. E eu imitava-lhe todos os gestos. Entrou no theatro sentou-se num camarote; somnolentemente poz-se a olhar o publico. Itia, ria... Num outro camarote eu fazia a mesma coisa. De repente, ella desapareceu, e eu senti-me presa de remorsos.

O amigo que me esperava, no qual eu devia levar palavras de consolo e de perdão, morreu sozinho, enquanto eu ria no theatro.

Não era amor que eu tinha por aquella mulher; aliás na aquella época eu não amava ninguém. A minha indiferença em materia de sentimento era abso-luta; não sentia nunca falta nem o desejo do amor. Aquelle homem era um ente vulgar; a sua paixão feita de capricho e de sensualidade, repugnava-me. Não podia nem odi-lo, nem amá-lo. Franquillo, recusava-me ao seu desejo. Um dia, num accesso de cólera elle disse-me: Amanhã ou nunca!

— Nunca! — respondi. No dia seguinte, num lindo dia de inverno, eu passeava no campo á margem de um rio, á sombra dos salgueiros. Sentia-me tranquilla e calma. E de repente, a olongo, ella appareceu-me com o seu rosto desfeito; sempre preto e com o broche de coral. Dessa vez não me olhou; mas eu puz-me logo a acompanhá-la. Vi que la para a cidade que la encontro marcando por aquelle homem, mas não podia manifestar minha repulsa. E, com pavor, vi o homem que me esperava a sorrir de orgulho. E elle não percebia o fantasma, só via a mim cujo destino era seguir aquella sombra.

— Obrigada! — disse triumphante. O fantasma sorriu e eu que julgára gritar de dor, sorri também.

— Amas-me? — perguntou. — Amot! murmurou a outra.

E eu, cheia de odio, repeti — amo-te!

— E has de amar-me sempre? — Sempre — disse a appareição.

E eu, cheia de vergonha, repeti: — Sempre! — Juras sobre a virgem?? — Sacrilégio, responde: — Juro sobre a virgem!

to elle me tallava docemente, vi surgir entre nós a mulher de preto. Então, sem saber porque, eu disse aquelle homem bom e leal: "Não creio em ti"! E o novo amor tornou-se um soffrimento. Via sempre junto delle o rosto ironico daquelle mulher. E não podia mais acreditar nelle. Depois, elle também não acreditou mais em mim, vendo-me sempre distraida, absorta.

— Não me amas mais, tua alma está ausente; volta, volta, — duplicava elle.

E aquella sombra la assim envenenando os nossos corações, intimamente eu soffria mais do que elle; acabei por ter culmes aquelle fantasma a quem me amante parecia dirigir as suas palavras apaixonadas. Um dia gritei: — Tu me enganas. Ama uma outra mulher pallida e fatigada, de olhos negros e de labios rubros, que traz um vestilho negro e um broche de coral vermelho.

Elle olhou-me espantado.

— Mas és tu! — respondeu simplesmente.

Conduziu-me deante de um espelho; vi um rosto pallido, desido pela idade e pelo soffrimento.



nhá alma. Elle não quer sair, quer viver em mim, e assim nós somos duas... E' preciso que me exorcizem: chamem um padre, que elle venha recitar-me as palavras amargas, as preces que libertam as almas!

VIRGEM

Paul Lacour

Pst hontem, 24 de dezembro. Acabava de almoçar com meu amigo o celibe pintor Felipe Clares, em sua villa de Sires, que reflecte nas aguas do lago Maior sua fachada mourisca. Felipe me disse:

— Que dia, quem diria que estamos em pleno inverno?

— Ninguém certamente, e tu és um homem feliz em poder passar todos os outonos neste recanto admiravel.

O panorama que nos cercava era em cantos, lhas e colinas cercadas de brumas brancas que possuem algo de que de fantastico a tal ponto, que imagino estar deante de cidades encantadas.

Clares murmurou, suspirando: — Sou acaso o homem feliz que supões?

Neste instante o creado annunciou duas pessoas cujo nome não entendi bem; Felipe ergueu-se.

— Permittes?

— Fois não?

E então uma mulher que me parecia ainda muito moça atravessou a sala, acompanhada por um menino (ou talvez um rapaz) que eu não conhecia. O verso de Virgilio acudiu-me a memoria: "Incestus patet Deus". Com effeito, nunca vi tanta divindade sob a forma humana. Nobreza de porte dignidade, graça soberana de gesto, a visitante possuia tudo isso junto a um rosto oval e perfetissimo das virgens da escola italiana, que o mais doce dos sorrisos illuminava celestialmente. Observando-a de longe, como estava, mesmo assim não podia afastar os olhos dessa apparição. Transcorreu uma hora que me pareceu muito curta. Meu amigo despediu-se de seus visitantes com uma amenidade particular e uma visível deferencia. Quando voltou conservava ainda no olhar um reflexo de belleza que não me surpreendeu.

— E' ella — me disse — é Betina. E eu repeti: — Betina!

— Ah, parece que ainda não te contei essa historia sentimental e maravilhosa que vivi e que occupa ainda um lugar extraordinario em minha vida!

Já se vão vinte e cinco annos... Contava aquella tempo, então, trinta annos. O exilio de minhas "Sereias" encantadas me abriu as portas da gloria.

to de dez a quinze mil francos, não posso perdê-la.

O argumento lha pareceu irrefutavel. Inclinar-se deante de minha negativa, mas como eu os acompanhasse até a porta, o cura ajuntou com um suspiro: Comprehendo, comprehendo muito bem... mas é, uma pena. Faltava ao senhor Felipe Clares, que fazia uma obra de arte. Encontramos tres modelos incomparaveis para o menino Jesus, um menino delicioso, nascido ha um anno, no dia de Natal, uma redenção, não é verdade? E para a virgem, um modelo não menos admiravel, incomparavel, uma verdadeira santa Maria de cosmo Trevisani. Falava ao mesmo tempo caminhava, e eis que deante da porta, por acaso talvez se achavam a moça e o menino; foi a sorte, meu amigo; ao primeiro olhar me senti arrelietado, conquistado. Experimentei o que Raphael sentiu a primeira vez que viu a Fornarina banhando as pernas no Tibre! Na manhã seguinte minhas disposições estavam tomadas e o pintor de "Sereias" e outros quadros começava a "Natividade", de pois de Tintoretto, Ticiano, Van Dick e tantos outros. Grupos a paciência de meu modelo e sua maternal doçura para com o menino — Betina possuia cada dia durante muitas horas — terminei em cinco semanas a obra. A encantadora menina pertencia á burguezia abastada. Era muito piedosa. O cura de Sires, a havia entusiasmado com sua idea e ella se sentia disposta em vez de pertencê-la sob a imagem de Menino Jesus — o filho de uma irmã querida morta em um desastre, que havia custado igualmente a vida do esposo transportar para tela os admiraveis contornos do busto de Betina e a pureza de seus traços e ainda a belleza de sua attitude me foi relativamente facil, mas desperceci durante muito tempo de poder pintar essa physionomia em toda seu candido esplendor e a ingenuidade de seu olhar, no qual transparecia toda a delicada ternura de sua alma. Trabalhei apaixonadamente. A vespéra de Natal chegou, sem que eu pudesse por assim dizer tomar aliento. Meu quadro foi transportado para a igreja, esta vez me faltava. Depois da missa levantaram o panno que o cobria. O cura o aspergiu com água benta. Nesse instante um coro de luz atravessou os vitraes do coro e veio como por milagre nimbá-lo a frente da Virgem do Menino Jesus. O orgão entremecido, vibrou e sem nenhuma intervenção humana exhalou acordes divinos. Um ligeiro sopor encobriu a nave e inclinou as luzes das velas. Betina, perto de mim, murmurou com toda alma "obrigada senhor", foi um momento incomparavel pela delicadeza e intensidade ternura que me invadiu o coração. Teria querido responder á moça. Ella já se havia afastado, perdendo-se na multidão de fieis. Não devia vê-la senão no anno seguinte, porque parti essa mesma noite. Quando soube da minha volta ao polo, apressou-se a vir com o menino, e veio ainda na vespéra de minha partida que tomei o habito de fixar para o dia de Natal. E assim transcorreram vinte e cinco annos. Muitos acontecimentos sacudiram minha vida: alegrias e dores, minha mulher morreu, meus filhos casaram-se. Estou só no fim da vida. Espero sempre com a mesma, em paciência, onde a esperança e o desejo se confundem, a data que me tras ao breo e cdo amado node respira Betina. Ella se dedicou a educação do "Menino Jesus" renunciando ao matrimonio. Tu a viste — Conserva-se sempre muito bella. Já não é a virgem gracil, flor de innocencia e de poesia, cujo sorriso tão subtil como o da Guineia, mas mais justo, me recordava e exquiescia Virgem de Murano numa cenefa de Veneza. Não

PARA VIOLÃO

(Ao Xará BRANDÃO)

O feminismo penetrou no eleitorado, Muita dama ao nosso lado Faz de voto devoção. Ou peito a peito ou lado a lado ou de toçala, Agora o rabo de sala Leva tudo no arrastão.

Quanta mulher politiquera entre na dança, A cavar uma esperança Deste mundo açambarcar! Ganha terreno, dia a dia de hora em hora, ... Mas pôe sempre o corpo fóra, No serviço militar...

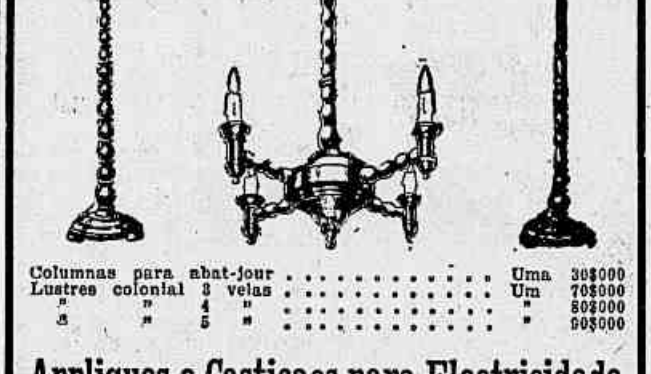
Se uma mulher é bonita e atrahente, Deve dar vontade á gente De votar, só de calção! Mas se ella é feia espediada, corcoróca, De certo leva taboca, Pois ninguém vota em canhão...

Nunca votel, mas, de ora avante, acerto o passo: Votarel num bom pedaço, Num soberbo pancadão. Mulher catita tem o voto garantido, Porque é sempre um bom partido, Dentro ou fóra da eleição.

PAUL

ARTIGOS DE MADEIRA TORNEADOS

Colunas, Lustres e Lanternas para Electricidade



Colunas para abajour, Lustres colonial 3 velas, Uma 300000, Um 700000, Um 800000, Um 900000

Appliques e Castiças para Electricidade



Appliques de uma vela, duma vela, Um 100000, Castiças para mezinha, Um 200000, Velas laquedadas, Uma 700000

GALERIAS PARA REPOSTEIRO

PAPELARIA QUEIRÓS

GRANDE STOCK DE CHROMOS PARA FOLHINHAS ETC.

LIVROS EM BRANCO

J. Queirós & C.

TYPOGRAPHIA, ENCADERNAÇÃO e PAUTAÇÃO

50, Rua da Quitanda, 50 — Tel. 3-5168

RIO DE JANEIRO

(54955)

PERNAS ARTIFICIAES DE ALUMINIO ESTAMPADO PATENTE N.º 19986 PESO MINIMO RESISTENCIA MAXIMA

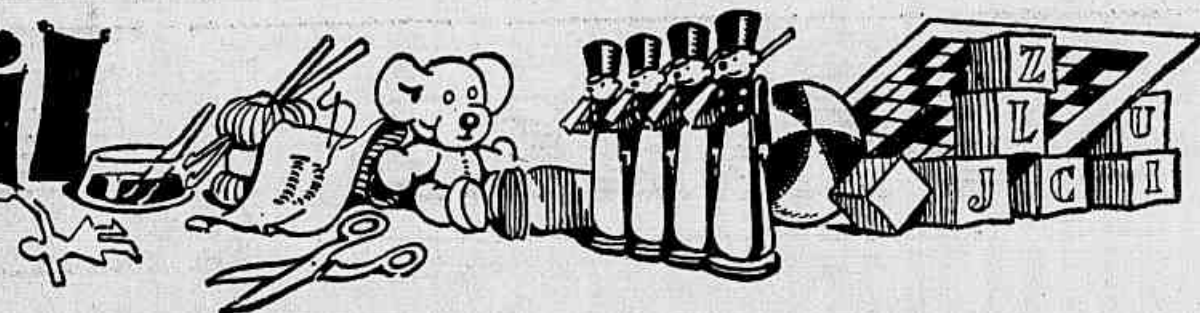
INSTIT.º ORTHOPEDICO BARBOZA VIANNA AV. MEM DE SA 183 RIO DE JANEIRO

CASA DIAS & MOYSÉS (Fundada em 1897)

DIAS DE BETHENCOURT & CIA. (Sucessores) DINHEIRO sob penhor de joias, pedras preciosas, moedas, objectos de prata e metal e MERCADORIAS. PRAZO DE 1 A 6 MEZES. 14 — RUA IMPERATRIZ LEOPOLDINA — 14 Ex-Barbára de Alvarenga — Esquina da de Luiz de Camões. Telephone 2-9635 — End. Teleg.: "DIMOY". RIO DE JANEIRO

Correio

infantil



O PRIMEIRO URSINHO DE BRINQUEDO

(Para M^o do Carmo ouvir no dia de Natal)

O que é que você quer ganhar no seu sapatinho, Maria do Carmo?

Maria do Carmo sacudia os calcanhares, arregalou mais ainda os olhos grandes, pulou da cadeirinha e gritou:

— Um ursinho, titia! Um ursinho grande assim como aquele que o Papai Noel trouxe para o menino Joãozinho.

— Eu vou pedir a Papai Noel... Agora Maria do Carmo o que se agita é que você não sabe como foi que o primeiro ursinho foi en-

Grataram eles com medo. Os pais também ficaram com medo porque viram logo que aquilo era algum urso que andava por ali.

— Tem mel ali? perguntou a voz do urso.

— Não! Não vá aprender com as abelhas a trabalhar. Sen preguiçoso!

— Gritou respondendo o urso furioso. E' mel, tem alguma?

— E foi disparando a portinha fraca da casa dos esquilinhos.

Os esquilinhos se esconderam atrás das pás com medo daquele papão.

mente ido à floresta buscar uma árvore de Natal, e que tinha parado ouvindo barulho em casa dos Esquilinhos.

Viu logo o que havia. Agarrou o ursinho pela pelle do pescoço, sacudindo e disse: "Largue essas nozes! Vamos Andar!"

— Eu não tiro mais nozes, nem ave-las, choramingou o urso... Mas me solte, sim!...

— Hum! Isso é que eu não sei disse o Papai Noel. Podem ficar sacudidos, Esquilinhos, ela vai comigo!...

Vou decidir o que faço...



centado num sapatinho de criança, no Natal...

— Não, não sei, titia, conta! — Eu assim... Lá numa floresta muito grande moravam uma porção de titãs... Isso já foi há muito tempo, muito...

Era uma noite de Natal e, em casa dos Esquilinhos, um bichinho de rato muito comprido em penacho preparava-se para a festa de Natal.

O papai Esquilo tinha apenado uma quantidade de nozes, de avelãs e quando os esquilinhos iam começar a roer as frutas ouviram uma voz grossa na porta de casa:

— "Grrrrrrr!"

— "Aí! Mamã! Mamã!"

Não era um urso grande, não! Era um filhote de urso, um ursozinho des-bonito que resolveu correr a floresta na noite de Natal.

Mas mesmo filhote de urso, era muito maior que os esquilinhos e podia comê-los num instante.

O ursozinho pegou um punhado de nozes, depois um de avelãs e gritou: "Há! Há!"

Então os esquilinhos começaram a chorar dizendo:

— Quando ele acabar as frutas vão comer nossos filhinhos... Aí! Aí!

— O que é isso, gente! O que é isso? perguntou uma voz grossa à porta de casa.

— "Grrrrrrr!"

— "Aí! Mamã! Mamã!"

E carregou com o ursinho para longe da floresta. Ia com a árvore de Natal numa das mãos e o ursinho na outra. Foi andando, andando...

— Que é que eu hei de fazer desse bichinho vadião? pensava Papai Noel. Aí! Já sei! disse de repente voando sobre o urso. É um bom castigo para quem rouba nozes dos outros! Uma boa lição!

E Papai Noel deu um tapinha na cabeça do ursinho...

Na manhã seguinte o primeiro ursinho de brinquedo era encontrado no sapato de uma criançazinha.

Era o Papai Noel que tinha justa-

A MADONA DA FLORESTA



Era uma vez, há muitos séculos uma rainha que enviuvou quando era muito feia e quando ambos gozavam toda a ventura que lhes dava a mocidade e o amor. Ficou viva com o filhozinho, e o filhozinho viveu com ela até morrer.

O menino Jesus, também é verdade que ela parecia, com seu ar bondoso, uma Santa dos quadros celestiais; mas os olhos muito azuis e tristes eram só iluminados pelo sorriso do seu filhozinho. A noite, quando acabava de fazer sua oração, juntando as mãos da criança para também rezar, repetia o nome de — papai — que o pequeno já aprendera a dizer.

Agora filhinho vadião dormia, as estrelas já dormiam.

Uma noite, ouviu pela janela aberta a voz furiosa do povo.

Com medo, a rainha agarrava a criança e apertava-a contra o peito.

— Que querem esses homens? Ah! deve ser o irmão do rei que era o seu príncipe, porque desceu a throne, sim é ele, que a persegue.

Mas a rainha também tem subditos fiéis, três dentre esses, apareceram nesse momento, um duque, um conde e um barão.

O conde é corajoso, o barão já velho é mais tímido.

— Majestade, nossa vida e a de vossa filha não tem garantia. E' preciso fugir, um carro a espera à porta do castelo. Tome, vista isto: Desculpe

majestade é um traje camponês e um lenço para a cabeça.

Esta rainha é para o príncipe, não também vamos nos disfarçar para nos salvar.

O meigo olho azul levantaram-se para o céu dizendo:

— Meu Deus, seja feita a vossa vontade! Que noite de Natal!

Conseguiram a viagem por caminhos impraticáveis, durante duas horas caminharam dirigidos por um filhote de gata que guava o carro. A neve caía, as árvores sem folhas pareciam fantasmas na estrada.

No colmo materno, dorme tranquilo e inocente príncipe.

— Majestade disse o conde, nós a vigaremos um dia!

— Conde não se fale em viagem, uma noite com a de hoje, Natal!

Uma outra vez disse o conde:

— A graça de Deus há de nos ajudar!

Nisso porém, o carro atolou-se na neve e por mais que a rainha não conseguia fazer o carro andar.

Os fidalgos estão desesperados. Que fazer. Ao longe vêm voitos, são bandidos da floresta. Os guardas da rainha procuram um refúgio.

Enquanto isso a criançazinha dorme acocorada no colo da mãe tão quieta, sonhando com certeza com os anjinhos.

O conde então lembra-se de ter avista-

do a lanterna do carro dirigiram-se para lá.

— Majestade, temos que a carregarmos. A neve é muita; somos poucos; os bandidos são muitos, temos que andar depressa.

Lá dentro o conde mandava.

— Majestade aqui, barão ali no canto, duque fique aqui perto de mim, assim...

Uma passo na neve. Os bandidos estão perto da porta e com os olhos muito espantados vêem dormindo sobre o colo da rainha o filho de Deus e sobre ele curvada quasi em adoração uma mulher vestida de anjo. O chale que a envolvia apenas deixava ver uma physionomia linda e divina.

Perto della um homem de barbas brancas, grave e nobre. Um pouco mais longe, dois homens ajoelhados com os olhos de adoração.

No dia seguinte corria na cidade que a rainha tinha fugido. Que alguns homens perdidos na floresta tinham visto a rainha com o menino Jesus e S. José, e que dois pastores adoravam o menino. Esses homens tinham fugido e confessavam agora seus crimes.

O irmão do rei também ficou emocionado com esse facto.

A história conta que mais tarde o menino tornou-se o soberano no país de onde tinha fugido por uma noite de Natal, nos braços de sua mãe.

PARA VOCES

Meus sobrinhos queridos: Não quero que se passe o Natal sem lhes desejar muitas felicidades.

Vou me lembrar de vocês todos nesse dia de festa, da festa das crianças.

Só tenho pena de não ser mais pequenina como vocês para poder encontrar meu sapatinho cheio de surpresas.

Não sei o que lhes reservo o Papai Noel como presente de Natal...

Eu como amiga velha desejo-lhes que o Natal lhes dê, como os Reis Magos ao Menino Deus, três presentes lindos: saúde, fulzo e felicidade.

Se os votos do

TIA LILA

GULODICES

PARA A CEIA DE NATAL

Vocês podem fazer muitos doces e gulodices para a ceia de Natal, mas não deixem de fazer esses biscoitos que são verdadeiros e tradicionais biscoitos de Natal.

Aí vai a receita:

2 colheres de açúcar escuro, 1/2 xícara de mel, 1/3 de xícara de manteiga, 4 1/4 colheres de farinha de trigo.

1 colherinha de canela, 1/4 de colherinha de cravo, 1 colherinha de pó Royal ou de bicarbonato, 1 ovo, 1 colher grande (da de sopa) de caldo de limão, 1 colher grande de raspa de limão, 2 colheres (também da de sopa) de leite.

Modo de fazer os biscoitos: Quanta coisa! Quanto tempo levamos para fazer os biscoitos! Pois é... Quanto mais misturamos melhor! Vamos a ver agora como é que vocês devem fazer a massa.

Misturem primeiro o açúcar com o mel num apêndice e mexam no fogo bem fraco até a massa derreter, mas sem deixar ferver.

Depois botem a manteiga, o suco e a raspa do limão e deixem esfriar bem.

Toda brilhante de lentejoulas e laço dourado...

Aí a estrela, aquela estrela grande que indicava o caminho aos Magos, está a estrela lá estavamos...

Uma vez não esqueça nada...

Nem os anjos, que ela equilibra-se com que ninguém adivinhasse com, por cima do telhado de pedras de papel.

Também, todo o mundo pela redondeza da var e precepe de Dona Pulcheria.

Ella ficava vigiando as visitas e vigiando o precepe e ninguém tocava nem de leve um dos biscoitos de lá ou dos personagens de barro.

D. Pulcheria era uma furia! De noite, assim no tempo de Natal, não parecia, porque ella ficava ali com cara amarelada olhando...

Mas durante o dia, em qualquer tempo que fosse, ella era mui...

Gritava com os pobres crendos, maltravos os que iam pedir-lhe esmolas, julgava dos bichos; implorava com todos... Um desespero!

Hayta então um mulatinho, filho de uma crã da casa, com quem a velha Pulcheria não parava de brigar.

Era uma perseguição: Gaspar para aqui! Gaspar para acolá!

O molequinho quasi ficava louco. Nem se podia mexer!

Ora, o que o pequeno mais invejava, o que mais desejava ter era o precepe de barro de D. Pulcheria...

On, ao menos, um precepe qualquer... Mas um precepe bonito, do dolo, que elle pudesse armar a vontade, mesmo sem ser Natal, só para ohar!

Por isso é que Gaspar olhava tanto para o precepe armado na sala e D. Pulcheria, que lá tinha percebido o gosto do mulatinho, vigiava-o ainda mais do que vigiava os visitantes.

Até pensava o menino se eu pudesse ao menos passar as mãos no pelo macio de um desses carneirinhos de lá!

Com o tempo que lá passando, Gaspar, o filho da cozinheira, foi tendo idéas novas, foi "astucando coisas", como dizia D. Pulcheria.

Em um certo anno, por volta do Natal o mulatinho em vez de rondar pela sala como de costume, ficava horas a fio sentado no jardim.

O PRESEPE



Era uma vez um presepe... Um presepe desses bem antigos, com os personagens de barro, pintados de cores vivas e com uns carneirinhos de lá muito crendos.

Era o presepe da casa de D. Pulcheria, uma senhora mda, que era a mais rica da aldeia.

Por volta do Natal todos os annos ella armava o presepe.

Bastava uns catões, umas mesas, uns livros, umas calças, cabria aquilo tudo com papel escuro amassado: era a estrada para em que nascera o Menino Jesus.

Lá é que ella botava a mangadoura com o bonequinho louro deitado e equilibrava junto della a Nossa Senhora de manto azul ferrete e o São José de capa vermelha asplendida de ouro.

Era uma beleza o presepe de D. Pulcheria!

Pelos carneirinhos de papel amassado ella espalhava areia branca e pedrinhas e por cima semeava os pastores, os viajantes, os carneirinhos, os reis...

Até a estrela, aquella estrela grande que indicava o caminho aos Magos, está a estrela lá estavamos...

Toda brilhante de lentejoulas e laço dourado...

Uma vez não esqueça nada...

Nem os anjos, que ella equilibra-se com que ninguém adivinhasse com, por cima do telhado de pedras de papel.

Também, todo o mundo pela redondeza da var e precepe de Dona Pulcheria.

Ella ficava vigiando as visitas e vigiando o presepe e ninguém tocava nem de leve um dos biscoitos de lá ou dos personagens de barro.

D. Pulcheria era uma furia! De noite, assim no tempo de Natal, não parecia, porque ella ficava ali com cara amarelada olhando...

Mas durante o dia, em qualquer tempo que fosse, ella era mui...

Gritava com os pobres crendos, maltravos os que iam pedir-lhe esmolas, julgava dos bichos; implorava com todos... Um desespero!

Hayta então um mulatinho, filho de uma crã da casa, com quem a velha Pulcheria não parava de brigar.

Era uma perseguição: Gaspar para aqui! Gaspar para acolá!

O molequinho quasi ficava louco. Nem se podia mexer!

Ora, o que o pequeno mais invejava, o que mais desejava ter era o precepe de barro de D. Pulcheria...

On, ao menos, um precepe qualquer... Mas um precepe bonito, do dolo, que elle pudesse armar a vontade, mesmo sem ser Natal, só para ohar!

Por isso é que Gaspar olhava tanto para o presepe armado na sala e D. Pulcheria, que lá tinha percebido o gosto do mulatinho, vigiava-o ainda mais do que vigiava os visitantes.

Até pensava o menino se eu pudesse ao menos passar as mãos no pelo macio de um desses carneirinhos de lá!

Com o tempo que lá passando, Gaspar, o filho da cozinheira, foi tendo idéas novas, foi "astucando coisas", como dizia D. Pulcheria.

minisculas e cuninhos que abriam um barranco estava Gaspar de joelhos com os braços carregados dos pobres brinquedinhos que tinha: pães, caros feitos de lata, soldadinhos quebrados...

Estava elle de joelhos e junto della, e mais acima pelo monte de barro, subiam uma porção de pedrinhas brancas.

No alto do morrinho havia um barranco feito de pedacinhos de pão e dentro do barranco, deitada em cima de um montinho de capim amassado, fingindo pedras e fumaça, uma pedrinha mais branca e mais lustrosa que as outras.

Perto do montinho de capim estavam espalhados dolo pedacinhos de bambô.

— Que é isso? perguntou espantada D. Pulcheria. Que é que você está fazendo, moleque?

— Eu!... Estou no meu presepe...

Aquella pedrinha branca lá em cima é o Menino Jesus, aquellas bambô são Nossa Senhora e S. José... E eu... eu sou Gaspar... o rei Gaspar não sabe?

Eu trouxe para o Menino todos os meus brinquedos, todos... porque eu não tinha ouro, nem carneirinhos, nem nada!

— Que falta de respeito! Berrou D. Pulcheria... Ora o que é que havia de inventar o moleque, gente!

E, com um pontão só, fez desmoronar os pedrinhas, as folhas, os pães, todo o presepe!

Passaram-se os annos...

Dona Pulcheria morreu e foi para o céu, mas lá para um cantinho muito sem importância, lá em baixo, no último degrau...

E assim mesmo foi porque um daqueles anjos que ella equilibrava lá no telhado do prais insistiu muito com S. Pedro para deixá-la entrar.

Já estava ella havia muito tempo lá em cima sem tomar parte nas melhores festas, contentando-se em vigiar quem a chegasse no Paraíso quando um dia vê um rebolico pelas nuvens...

Vocavam anjos cá para baixo, corriam santos e quem é que desce do throno para vir até a porta? Nossa Senhora trazendo o Menino Deus, o collo. Vinha assim mesmo como na presepe, toda vestida de branco e azul e enfeitada de estrelas... Vem ella e vem S. José de capa vermelha e... quem era aquelle rei de capa amarelada, que D. Pulcheria conhecia tanto?

Aí! Ora Gaspar o rei mago do presepe.

Vinha também...

Quando S. Pedro abriu a porta os anjos começaram a tocar e os santos a se empurrar e D. Pulcheria tratou de empurrar também perguntando como os outros queriam ser?

E quem appareceu então, pela mão de S. José e de Gaspar quem?

O mulatinho filho da cozinheira, o Gaspar, que tinha desejado o presepe de D. Pulcheria!

Essa foi que quasi ficou nua do espanto!

O que aquella festa toda para o Gaspar?

Nas nuvens vinham chegando aos bandos carneirinhos brancos, mais macios que os carneirinhos de lá, já do presepe.

As estrelinhas corriam também todas, e rolavam douradas, nas mãos do mulatinho...

Os Reis Magos vestiram nelle roupas de príncipe e, depois, Nossa Senhora chamou-o e lhe deu, para agurar a Menino Jesus.

Então, Dona Pulcheria ouviu como os santos todos em cantico lindo que dizia assim:

"Bemaventurados os pobres! Bemaventurados aqueles que dearam tudo o que tinham a Deus, porque um dia terão tudo no céu!"

MARIA ALVES VELLOSO

NATAL de TÔTÔ

Conto de EMILE GELHART

O sr. Beauvallon é um homem admirável. Um homem de princípios. Todos os gestos de sua vida, todas as pulsões de seu coração, todas as resoluções de sua vontade são sob uma armadura de princípios rígidos como o aço.

Está estudando de sciencias tristes, de positivismo amargo, de desencantadas estatísticas. Sua palestra tem a graça de um theorema de geometria. E' um homem que a gente encontra naturalmente no dia da abertura do Congresso. E' austero. Julga-se o tabernáculo da verdade. Quem não pensa como elle, é um tolo. Toda especie de idealismo morreu, faz muito tempo, em sua alma.

Dois grandes dores ficaram delle um melancolico. Morreu-lhe a mulher quando Tôtô nasceu.

E Lillette, uma filhinha de cinco annos, fora alguns mezes depois, repouso junto a sua mamãe. Desesperado, entregou-se inteiramente a educação do Tôtô. E quiz que essa educação fosse methodica, perfeita, de accordo com os seus principios.

Quando com a sua Miss, voltava a casa, Tôtô pensava na mamãe que não conhecera, nas alegrias de seus companheiros, naquellas festas religiosas que elles narravam. E sentia-se como que exilado na terra. A' mesa, fazia ás vezes perguntas que embarçavam o sr. Beauvallon:

— Papae, daqui de casa ao céu, é muito longe?

O sr. Beauvallon fingia não ouvir.

— Papae, se é muito longe, talvez que a gente pudesse ir de automovel?

O sr. Beauvallon procurava distrair o filho, mostrando-lhe Black, o cãozinho que brincava em torno da mesa.

— Papae, se a Miss me levasse a missa nos dias em que o pão bento é bricho?

— Gulosão! — ralhava o papae — E' muito feio ser guloso. Vamos a taboada: sete vezes sete?

— Trinta e nove — respondia Tôtô quasi chorando.

Uma tarde, ao voltar do passeio, elle foi sentar-se sobre os joelhos do papae e baixinho perguntou:

— E' verdade que eu não sou mais do que um pobre pequeno pagão?

O sr. Beauvallon estremeceu. Via agora que a sua estranha pedagogia fazia do filho um ente singular, um desherdado, digno de piedade.

— São os máos que assim te fazem, Tôtô! Mais tarde has de comprehender. Quizeram ferir-te. Vem, vamos ao quarto de Lillette.

Lillette, a irmazinha morta, havia conservado o seu quarto azul.

Depois, muito satisfeito, Tôtô foi deitar-se.

Quando o sr. Beauvallon chegou, um pouco mais tarde, o bichinho chamou-lhe a attenção, aproximou-se... recuou...

— Oh! — exclamou — o Menino Jesus!

Mas sentiu-se perturbado. A sua armadura de aço sentiu-se abalada. Curvou-se sobre a boneca, sobre os sapatinhos. Em torno della sentiu um vó de doces lembranças. Aquella boneca Lillette, quasi a morrer, embalsava-a nos braços, e a pequenina alma parava a sorrir para aquelle rosto de louca.

Lillette calçava para dansar, aquelles sapatinhos verdes, bordados a ouro. E agora a voz da criança parecia chegar-lhe aos ouvidos qual um murmúrio de amor.

Numa preciosa vitrine, estavam as bonecas da criança, os seus laços de seda, a pequenina sombrinha de randa e uma dúzia de pares de sapatinhos do estilo ogamar.

Depois, muito satisfeito, Tôtô foi deitar-se.

Quando o sr. Beauvallon chegou, um pouco mais tarde, o bichinho chamou-lhe a attenção, aproximou-se... recuou...

— Oh! — exclamou — o Menino Jesus!

Mas sentiu-se perturbado. A sua armadura de aço sentiu-se abalada. Curvou-se sobre a boneca, sobre os sapatinhos. Em torno della sentiu um vó de doces lembranças. Aquella boneca Lillette, quasi a morrer, embalsava-a nos braços, e a pequenina alma parava a sorrir para aquelle rosto de louca.

Lillette calçava para dansar, aquelles sapatinhos verdes, bordados a ouro. E agora a voz da criança parecia chegar-lhe aos ouvidos qual um murmúrio de amor.

Numa preciosa vitrine, estavam as bonecas da criança, os seus laços de seda, a pequenina sombrinha de randa e uma dúzia de pares de sapatinhos do estilo ogamar.

Depois, muito satisfeito, Tôtô foi deitar-se.

Conto de EMILE GELHART

Conto de EMILE GELHART

O seu herdeiro não abraçasse religião de Chay-Mount.

Tôtô Beauvallon estava ainda muito longe da hora em que deveria escolher a sua creança. Tinha seis annos. Estudava sob a direcção paterna e se consolava da arithmetica com o sonho. Vivía a imaginar a bicycleta prometida para o dia em que soubesse fazer sem erros, uma divisa.

Em todas as noites via em sonhos a bicycleta.

Tôtô falava pouco e ria menos ainda. Tinha de um pequeno ermitão a dogura e o recolhimento. O papae gostava da gravidade e não imaginava o que de mysterioso se passava naquella alminha solitaria. Em casa e mesmo nas Tulherias, entre os amiguinhos, Tôtô estava sempre isolado. Lamentava qualquer coisa que não sabia bem o que era.

Quando com a sua Miss, voltava a casa, Tôtô pensava na mamãe que não conhecera, nas alegrias de seus companheiros, naquellas festas religiosas que elles narravam. E sentia-se como que exilado na terra. A' mesa, fazia ás vezes perguntas que embarçavam o sr. Beauvallon:

— Papae, daqui de casa ao céu, é muito longe?

O sr. Beauvallon fingia não ouvir.

— Papae, se é muito longe, talvez que a gente pudesse ir de automovel?

O sr. Beauvallon procurava distrair o filho, mostrando-lhe Black, o cãozinho que brincava em torno da mesa.

— Papae, se a Miss me levasse a missa nos dias em que o pão bento é bricho?

— Gulosão! — ralhava o papae — E' muito feio ser guloso. Vamos a taboada: sete vezes sete?

— Trinta e nove — respondia Tôtô quasi chorando.

Uma tarde, ao voltar do passeio, elle foi sentar-se sobre os joelhos do papae e baixinho perguntou:

— E' verdade que eu não sou mais do que um pobre pequeno pagão?

O sr. Beauvallon estremeceu. Via agora que a sua estranha pedagogia fazia do filho um ente singular, um desherdado, digno de piedade.

— São os máos que assim te fazem, Tôtô! Mais tarde has de comprehender. Quizeram ferir-te. Vem, vamos ao quarto de Lillette.

Lillette, a irmazinha morta, havia conservado o seu quarto azul.

Depois, muito satisfeito, Tôtô foi deitar-se.

Quando o sr. Beauvallon chegou, um pouco mais tarde, o bichinho chamou-lhe a attenção, aproximou-se... recuou...

— Oh! — exclamou — o Menino Jesus!

Mas sentiu-se perturbado. A sua armadura de aço sentiu-se abalada. Curvou-se sobre a boneca, sobre os sapatinhos. Em torno della sentiu um vó de doces lembranças. Aquella boneca Lillette, quasi a morrer, embalsava-a nos braços, e a pequenina alma parava a sorrir para aquelle rosto de louca.

Lillette calçava para dansar, aquelles sapatinhos verdes, bordados a ouro. E agora a voz da criança parecia chegar-lhe aos ouvidos qual um murmúrio de amor.

Numa preciosa vitrine, estavam as bonecas da criança, os seus laços de seda, a pequenina sombrinha de randa e uma dúzia de pares de sapatinhos do estilo ogamar.

Depois, muito satisfeito, Tôtô foi deitar-se.

Quando o sr. Beauvallon chegou, um pouco mais tarde, o bichinho chamou-lhe a attenção, aproximou-se... recuou...

— Oh! — exclamou — o Menino Jesus!

Mas sentiu-se perturbado. A sua armadura de aço sentiu-se abalada. Curvou-se sobre a boneca, sobre os sapatinhos. Em torno della sentiu um vó de doces lembranças. Aquella boneca Lillette, quasi a morrer, embalsava-a nos braços, e a pequenina alma parava a sorrir para aquelle rosto de louca.

Lillette calçava para dansar, aquelles sapatinhos verdes, bordados a ouro. E agora a voz da criança parecia chegar-lhe aos ouvidos qual um murmúrio de amor.

Numa preciosa vitrine, estavam as bonecas da criança, os seus laços de seda, a pequenina sombrinha de randa e uma dúzia de pares de sapatinhos do estilo ogamar.

Depois, muito satisfeito, Tôtô foi deitar-se.

Quando o sr. Beauvallon chegou, um pouco mais tarde, o bichinho chamou-lhe a attenção, aproximou-se... recuou...

— Oh! — exclamou — o Menino Jesus!

Mas sentiu-se perturbado. A sua armadura de aço sentiu-se abalada. Curvou-se sobre a boneca, sobre os sapatinhos. Em torno della sentiu um vó de doces lembranças. Aquella boneca Lillette, quasi a morrer, embalsava-a nos braços, e a pequenina alma parava a sorrir para aquelle rosto de louca.

Lillette calçava para dansar, aquelles sapatinhos verdes, bordados a ouro. E agora a voz da criança parecia chegar-lhe aos ouvidos qual um murmúrio de amor.

Numa preciosa vitrine, estavam as bonecas da criança, os seus laços de seda, a pequenina sombrinha de randa e uma dúzia de pares de sapatinhos do estilo ogamar.

Depois, muito satisfeito, Tôtô foi deitar-se.

Quando o sr. Beauvallon chegou, um pouco mais tarde, o bichinho chamou-lhe a attenção, aproximou-se... recuou...

— Oh! — exclamou — o Menino Jesus!

Mas sentiu-se perturbado. A sua armadura de aço sentiu-se abalada. Curvou-se sobre a boneca, sobre os sapatinhos. Em torno della sentiu um vó de doces lembranças. Aquella boneca Lillette, quasi a morrer, embalsava-a nos braços, e a pequenina alma parava a sorrir para aquelle rosto de louca.

Lillette calçava para dansar, aquelles sapatinhos verdes, bordados a ouro. E agora a voz da criança parecia chegar-lhe aos ouvidos qual um murmúrio de amor.

Numa preciosa vitrine, estavam as bonecas da criança, os seus laços de seda, a pequenina sombrinha de randa e uma dúzia de pares de sapatinhos do estilo ogamar.

Depois, muito satisfeito, Tôtô foi deitar-se.

Quando o sr. Beauvallon chegou, um pouco mais tarde, o bichinho chamou-lhe a attenção, aproximou-se... recuou...

— Oh! — exclamou — o Menino Jesus!

Mas sentiu-se perturbado. A sua armadura de aço sentiu-se abalada. Curvou-se sobre a boneca, sobre os sapatinhos. Em torno della sentiu um vó de doces lembranças. Aquella boneca Lillette, quasi a morrer, embalsava-a nos braços, e a pequenina alma parava a sorrir para aquelle rosto de louca.

Lillette calçava para dansar, aquelles sapatinhos verdes, bordados a ouro. E agora a voz da criança parecia chegar-lhe aos ouvidos qual um murmúrio de amor.

Numa preciosa vitrine, estavam as bonecas da criança, os seus laços de seda

